﴿ ذَا اللَّهُ عَبِدَ الحليم عبد الرحيم السيوط هنا الجانع عُ أَهِلُ الْكِتَابِ

الجدل الدينى الجدل الدينى بين المسلمين وأهل الكثاب بالأندلم (ابن حزم - الخزرجين)

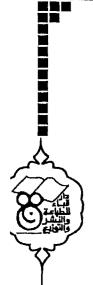
الجدل الديني

بين المسلمين وأهل الكتاب بالائدلس (ابن حزم - الخزرجي)

نأليف د. خالد عبد الحليم عبد الرحيم السيوطى



الناشر دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع(القاهرة)



الكنت الجدل الديني بين المسلمين وأهل الكتاب بالأندلس

الميوطى : د. خالد عبد الحليم عبد الرحيم السيوطى

رقسم الإيسداع: ٢٠٠١ / ٢٠٠١ م

التسرقسيم الدولى: ISBN

977 - 303 - 326 - 0

تاريخ النشـــر: ٢٠٠١م

دار قباء

الناشــــر:

للطباعة والنشر والتوزيع

حقوق الطبخ والترجمة والاقتباس محفوظة

٥٨ شارع الحجاز - عمارة برج امون

الإدارة

الدور الأول - شقة ٦

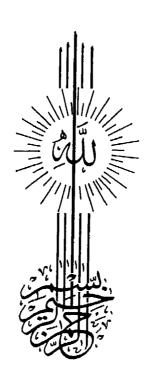
🕾 ۲۲۵۲۲۳۰ فاکس / ۲۳۷٤۰۳۸

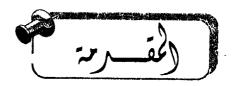
المكت الفجالة (القاهرة) المكت الفجالة (القاهرة)

الفجالة) ۱۲۲ 🖂 / ٥٩١٧٥٣٢ 🕾

المصطحباب ع: مدينة العاشر من رمضان - المنطقة الصناعية (C1) المصطحباب عنه العاشر من رمضان - المنطقة الصناعية (C1) من المصطحب المصطحبة العاشر من رمضان - المنطقة الصناعية (C1) من المصطحبة العاشر من رمضان - المنطقة الصناعية (C1)

www. alinkya.com/debaa e-mail: qabaa @ naseej.com





بين فتح المسلمين للأندلس بقيادة طارق بن زياد (٩٢هـ/٧١م) وخروج الأمير أبى عبد الله آخر حكام المسلمين بالأندلس (٩٨هـ/١٤٩٢م) شهدت الأمة الإسلامية في الأندلس تاريخًا مليئًا بالعبر ، فقد شهد التاريخ الأندلسي قيام الحضارة الإسلامية، وازدهارها ثم انهيارها .

وكانت هذه الحضارة ذات ملامح متميزة ؛ حيث التقى على أرض الأندلس الشرق والغرب ، وتهيئت الفرصة لكى يتم الاحتكاك الثقافي بين أتباع الديانات الثلاث من المسلمين واليهود والنصاري ، وكان الجدل الديني من أهم مظاهر هذا التفاعل الحضاري وقد وقع اختياري على دراسة الجدل الديني في الأندلس متمثلاً في جدل ابن حزم ، وأحمد بن عبد الصمد الخزرجي ؛ لعدة أسباب من أهمها :

- ١ معرفة الأثر الحضارى ، الذى تركه المسلمون بالأندلس فى تأسيس علم
 مقارنة الأديان ،
- ٢ الكشف عن جانب مهم من جوانب حضارة المسلمين في الأندلس ، وتفاعلهم
 الفكري ، والعقدي مع أصحاب الرسالات السماوية .

كذلك معرفة الأثر الذى تركه هذا الجدل الدائر فى الأندلس على علماء المشرق، والكشف عن مدى الإفادة العلمية، التى أفادها المشرقيون من علماء الأندلس فى هذا المجال . ويلقى ذلك الضوء على التبادل الثقافي، والفكرى الذى كان قائمًا بين الأندلسين والمشرقين .

٣ – التعرف على طبيعة المشكلات التى كانت قائمة بين المسلمين وأهل الكتاب بالأنداس ومقارنتها بمثيلاتها في الشرق ؛ لمعرفة مدى تشابه أو اختلاف هذه المشكلات بين الأندلس ، والمشرق ، وكيفية معالجة علماء الأندلس ، والمشرق لهذه الاختلافات الجدلية والعقدية .



- ٤ الكشف عن الدور المهم الذى قامت به بعض الشخصيات الأندلسية فى الدفاع عن الإسلام وإثبات صحة عقائده ، ونقد عقائد مخالفيه من أهل الكتاب ، وعلى رأس هؤلاء ابن حزم الظاهرى ، وأحمد بن عبد الصمد الخزرجى .
- معرفة مدى التزام المسلمين بأداب الجدل الرفيعة ، التي استمدوها من القرآن الكريم ، وسيرة النبي .

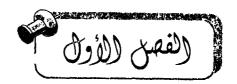
ولا ريب أن هذا الجدل سيتعرض لدراسة تاريخ الأديان ، ومقارنتها ، وهي علوم أصبحت في ظل التطورات السريعة ، والمتلاحقة التي يشهدها عالمنا المعاصر تدرس الأديان على مستويات متعددة ، فتاريخ الأديان يُعنى بمعرفة التطورات التاريخية ، التي صاحبت دينًا ما من حيث ظهوره والعقبات التي واجهت انتشاره ، وتاريخ صاحب الرسالة ، وكذلك دراسة تواتر الكتب المقدسة ... إلخ .

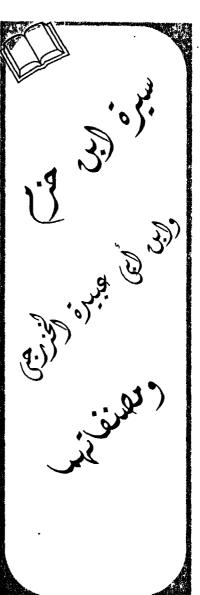
ومقارنة الأديان تهتم بالمقارنة بين الأديان من حيث العقائد كالألوهية بين الإسلام واليهودية ، والنصرانية وكذلك النبوة بين الديانات الثلاث ، أو دراسة النسخ بين هذه الأديان . ومن الممكن أن تتم المقارنة أيضًا على مستوى الشرائع كالزواج ، وغير ذلك من أحكام الأسرة ، وباقى الأحكام التشريعية الأخرى التى يمكن دراستها فى صورة مقارنة .

ومن المكن أن نقارن الطقوس ، والشعائر ، أو العبادات بين الأديان كالصلاة والزكاة والصوم والحج ... إلخ .

ومن الصعوبات التى واجهتنى فى إعداد البحث عدم التوازن القائم بين شخصيتى الدراسة فأولهما (ابن حزم) معروف لدى الأوساط العلمية، والثقافية . أما الشخصية الثانية (أحمد بن عبد الصمد الخزرجى) ، فغير معروف نسبيًا، والتحقيقات العلمية التى تمت لكتابه الوحيد الذى وصلنا « مقامع هامات الصلبان، ومراتع روضات الإيمان» لم تبين الكثير عن حياة هذه الشخصية ولم تشف الغليل فى الكشف عن مكانته العلمية فى عصره ، وكانت هذه هى المفارقة القائمة بين هذين العلمين الجليلين ، وينبغى التغلب عليها ، ومحاولة الموازنة بينهما قدر الإمكان .







عند دراسة الشخصيات العلمية، والتعرض لجهودها الفكرية، فإنه يجدر بالباحث الإحاطة بسيرتهم الذاتية، وما أثر في نشئتهم من ظروف البيئة الخاصة «الأسرة» والبيئة العامة كالأحوال السياسية، والاجتماعية، والدينية، والفكرية، التي كانت سائدة في عصرهم، مما يؤثر في تكوينهم العلمي ومن ثم ينعكس على إنتاجهم الفكري الجدير بالحصر، والتحقيق والتصنيف.

أولاً - ابن حزم: سيرة ابن حزم:

يعتبر ابن حزم من الشخصيات اللامعة فى التاريخ الإسلامى العلمى؛ حيث يقف على قدم المساواة مع أعلام؛ مثل الغزالى (ت ٥٠٥هـ)، وابن تيمية (ت ٧٢٨ هـ) وابن قيم الجوزية (ت ٧٥٨هـ) وغيرهم من المفكرين المسلمين وسابدأ بالتعريف بهذا العالم الأندلسى:

(۱) اسمه:

یدعی علی بن أحمد بن سعید حزم بن غالب بن صالح بن خلف بن معد بن سفیان ابن یزید مولی یزید بسن أبسی سفسیان صنخر بن حسرب الأموی.



(٢) لقبه:

ليس لابن حزم لقب مميز به، وإنما ذكرت المصادر ألقابًا له اشتهرت بين علماء المسلمين وتذكر عادة قبل أسمائهم، مثل الحافظ، الأديب^(١)، الفقيه، المجتهد^(٢).

(۳) کنیته:

يكنى بأبى محمد، وكثيرًا ما كان ابن حزم يصدر كلامه بقوله: قال أبو محمد

(١) نسبه:

لابن حزم نسب علمى، فيقال ابن حزم الظاهرى نسبة للظاهرية التى اتخذها منهجًا له ونسب جغرافى، فيقال: ابن حزم القرطبى نسبة إلى قرطبة مسقط رأسه، أو الأندلسى نسبة إلى وطنه الأندلس، وأخيرًا لابن حزم نسب عرقى أو جنسى، وهو موضع خلاف بين المؤرخين على النحو التالى:

أغلب المصادر التاريخية تنسب ابن حرم لأصل فارسى، فذكر هذا النسب المصيدى (ت٨٤هـ) في جذوة المقتبس (٣)، وابن خير الإشبيلي (ت٥٧٥هـ) في في مرست ما رواه عن شيوخه (٤)، وابن بشكوال (ت٨٧٥هـ) في الصلة (٥)، وعبد

⁽٥) الصلة : ابن بشكوال أبو القاسم خلف بن عبد الملك (ت٥٧٨هـ) - الدار المصرية للتأليف والترجمة ١٩٩٦٦م - القسم الثاني - ج٧- شخصية رقم ٨٩١٤ - ص ٤١٥



⁽۱) البداية والنهاية: ابن كثير أبو الفداء اسماعيل بن عمر بن كثير القرشى الدمشقى (ت٤٧٧هـ) دار الفكر العربي ط١ هـ/١٩٣٢ م - جـ١٧ - أحداث سنة ٢٥١هـ . ص ٩١

⁽۲) تذكرة الحفاظ: الذهبى شمس الدين أحمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ/١٣٧٤م) عنى بطبعه السيد مصطفى على - المجلد الثالث - الطبقة الرابعة عشر ص ٣٤١

⁽۲) جنوة المقتبس في ذكر ولاة الأندلس، وأسماء رواة الحديث، وأهل الفقه والأدب، وذوى النباهة، والشعر: الحميدي أبو عبد الله محمد بن فتوح بن عبد الله (تـ۸۸۸هـ) - نشر وتحقيق مكتب الثقافة الإسلامية - شخصية رقم ۷۰۸ ص۲۰۹

⁽٤) فهرست ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة فى ضروب العلم، وأنواع المعارف: أبو بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفة الأموى الإشبيلي (ت٥٧٥هـ) - تحقيق فرنسشكة قدارة زيدين، وتلميذه خليار باره طرغوة - منشورات المكتب التجاري ببيروت - مكتبة المثنى بغداد - مؤسسة الخانجي القاهرة ١٩٨٣م - ص ١٤٠٠

الواحد المراكشى (ت٧٤٧هـ) فى المعجب فى تلخيص أخبار المغرب وذكر أن هذا النسب وجد مكتوبًا بخط ابن حزم على ظهر كتاب من تصانيفه (١)، وابن خلكان (ت١٨٨هـ) فى وفيات الأعيان (٢)، وابن كثير (ت٤٧٧هـ) فى البداية والنهاية (٣)، وابن العماد الصنبلى (ت١٨٨هـ) فى شذرات الذهب (٤) وكذلك ورد هذا النسب الفارسى فى «المغرب فى حلى المغرب» (٥).

وينفى مروان بن حيان نسب ابن حزم الفارسى، ويذهب إلى أنه اسبانى الأصل؛ إذ يقول:

"وقد كان من غرائبه انتماؤه فى فارس، واتباع أهل بيته له فى ذلك بعد حقبة من الدهر تولى فيها أبوه الوزير المعقل فى زمانه، الراجح فى ميزانه أحمد بن سعيد بن حزم لبنى أمية أولياء نعمته، لا عن صحة ولاية لهم عليه، فقد عهده الناس خامل الأبوة، مولد الأرومة $(^{(Y)})$ من عجم لبلة جده الأدنى حديث عهد بالإسلام $(^{(Y)})$ " وقد نقل هذا الأصل الإسبانى المؤرخون، الذين نقلوا كلام ابن حيان كياقوت الحموى $(^{(A)})$ ،

⁽٨) معجم الأدباء: ياقوت الحموى - ج١٢ - شخصية رقم ٦٢ - ص ٢٥٠



⁽۱) المعجب في تلخيص أخبار المغرب: عبد الواحد المراكشي (ت ١٦٤٧هـ) تحقيق الأستاذ محمد سعيد العريان - القاهرة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - لجنة إحياء التراث - ١٣٨٣هـ/١٩٦٣م - ص ٩٣

⁽۲) وفيات الأعيان، وأنباء أبناء الزمان: ابن خلكان شمس الدين أحمد بن محمد بن أبى بكر (ت/ ۱۸۸هـ) - تحقيق د. إحسان عباس - دار الثقافة ببيروت - شخصية رقم ٤٨٨ - ص ٣٢٥

⁽٣) البداية والنهاية : ابن كثير - جـ١٢ - ص٩١

⁽٤) شذرات الذهب فى أخبار من ذهب: أبو الفلاح عبد الحى بن العماد الحنبلى (ت١٠٨٩هـ) - دار الآفاق ببيروت - تحقيق لجنة إحياء التراث العربى - ج٣ سنة ٢٥٦هـ دو تاريخ.

⁽٥) المغرب في حلى المغرب لابن سعيد - تحقيق د. شوقي ضيف - دار المعارف ج١ - ص٥٥٥

⁽٦) الأرومة هي الأصل،

⁽۷) الذخيرة فى محاسن أهل الجزيرة: أبو الحسن على بن بسام الشنترينى (ت٢٥٥هـ) - تحقيق د.إحسان عباس - دار الثقافة بيروت -ط٢ - ١٣٩٩هـ.١٩٧٩م - المجلد الأول - القسم الأول ص١٩٧٩

ويذكر القفطى (ت٦٤٦هـ) أن أصل آباء ابن حزم من غرب الأندلس^(١)، ولا يذكر شيئًا عن نسبه الفارسى ولعـل ذلك يرجع لاختصار القفطى فى تقـصى أخبار ابن حزم.

وتنقى أستاذتنا الدكتورة سهير فضل الله أبو وافية أن يكون ابن حزم، كما يذكر ابن حيان من المولدين وهم ذرية الإسبان الذين أسلموا بعد الفتح الإسلامى نظرًا للخصومة، والعداء، الذى يكنه ابن حيان تجاه ابن حزم؛ حيث كان والداهما يعملان في وزارة المنصور بن أبى عامر، وكانت بينهما منافسة (٢).

والعجيب أن أحد المستشرقين (٢) ذهب إلى أن ابن حزم ينحدر من أصل يونانى جريًا وراء نسبة كل عبقرية إلى اليونان، وكأن اليونان وحدها هى موطن العباقرة (٤). والظريف أن صاحب كشف الظنون نسب ابن حزم للأمويين بعد نسبة أحد الكتب إليه (٥).

وأرى بعد الاطلاع على مختلف هذه الآراء أن ابن حزم سواء كان من أصل فارسى، أو من الأندلس، أو غيرها فإنه فى نهاية الأمر لا يخرج عن كونه مفكرًا مسلمًا كتب باللغة العربية، ووالده وأجداده كانت لهم أسماء عربية. كما أن ابن حزم

⁽٥) ورد "إظهار تبديل اليهود والنصارى في التوراة والإنجيل، وبيان تناقض ما بأيديهم مما لا تحتمل التنويل للشيخ أبى محمد علي بن أحمد الأموى المتوفى سنة ست وخمسين وأربعمائه" كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون مصطفى بن عبد الله الشهير بحاجى خليفة - طبع بعناية وكالة المعارف الجليلة في طبعتها البهية سنة ١٩٤١م/-١٣٦٠هـ المجلد الأول ص ١٨٨



⁽١) إخبار العلماء بأخبار الحكماء: القفطى جمال الدين أبو الحسن على بن القاضى الأشرف يوسف (ت٢٤٦هـ) -- مكتبة المتنبى - دون تاريخ.

⁽۲) ابن حزم علم من أعلام الفكر الإسلامي بالأندلس: د. سبهير فضل الله أبو وافية - مجلة الدراسات الإسلامية في الأندلس - عدد خاص حول الإسلام في الأندلس - ربيع وصيف ١٤١٢هـ/١٩٩١م - م٢٦ عدد ١، ص٢٢٨

⁽٣) مستشرق إيطالي يدعى جبريلي ،

⁽٤) ابن حزم علم من أعلام الفكر الإسلامي بالأندلس: دسيهير فضل الله أبو وافية - ص٣٣٠

هو إفراز الحضارة الإسلامية، والمجتمع العربي المسلم بالأندلس، الذي تفاعل معه وكان أحد عناصره المؤثرة،

(٥) سولد ابن حزم:

حدد ابن حزم ساعة مولده، ومكان ولادته تحديدًا دقيقًا قلمًا نجده في ترجمة علماء المسلمين قديمًا؛ حيث ذكر أنه ولد بقرطبة في الجانب الشرقي في ربض منية المغيرة (١)، قبل طلوع الشمس، وبعد سلام الإمام من صلاة الصبح – آخر ليلة الأربعاء آخر يوم من شهر رمضان المعظم سنة أربع وثمانين، وثلاثمائة من الهجرة (٢).

(٦) نشأة ابن حزم:

نشأ ابن حزم نشأة منعمة، فوالده كان وزيرًا في عهد المنصور بن أبي عامر $(^{7})$, وكان لأسرة ابن حزم قصر عظيم امتلأ بالجواري الحسان، الذي تعلم ابن حزم في فترة مبكرة من حياته على أيديهن؛ إذ يقول: "ولقد شاهدت النساء، وعلمت من أسرارهن ما لا يكاد يعلمه غيرى؛ لأني ربيت في حجورهن، ونشأت بين أيديهن، ولم أعرف غيرهم، ولا جالست الرجال إلا وأنا في حد الشباب، وحين تغيل وجهى، وهن علمنني القرآن، وروينني كثيرًا من الأشعار، ودربنني في الخط $(^{3})$..".

وهذا النص لابن حزم يعكس مدى الرقى الحضارى، الذى بلغته المرأة الأندلسية فى كنف الحضارة الإسلامية بالأندلس، ويتضح من النص السابق أيضاً أن النساء كن على معرفة بالقرآن الكريم، والشعر العربى، والخط العربى، ويعلمن الأطفال فى القصور.

⁽١) المنية : هي مكان الإقامة الذي تحيط به الحدائق الواسعة.

⁽٢) الصلة البشكوالية - قسم ٢ - جـ ٧ - ص ٤١٧

⁽٣) المنصور بن أبى عامر كان هو الحاكم الحقيقى للأندلس بعد وفاة المستنصر، حيث أصبح وصيًا للخليفة هشام المؤيد الذي كان صغيرًا.

⁽٤) طوق الحمامة في الإلفة والألاف لابن حزم الأندلسي تحقيق الطاهر أحمد مكى - دار المعارف طه سنة ١٤١٣هـ/١٩٩٣م ص٧٩٧

وكان لوالد ابن حزم الوزير الشاعر أحمد بن سعيد بن حزم (ت٤٠٢هـ) أثر عظيم فى نشأته فحرص على تلقينه منذ نعومة أظفاره، وكان ينصحه بأن الإنسان إذا أراد أن يعيش فى غنى فعليه بالقناعة بما قسم الله له، والرضى بأقل مما أعطاه الله تعالى، فذكر ابن حزم أو والده أنشده فى بعض وصاياه قائلاً:

إذا شئت أن تحيا غنيًا فلا تكن على حالة إلا رضيت بدونها(١)

ولكن هذا العيش الرغد، الذي نشأ فيه الفتى الأندلسي لم يكن ليستمر، فما إن شب حتى بدأ الدهر بلقى بتقلباته على ابن حزم، وأسرته.

(V) النكبات العائلية التي أصابت ابن حزم :

بمجرد إعلان وفاة الخليفة هشام المؤيد سنة ٣٩٩هـ، وتوالت النكبات على أسرة ابن حرم، إذ يقول: "ثم شُغلنا بعد قيام أمير المؤمنين هشام المؤيد بالنكبات، وباعتداء أرباب دولته، وامتُحنا بالاعتقال، والترقيب، والإغرام الفادح والاستتار، وأرزمت الفتنة، وألقت باعها، وعمت الناس، وخصتنا إلى أن توفى أبى الوزير رحمه الله، ونحن في هذه الأحوال، بعد العصر يوم السبت لليلتين بقيتا من ذي القعدة عام اثنين وأربع ومائة، واتصلت بنا تلك الحال بعده (٢) ...".

وبالفعل استمرت تقلبات الدهر تعصف بابن حزم، وأسرته إذ قام جند البربر^(۳) بنهب منازل ابن حزم بالجانب الغربى من قرطبة مما اضطره إلى مغادرتها سنة ٤٠٤هـ وأخذ يتسمع أخبارها، فوصفت له بأنها قد طُمست معالمها، وصارت صحارى جدبة بعد العمران وأصبحت مأوى للذئاب، ملاعب للجان ... إلخ.

⁽٣) كان المنصور ابن أبى عامر (ص٣٩٢هـ) قد قرب البربر، وقوى شوكتهم، وقد أثاروا القلاقل بالأندلس في هذه الفترات التاريخية.



⁽١) الصلة لابن بشكوال - القسم الأول ص ٢٥

⁽٢) طوق الحمامة لابن حزم ص١٤٧. وكان لابن حزم أخ (ت ٤٠١هـ) انظر طوق الحمامة ص١٥٥

ولعل خير معبر عن حال ابن حزم هو ابن حزم نفسه؛ إذ يقول لمحدثه: "فأنت تعلم أن ذهنى متقلب، وبالى مهصر بما نحن فيه من نبو الديار، والضلاء عن الأوطان، وتغير الزمان، ونكبات السلطان، وتغير الإخوان، وفساد الأحوال، وتبدل الأيام، وذهاب الوفر، والضروج عن الطارف والتالد، واقتطاع مكاسب الآباء، والأجداد والغربة في البلاد، وذهاب المال والجاه، والفكر في صيانة الأهل والولد، واليأس عن الرجوع إلى موضع الأهل والولد، ومدافعة الدهر، وانتظار الأقدار، لا جعلنا الله من الشاكين إلا إليه"(۱).

ويجدر بنا أن نتعرف على أساتذة ابن حزم الذين تلقى على أيديهم العلم.

ويمكن معرفة أساتذة ابن حزم من خلال المصادر التي ترجمه له، ومن خلال ما كتبه عن نفسه، ومن أساتذة ابن حزم محمد بن الحسن المذحجي (١) (مات بعد الأربعمائة هجرية) وكان شيخه في المنطق، ويعرف بابن الكتاني القرطبي، وكان أدبيًا، وشاعرًا.

وسمع ابن حزم کذلك من أبى عمر أحمد بن الجسور $\binom{7}{}$ (ت773هـ)، ويحيى ابن مسعود $\binom{8}{}$ وتعلم الفقه على أبى عبد الله بن دحون $\binom{6}{}$ (ت773هـ).

ومن أساتذة ابن حزم "القاضى يونس بن عبد الله (ت٤٢٢هـ) وأبى بكر حمام ابن أحمد القاضى (٦٠ ٤٠٠)، وأبى محمد بن بنوس القاضى (٦) ...".

⁽١) طوق الحمامة لابن حزم ص١٩٧

⁽۲) البداية والنهاية لابن كثير، حـ ۱۲ أحداث سنة ٢٥٦هـ ص ٩١ وفيات الأعيان لابن خلكان م٣ ص ٣٢٦، تذكرة الصفاظ للذهبي م٢ ص ٣٤١ - نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب المقرى المطبعة الأزهرية ط١ سنة ١٣٠٧هـ - جـ١ ص١٣٣٠.

⁽٣) جنوة المقتبس ص٢٠٩، شدرات الذهب جـ٣ سنة ٥٦هـ - الصلة قسم ٢ جـ٧ ص١٤،٦١٦ تذكرة الحفاظ م٢ ص ٣٤١

⁽٤) شنرات الذهب جـ٣ سنة ٢٥٦هـ تنكرة الحفاظ م٣ ص١٣٣

⁽٥) معجم الأدباء جـ ١٢ ص ٢٤٢، ٢٤٢

⁽٦) الصلة قسم ٢ جـ ٧ ص١٥٥ مع ملاحظة أنه ورد بتذكرة الصفاظ عبد الله بن يوسف القاصفى وليس يونس،

ومن أساتذة ابن حزم محمد بن سعد (ت٥٠٥هـ)، وعبد الله بن ربيع التميمى (ت٢٤٤هـ) وعبد الله بن يوسف بن يامى (١).

وذكر ابن حرم أن من أساتنته الشيخ أبى القاسم عبد الرحمن بن أبى يزيد المصرى، فقال إنه ذهب: "فى لمة من الطلاب، وأصحاب الحديث، ونحن نريد مجلس الشيخ أبى القاسم عبد الرحمن بن أبى يزيد المصرى أستاذى ؟ رضى الله عنه (٢).". وكذلك ذكر من أساتنته الفقيه أبى الخيار اللغوى (٣) (ت٤٢٦هـ)، الذى درس ابن حزم على يديه الأدب، وتأثر به فى الانتقال للمذهب الظاهرى(٤).

وذكر ابن حزم أيضًا أنه تلقى الحديث عن عبد الله بن محمد الأزدى، وسائر شيوخ المحدثين بقرطبة في فترة تلقيه العلم بها (٥).

بعد هذه الإلمامة السريعة بسيرة ابن حزم فإنه يجدر بنا أن نتعرف على أهم ملامح البيئة العامة في عصره والتي تركت أثرها في فكره، وشكَّلت وجدانه، ومزاجه الشخصى وهو ما سنوضحه فيما يلي:

١ - الأحوال السياسية في عصر ابن حزم:

عاش ابن حزم فى أواخر القرن الرابع الهجرى، حتى أوائل النصف الثانى من القرن الخامس الهجرى (٣٨٤هـ: ٥٥٦هـ) وهى فترة تاريخية شهدت تطورات سياسة خطيرة ومؤثرة فى تاريخ الأنداس، ويكفى أن نشير إلى أن المؤرخين قد انقسموا فى تحديد، وتسمية بعض الفترات التاريخية، فمنهم من رأى أن الخلافة الأموى المستنصر بالله (ت٣٦٦هـ)(٢) وتولية

⁽٦) الحكم الثاني بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله تولى الخلافة في الفترة ٢٥٠هـ: ٣٦٦هـ



⁽١) تذكرة الحفاظ الذهبي م٣ ص٣٤١

⁽٢) طوق الحمامة لابن حزم ص ١٦٦، ١٦٦

⁽٢) طوق الحمامة لابن حرم ص١٤٠ أبو الخيار هو مسعود بن مفلت الشنتريني، وكان ظاهري المذهب،

⁽٤) GAL.I.S 692. U تاريخ أداب العرب لبروكلمان.

⁽٥) طوق الحمامة لابن حزم ص ١٥٧

ابنه هشام المؤيِّد بالله الخلافة، وهو في الحادية عشرة من عمره؛ حيث كانت السلطة الفعلية في يد المنصور بن أبي عامر رغم أنه يحكم باسم الدولة الأموبة (١).

وهناك من اعتبر أن سقوط الخلافة الأموية كان بإعلان وفاة هشام المؤيد سنة ٣٩٩هـ حيث بدأ عصر الطوائف (ملوك الطوائف)، وتقدر إمارات الطوائف بست عشرة، أو عشرين إمارة مستقلة يغلب على ملوكها الأنانية، والظلم، والضعف.

وأخيرًا هناك من ذهب إلى أن هذا العصر بدأ بالإعلان الرسمى لسقوط الخلافة الأموية بالأندلس عام ٤٢٢هـ.

كل هذه التطورات السريعة، والمتلاحقة، والتي عاصرها ابن حزم، تركت آثارها فيه، وعبر عنها في كتاباته، بل اصطلى بنارها؛ حيث اتهم بأنه يدعو للدولة الأموية بعد سقوطها ٤٠٧هـ، واعتقل لمدة شهر، ثم خرج مطرودًا من "ألمرية".

دعوى ولاء ابن حزم للأمويين:

ارتبطت أسرة ابن حزم تاريخيًا بالأمويين، فجد ابن حزم الأعلى يزيد كان مولى ليزيد ابن أبى سفيان، ثم عمل والد ابن حزم (أحمد بن سعيد) وزيرًا للخليفة الأموى هشام المؤيِّد ولكى نتعرف على موقف ابن حزم من الدولة الأموية وممن نازعوها الخلافة كالعامريين والحموديين، فإنه لزامًا علينا أن نفهم موقفه الفقهى ممن يستحق الخلافة وطرق تولية الخليفة فحدد ابن حزم شروط الإمامة بقوله: "وإنما يجب أن يكون الإمام قرشيًا بالغًا ذكرًا مميزًا، بريئًا من المعاصى الظاهرة حاكمًا بالقرآن والسنة فقط (٢)".



⁽۱) كيف ضاع الإسلام من الأندلس بعد ثمانية قرون "مأساة الفردوس المفقود (۹۲: ۹۸هم) (۱) كيف ضاع الإسلام من الأندلس بعد ثمانية ١٤١٣هـ/١٩٩٣م.

⁽٢) الفصل: ابن حزم - ج٤ - ص ١٨٠

وهكذا نجد ابن جزم اشترط قرشية الإمام: "وهم ولد فهر بن مالك بن النضر بن كنانة، الذين يرجعون بنساب آبائهم إليه (۱)" وهذه القرشية لم تتوفر في العامريين الذين نازعوا الأمويين الخلافة، فطبيعي أن يتنكر ابن حزم لمحاولات عبد الرحمن شنجول العامري (۲) الحصول على ولاية العهد من الخليفة هشام المؤيد؛ لأن العامريين من أهل اليمن وليسوا قرشيين فيقول ابن حزم: "من تسمى بالأمر والخلافة من غير قريش، فليس خليفة ولا إمامًا ، ولا من أولى الأمر فهو فاسق عاص لله تعالى هو وكل من ساعده ، أو رضى أمره لتعديهم حدود الله على لسان رسول الله (ﷺ) (۳)".

أما بالنسبة لبنى حمود ، وهم قرشيون من سلالة على ابن أبى طالب – كرَّم الله وجهه – وقد استطاعوا الانتصار على الأمويين : "وظهرت دولة الطالبية، وبويع على بن حمود الحسنى المسمى بالناصر بالخلافة (٤) "وكان هذا سنة ٧٠٤هـ، وأشرنا إلى اتهام ابن حزم بالدعوة لبنى أمية؛ إذ يقول : "وفي إثر ذلك نكبني خيران صاحب ألمرية؛ إذ نقل إليه من لم يتق الله – عز وجل – من الباغين وقد انتقم الله منهم عنى وعن محمد ابن اسحاق صاحبي أنَّا نسعى في القيام بدعوة الدولة الأموية (٥)..."

ورغم أنه ليس بين أيدينا ما يؤكد أن ابن حزم كان يدعو للأمويين، فإننى أرى أنه قد تنكر للحموديين رغم قرشيتهم - وذلك لأنه يرى جواز تولية الإمامة عن طريق

⁽٥) المصدر السابق ص ١٥٦



⁽١) المحلى: ابن حزم تحقيق لجنة إحياء التراث العربي ج١ - دار الجيل ودار الآفاق بيروت ص٤٤

⁽۲) عبد الرحمن بن أبى عامر المنصور، وقد لقب بالمنصور وبشنجول وهو تصغير اسم أحد أخواله، وكان قد تولى الوزارة سنة ٣٩٩هـ، واستطاع المصول على مرسوم من هشام المؤيد يعطيه ولاية العهد من بعده.

⁽٣) المصدر السابق - ج٩ - كتاب الإمامة - ص٣٦٠

⁽٤) طوق الحمامة: ابن حزم - ص٥٥١، ١٥٦

ولاية العهد (١) وهذا ما لم يتوفر للحموديين الذين اغتصبوا السلطة من الأمويين الذي جروا على ولاية العهد في أعقابهم.

من كل ما سبق فإنى أرى أن ابن حزم طبقًا لآرائه الفقهية مال لحق الأمويين فى الخلافة وإن كان ليس بين أيدينا ما يدل على أن هذا الميل قد وصل إلى درجة الدعوى لهم كما أنه لم يكن يميل للأمويين تعصبًا، وإنما اقتناعًا بمواقف فقهية اتخذها، وقد هاجم ابن حزم خروج سيدنا معاوية على طاعة الإمام على فقال: "وأما أمر على و الحسن ومعاوية، فقد صبح عن النبي عليه الصلاة والسلام أنه أنذر بخارجة تخرج من طائفتين من أمته يقتلهما أولى الطائفة على رضى الله عنه، فهو صاحب الحق بلا شك، وكذلك أنذر عليه السلام بأن عمارًا تقتله الفئة الباغية"(١).

ورد بصحيح مسلم: (حدثنا أبى بكر بن أبى شيبة حدثنا إسماعيل بن إبراهيم بن عون عن الحسن عن أم سلمة قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تقتل عمارا الفئة الباغية) صحيح مسلم — كتاب الفتن وأشراط الساعة — باب لا تقوم الساعة حتى يمر الرجل بقبر الرجل فيتمنى أن يكون مكان الميت من البلاء — المجلد الرابم — ح ٨ — ص١٨٨



⁽١) ويجيز ابن حزم إذا لم يذكر الخليفة وليًا للعهد أن يبادر بعد موته أحد القريشيين ويدعو لنفسه ويكون هو الأولى بالخلافة لسبقه بالدعوى لإمامته ويجيز كذلك أن يعهد الإمام إلى رجل ثقة أو أكثر من ثقة لاختيار الخليفة.

⁽۲) الفصل: ابن حزم - ج٤ - ص١٥١ ورد بصحيح مسلم (حدثنى عبيد الله القواريرى حدثنا محمد ابن عبد الله بن الزبير حدثنا سفيان عن حبيب بن أبى ثابت عن الضحاك المشرقى عن أبى سعيد الخدرى عن النبى صلى الله عليه وسلم فى حديث ذكر فيه قومًا يخرجون على فرقة مختلفة يقتلهم أقرب الطائفتين من الحق) ص١٨٦ - ورد بصحيح بخارى: (حدثنا مسدد قال حدثنا عبد العزين ابن مختار قال حدثنا الحذاء عن عكرمة قال لى ابن عباس ولابنه على انطلقا إلى أبى سعيد فاسمعا من حديثه فانطلقنا فإذا هو فى حائط يصلحه، فأخذ رداءه فاختبى ثم أنشأ يحدثنا حتى أتى ذكر بناء المسجد فقال كنا نحمل لبنة وعمار لبنتين فرآه النبى صلى الله عليه وسلم فينفض التراب عنه ويقول: ويح عمار تقتله الفئة الباغية يدعوهم إلى الجنة، ويدعونه إلى النار، قال يقول عمار أعوذ بالله من الفتن) صحيح البخارى - كتاب الضلاة - باب التعاون فى بناء المسجد - دار الحيل ص ١٩٧١، ١٢٢

ويتضح لنا من النص السابق أن ولاء ابن جزم كان لمواقفه الفقهية فهو يؤيد بنى أمية حين يكون موقفه الفقهى يتفق مع خلافتهم، ويهاجمهم حين يجد من النصوص ما يدل على أنهم قد أخطأوا، أو جانبهم الصواب حتى أنه كذَّب من قال بأن الخلافة لا تكون إلا في بنى أمية بن عبد شمس $\binom{(1)}{1}$ كما أنه هاجم من حاد عن العدل من خلفاء بنى أمية بالأنداس، فنجده قد حمل على الخليفة المنذر $\binom{(7)}{1}$ (ت $\binom{(7)}{1}$).

٢ - الحياة الاجتماعية والدينية:

عاش بالأندلس عناصر، وأجناس متباينة فالتقى على أرض الأندلس طوائف من الشرق والغرب، ويمكن أن نحصر أهم الطوائف التى كونت المجتمع الأندلسي كما يلى:

- المسلمون : وهم العرب والبربر والمولدون
- النصارى: وهم أهل الذمة أو المعاهدون، الذين عاشوا فى ظل الإسلام لهم ما للمسلمين، ومن ضمن هؤلاء الصقالبة الذى جاءوا من الدول الغربية وعاشوا فى خدمة المسلمين.

وقد عاشت هذه الطوائف في أمان، وحرية كفلها لهم الإسلام، فأقبلوا على الثقافة العربية، والإسلامية بشغف، وعرف هؤلاء بالمستعربين، ووصل اليهود في عصر ابن حزم إلى منصب الوزارة، فكان إسماعيل بن النغريلة (3) وزيرًا "لحبوس" حاكم

⁽٤) إسماعيل بن النغريلة وصف بالذكاء، وحسن المداراة والتدبير، وكان "باديس" يستشيره في زمور الدولة ويأخذ برأيه، وله علم بشريعة اليهود والدفاع عنها، وولد بقرطبة وتخصيص في الدراسيات التلمودية نم درس الأدب العربي والفلسفة.



⁽١) القصل: ابن حزم - ج٤ - ص ١٥٤

 ⁽۲) عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية كنيته أبو محمد استمر حكمه للأندلس ۲۰ سنة و ۲۰ يومًا وتوفى سنة ۳۰۰ هـ وهو ابن اثنتين وسبعين سنة.

⁽٢) تاريخ اسبانيا الإسلامية أو كتاب أعمال الأعلام ص ٢٦

غرناطة، ثم لابنه "باديس بن حبوس"، ولما مات هذا الوزير خلفه ولده "يوسف ابن النغريلة (١)" الذي استولى على الدلة في عهد "باديس"، واستطال على المسلمين.

ودفعت هذه الأمور المتدهورة أصحاب الغيرة من المسلمين إلى الوقوف فى وجه غرور اليهود، وتطاولهم، فكتب أبو إسحاق الإلبيرى (٢) قصيدة وصفت بأنها فجرت ثورة؛ حيث صور فيها الشاعر حال المسلمين الذليل فى مقابل ما يتمتع به اليهود من رغد، ونعيم فى العيش، ونقتبس من هذه القصيدة مجموعة من الأبيات بدأ الشاعر فيها بتصوير الخطأ، الذى وقع فبه باديس باختيار وزير يهودى، فقال:

ين بدور الندى وأسد العرين لله تقر بها أعين الشامتين ولو شاء كان من المسلمين

ألا قل لصنهاجة أجمعين لقد زلَّ سيِّدكُم زلةً تخيَّر كاتِبه كافرًا

ثم يصور أبو إسحاق أثر هذا الاختيار الخاطئ على اليهود والمسلمين:

وتاهُوا وكانوا من الأرزلين فحان الهلاكُ وما يشعرون لارذل قرد من المشركين ولكن منًا يقسوم المعين فعزُّ اليهود وانتَخُوا ونالوا مناهم وجازوا المدى فكم مسلمٍ فاضلٍ قانتٍ وما كان ذاك من سعيهم

⁽۲) أبو إسحاق الإلبيرى: إبراهيم بن مسعود بن سعيد التجيبى، ولقبه الإلبيرى، وكنيته أبو إسحاق توفى قريبًا من سنة ٥٩٤هـ - ونبغ فى دراسة الفقه، وألف مدونته، عرف بتصانيفه فى الوعظ وأخبار الصالحين، وكان يقول شعرًا يغلب عليه التدين.



⁽١) يوسف بن إسماعيل بن النغريلة كان حاد الذهن جميل الوجه، ولم يعرف ذل اليهودية عمل والده على تثقيفه منذ صغره فجمع إليه المعلمون، ونبغ في كثير من العلوم.

ويعتب الشاعر على "باديس" عتابًا رقيقًا واصفًا إيَّاه بالذكاء، والفطنة إلا في هذا الاختيار، ثم يبين "أبو اسحاق" موقف اليهود وخاصة وزيرهم من المسلمين:

> وأنتم لأطرافها أكلون ورخُّم قـــردُهم داره وأجرى إليها نمير العيون ونحن على بابه قائمون فإنا إلى ربنا منقلبون

فهم يذبحون بأسواقها فحسارت حوائجنا عنده ويضــحكُ منا ومن ديننا

ثم يدعو "أبو إسحاق" "باديس" الحاكم إلى الانقلاب على اليهود حريصًا على أن يبين الحكم الفقهي من هذا الانقلاب، فاليهود خانوا العهد، ومن ثمَّ لا عهد لهم فأثارت القصيدة الحمية في قلوب المسلمين؛ فانقلبوا على اليهود يقتلونهم، وهم يتغنون بالقصيدة، واختبا "يوسف ابن النغريلة" في بيت ملىء بالفحم وسود وجهه بهذا الفحم، ولكن المسلمين عرفوه فقتلوه، ثم صلبوه على باب المدينة.

وهكذا عايش "ابن حزم" تطاول أهل الكتاب على المسلمين بالأندلس، وخيانتهم للعهد مما ترك على أسلوبه الجدلي، الذي اتسم بالغلظة كما سنوضح وجاء في مصنفين لابن حزم ها (الأخلاق والسير في مداواة النفوس) و (طوق الحمامة) الكثير من مظاهر الحياة اليومية في الأندلس؛ حيث قدّم لنا صورة حية لنفسية مسلمى الأندلس في القرن الخامس الهجري، وقواعد الأخلاق التي كانت مرعية في مجتمعهم^(۱).

⁽١) تاريخ الفكر الأندلسي : أنخل جنثالث بالنثيا - ترجمة د.حسين مؤنس - مكتبة الثقافة الدينية ص۲۱۸.



٣ - الحياة الفكرية والعلمية:

يقول الشيخ أبو زهرة عن عصر ابن حزم إنه (كان عصر العلم حقًا في الأندلس) (١) فرغم الانهيار السياسي، والصراع العسكري، الذي شهده عصر ابن حزم فإن الحياة العلمية، والأدبية كانت مزدهرة، فأنشأ المنصور بن أبي عامر (ديوان الندماء) وكانت مهمته ترتيب الشعراء طبقات، وبذل العطاء لهم حسب أقدارهم الشعرية (٢). وقلما نجد من ملوك الطوائف من لم يكن أدبيًا، وتنافست قصورهم في اجتذاب أعلام الكتاب، والأدباء، وتنافس أمراء الطوائف في رعايتهم، والإغداق عليهم (٢)، وإن كان المنصور حمل على الفلسفة، وأحرق كتب الدهرية، والفلاسفة (١).

وانتشر التعليم بين أبناء المجتمع الأندلسي، وعملت دور العلم في الأندلس على تنمية هذا الشعب حضريًا:

دور العلم في الأندلس:

تنوعت دور العلم في الأندلس، ويمكن أن نحدد ثلاثة أماكن تعليمية رئيسية في الأندلس على النحو التالي:

⁽٤) البيان المغرب في أخبار الأندلس، والمغرب: ابن عذاري المراكشي - دار الثقافة بيروت - تحقيق ومراجعة ج.س. كولان، ١ - ليفي بروفنسال - ط ٣ - سنة ١٩٨٣م - ٢٢ - ص٢٩٢، ٢٩٣



⁽١) ابن حزم حياته وعصره - أراؤه وفقهه : محمد أبو زهرة - دار الفكر العربي - ص ٩٨

⁽١) ابن حزم حياته وعصره - أراؤه وفقهه : محمد أبو زهرة - دار الفكر العربي - ص٨٨

⁽٢) تاريخ الفكر الأندلسي آنخل جنثالث بالنثيا - ص٥٦

⁽٣) دول الطوائف منذ قيامها حتى الفتح المرابطى: دمحمد عبد الله - عنان ط٢ مكتبة الضانجى سنة١٣٨٩هـ ١٩٦٩م - ص٢٤٦

المساجد:

منذ عهد النبى على ويلعب المسجد في الإسلام دورًا تعليميًا، وانتشرت بالأندلس المساجد الجامعة، وعلى رأسها مسبجد قرطبة، وكان العلماء يمارسون دورهم التعليمي في هذه المساجد، وقد تعددت المجالس التعليمية في المسجد الواحد، فكان في الوقت الواحد يوجد أكثر من عالم أندلسي يلقى دروسه بالمسجد (١)، وهذا يذكرنا بطريقة التدريس في الأزهر الشريف؛ حيث كان يمارس بين جنباته العلوم المختلفة فكان كل شيخ يختص بأحد أعمدة الأزهر؛ ليلقى دروسه بجواره.

الكتاتيب:

انتشرت الكتاتيب بالأندلس، وكان الكتاب يعرف بالمكتب^(٢) ومما يدل على كثرة المكاتب الأندلسية أن الحكم المستنصر (ت ٣٦٦هـ) قد أقام سبعًا وعشرون مكتبًا بقرطبة وحدها .

المكتبات:

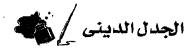
انتشرت المكتبات العامة ، والخاصة بالأندلس ، وتسابق الأمراء في اقتناء الكتب النفيسة ، والنادرة ، التي تدفقت على الأندلس من سائر أنحاء العالم الإسلامي^(٣) ، ولعل من أشهر المكتبات الأندلسية مكتبة الحكم المستنصر (ت ٣٦٦هـ) بقرطبة ، فقد كان هذا الرجل محبًا للعلم ، فجمع من الكتب ما لا يُحد ، ولا يوصف كثرة ، ونفاسة

⁽٣) دول الطوائف: د. عنان - ص ٤٣٦



⁽۱) تاريخ التعليم في الأندلس :د، محمد عبد الحميد عيسى - دار الفكر العربي ط ۱ - سنة ١٩٨٢م --ص٢٧٠٠

⁽٢) المكتب عبارة عن مكان يتسع لمجموعة من الأطفال ، وقد يكون غرفة في منزل ، أو فناء ، ولم يكن له مكان معين يقام فيه ، وإن كان عادة يقام بالقرب من المسجد أو بداخله .



حتى قيل إن مكتبته جمعت (أربعمائة ألف مجلد ، لما نقلوها أقاموا ستة أشهر فيفى نقلها $\binom{(1)}{(1)}$ وفى رواية أخرى أنها بلغت ستمائة ألف مجلد $\binom{(1)}{(1)}$:

وقد كان ابن حزم على معرفة ، ودراية بهذه المكتبة العظيمة فذكر (أن عدة الفهارس، التى فيها تسمية الكتب أربع ، وأربعون فهرسة ، فى كل فهرسة عشرون ورقة ليس فيها إلا ذكر الدواوين فقط) (٢) وكانت نتيجة هذه الحركة العلمية النشطة بالأندلس أن أصبحت قرطبة مركز العلوم ، والدراسات الممتازة ، وكانت سرقسطة ، وطليطلة ، وقبلهما قرطبة من أعظم مراكز الدراسات الفلسفية ، والرياضية فى القرن الخامس الهجرى(٤) .

والذى يطالع رسالة ابن حزم فى فضائل علماء الأندلس يجده يؤكد على اهتمام الأندلسيين بالترحال فى طلب العلم من منابعه ، وتمكن أهلها من العلوم المختلفة ؛ إذ يقول عن قرطبة مثلاً : « ... فكان أهلها من التمكن فى علوم القراءات ، والروايات ، وحفظ كثير من الفقه ، والبصر بالنحو ، والشعر ، والخبر ، والطب ، والحساب ، والنجوم ، بمكان رحب الفناء ، واسع العطن متنائى الأقطار فسيح المجال » (٥) .

وقد كان لهذا الثراء الثقافي والفكرى أثره الواضح على علماء الأندلس ، وقد ذكر ابن حزم في رسالته السابقة عشرات المؤلفين ، والمؤلفات التي تجعل علماء الأندلس يقفون على قدم المساواة مع أعظم علماء المشرق ومما لا ريب فيه أن العامل الاقتصادي يكون مؤثرًا في حياة الشعوب والأفراد ويجدر تناوله فيما يلى :



⁽۱) نفح الطيب: المقرى - ج١ - ص ١٨٤

⁽٢) مكتبة الحكم المستنصر الأموى بقرطبة : د. بنت الشاطئ - مقال بالأهرام ٥/١/٥١٩

⁽۲) نفح الطيب: المقرى - ج١ - ص ١٨٤

⁽٤) دول الطوائف: د. عنان - ص ٤٣٥ ، ٤٣٦

⁽٥) نفع الطيب: المقرى - ج٢ - ص ١٢٩

٤ - الحياة الاقتصادية:

شهدت الأنداس في عصر ابن حزم مجموعة من التقلبات الاقتصادية بحسب مدى استقرار الأحوال السياسية الداخلية للبلاد ، ففي فترة تولية « المنصور بن أبي عامر » كوصبي على الصبي « هشام المؤيد » شهدت الأندلس رخاءً اقتصاديًا نسبيًا نظرًا لإسقاط المنصور بعض الضرائب عن الناس (۱) ، وعودته بالغنائم من الحروب التي خاضها ضد النصاري (۲) .

ولعل أفضل من صور حال الأندلس في عهد المنصور ما قاله « ابن خاقان » من أن المنصور : « ساس الأمور أحسن سياسة ، وداس الخطوب بأحسن دياسة ، فانتظمت له الممالك ، واتضعت به المسالك ، وانتشر الأمن في كل طريق ، واستشعر اليمن كل فريق ، وملك الأندلس بضعًا (٢) وعشرين حجَّة لم تدحض لسعادتها حُجَّة، ولم تذكر لمكروه بها لجَّة لبست فيها البهاء والإشراق ، وتنفست عن مثل أنفاس العراق ، وكانت أيامه أحمد أيام ، وسهام بأسه أسد سهام » (٤)

ولكن ما إن قامت الفتنة البربرية (٣٩٩: ٣٩٩هـ) حتى أنقلبت الأحوال فوقعت الدولة ومؤسساتها موقع النهب ، والسلب ، وانتهبت العامة مدينة الزاهرة ، وما بها من الأموال والأسلحة ، والخزائن والأمتعة ، حتى اقتلعت الأبواب ، والخشب الضخم، ونفائس القصور وصارت تباع في كل مكان (٥) .

ويجدر بنا أن نتعرف على بعض الأنشطة الاقتصادية في الأندلس:

⁽٥) المصدر السابق ج٣ ص ٦١



⁽۱) البيان المغرب: ابن عذاري المراكشي - ج٢ - ص ٢٥٩

⁽٢) المصدر السابق - ج٢ - ص ٢٦٦

⁽٣) البضع هو العدد من ٣: ٩

⁽٤) البيان المغرب: ابن عذاري المراكشي ج٢ ص٢٦٧

الزراعـــة :

كان المجتمع الأنداسي مجتمعًا زراعيًا يعتمد على الأراضي الزراعية الواسعة ، والخصبة مما أثمر ظهور مختلف الزراعات من خضار ، وحبوب ، وأشجار مثمرة ساعد على ذلك المناخ الملائم ، ووفرة مياه الأنهار ، ونظام الرى المتطور ، وكانت بعض المدن الأنداسية كإشبيلية تسعى للاكتفاء الذاتي من المصادر الأساسية للغذاء، كالقمح ، وأنتج أهلها اللوز والرمان ، والبرقوق (۱) وفي طليطلة حقق القطاع الزراعي ازدهارًا مدهشًا أمد المدينة بفائض كبير من المحاصيل الزراعية ووفر لخزينة الدولة والشعب ثروات كبيرة (۲) .

النشاط التجارس:

غلب على النشاط التجارى بالأندلس نوعين من العلاقات التجارية أحدهما خارجى ؛ حيث كان الأندلسيون يذهبون ببضائعهم إلى المغرب والمشرق ؛ لتسويقها، والعودة بمنتجات هذه البلاد ، والثانى العلاقة التجارية بين الممالك الأندلسية .

وقد أصباب هذا النشاط شبيئًا من الركود في الربع الأول من القرن الخامس الهجرى، نتيجة للتقلبات السياسية ، التي شهدتها البلاد فيما يعرف بالفتنة البربرية (٣٩ – ٢٢٤هـ) (٣) .

ومن أمثلة التعاون التجارى بين المدن الأندلسية أن قرطبة كان يرد إليها الجواهر، وأدوات الزينة والترف⁽³⁾، وكذلك التوابل والعطور التى استخدمت فى القصور، والمنازل، والمساجد^(٥) وكان يرد إليها أيضًا المنسوجات الحريرية والكتانية، والقطنية بالإضافة إلى الصناعات المعدنية، والزجاجية، والخشبية.



⁽۱) الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية لدول الطوائف بالأندلس سنة ٣٩٩ : ٤٧٩ هـ / سنة ١٠٠٩ المحلوم ١٠٠٨: ١٠٠٨ أحمد زكى بن حاج بن أوانج - رسالة دكتوراه - جامعة القاهرة - كلية دار العلوم - قسم تاريخ - ١٤١٤هـ / سنة ١٩٩٤م ص ٨٠٠ ، ٨٠٨

⁽٢) المرجع السابق – ص ٥٠٨

⁽٣) قرطبة الإسلامية في القرن الحادي عشر الميلادي - الخامس الهجري الحياة الاقتصادية والاجتماعية د. محمد عبد الوهاب خلاف - الدار التونسية للنشر - سنة ١٩٨٤ - ص٨٨

⁽٤) المرجع السابق ص ١٠٠ ، ١٠٢

⁽٥) المرجع السابق : ص ١٠٣

النشاط الصناعى :

تنوعت أوجه النشاط الصناعى بالأندلس بحسب تنوع ثروات البلاد ، فيقابلنا نهضة في صناعة الحلى المصنوعة من الذهب ، والفضة $\binom{(1)}{1}$ ، التى كانت تمثل أهمية خاصة عند النساء ، ونتيجة لكثرة الحروب بين المسلمين والنصارى استُغل الحديد في صناعة الآلات الحربية $\binom{(1)}{1}$ ، وانتشرت صناعة عصير الزيتون بالأندلس ؛ لكثرة أشجار الزيتون بها $\binom{(1)}{1}$.

واهتم أيضًا الأندلسيون بصناعة الزيوت العطرية المستخرجة من الأزهار المختلفة (٤) ، التى استفيد منها فى صناعة عسل النحل (٥) ، وانتشر بقرطبة صناعة الأدوية ، فكان العطارون ، والصيادلة يقومون بتجهيز تلك الأدوية بناء على تعليمات الأطباء الذين اتخذوا دكاكين لهم فى الشوارع والأسواق (٢) .

ولا شك أن ابن حزم قد تأثر بالتطورات الاقتصادية ، التى شهدتها الأندلس فى عصره، فقد نشأ منعمًا فى قصر والده الوزير فى عهد المنصور الذى تميز بالرخاء ، ثم سرعان ما تقلبت الأحوال فى قرطبة بعد الفتنة التى أشرنا إليها ، وذكر أبو محمد بن حزم أنها عمّت الناس ، وخصت أسرته ، فتبدلت الأيام بابن حزم ، وضاعت مكاسب الآباء والأجداد ، وذهب المال والجاه ، وتغرب فى البلاد ، ويأس من الرجوع إلى موطن الأهل والولد بقرطنة (٧) .

⁽V) طوق الحمامة : ابن حزم ص ١٩٧



⁽١) الأوضاع السياسية والاقتصادية : ابن حاج - ص ٨١٢

⁽٢) المرجع السابق - ص ٨١٢

⁽٢) المرجع السابق - ص ٨١٣

⁽٤) المرجع السابق - ص ٨١٣

⁽٥) قرطبة الإسلامية : د. محمد عبد الوهاب خلاف ص ١٦٤

⁽٦) المرجع السابق - ص ١٦٤

وفاة ابن حزم :

توفى الإمام ابن حزم فى آخر نهار الأحد لليلتين بقيتا من شعبان سنة ست وخمسين وأربعمائة من الهجرة (٢٥٦ هـ) (١) ، فكان عمره إحدى وسبعين عامًا وعشرة أشهر وتسعة وعشرين يومًا (٢) .

وقد تأثر ابن حزم بظروف البيئة التى نشأ فيها ، وأثر فيها بدوره بماله من آراء، وأفكار متعددة ومتنوعة ومصنفات نعطى فكرة عنها فيما يلى :

مصنفات ابن حزم :

كتب ابن حزم مؤلفات كثيرة في عديد من فروع العلم ، فكان له مصنفات في الحديث ، والفقه وأصول الفقه ، والتاريخ ، والسيرة ، والأخلاق ، ونظرًا لأن كثيرًا من الدراسات السابقة قد اهتمت بحصر مؤلفات ابن حزم ، فإنني سأقتصر في هذه الدراسة على مصنفات ابن حزم في مقارنة الأديان ، مع الإشارة إلى بعض مؤلفات ابن حزم ، التي قد تكون غير مشهورة . وقد أفرد ابن حزم مصنفات قائمة بذاتها في الملل والنحل ، كما ذكر في ثنايا كتبه آراءً في مقارنة الأديان ، ولذلك فإن الباحث في هذا الصدد يجب ألا يُغفل تلك المصنفات ، وفي تناولي لمصنفات ابن حزم في الجدل الديني سأبدأ بالمؤلفات التي تيسر لي الاطلاع عليها ، مع الإشارة إلى ما ذكرته المصادر في هذا المجال ، ولم أعثر عليه :

١ - الفصل في الملل ، والأهواء ، والنحل:

يعتبر هذا الكتاب موسوعة علمية فى دراسة الملل ، والنحل ، ويتميز بشموليته ، ودقة معلوماته ، وأهميته بوصفه مصدر تأريخى للأديان ومقارناتها ، ويعتبر هذا السفر من أشهر مؤلفات ابن حزم ، ونال إعجاب الشرق ، والغرب ، ونستعرض لأراء بعض العلماء فيه بعد استعراض محتوياته :



⁽١) وفيات الأعيان: ابن خلكان ص ٣٢٥

⁽٢) الصلة : ابن بشكوال -- قسم ٢ - ج٧ - ص ١٧٤

جاء الكتاب في خمسة أجزاء على النحو التالي:

الجزء الأول: وقسمه ابن حزم إلى أربعة أقسام هي:

القسم الأول: تحدث فيه عن السوفسطائية ،

القسم الثاني: القائلون أن العالم لم يزل ، ولا مدبر له ،

وذكر ابن حزم خمسة اعتراضات لأصحاب هذا القول ، وأبطلها ، ثم ذكر خمسة براهين على إثبات حدوث العالم ، وأدلة أخرى تعضد هذه البراهين .

القسم الثالث: الكلام على من قال بأن للعالم خالقًا لم يزل ، وأن له فاعلاً لم يزل وأن النفس والمكان المطلق الذى هو الخلاء ، والزمان المطلق الذى هو المدة لم تزل موجودة ، وأنها غير محدثة ، وتحدث عن من يرى بتعدد فاعل العالم ، ومدبره ، وأنه أكثر من واحد ، وتكلم عن النصارى مستعرضًا فرقهم ، وعقائدهم المختلفة ، ثم نقدها ، ثم ناقش ابن حزم البراهمة ، وأبطل رأيهم في النبوات ، وغير ذلك من العقائد الضالة كأصحاب تناسخ الأرواح ثم أفرد ابن حزم معظم هذا الجزء في الحديث عن اليهودية ، والنصرانية ناقدًا عقائدهم ، وتاريخهم ، وقصيصهم الديني مبينًا التطورات التاريخية ، التي أدت إلى تحريف كتبهم التي يقدسونها مما سنبينه في هذا الكتاب .

وقد اهتم ابن حزم في الجزء الثاني من الكتاب بالحديث عما تحتويه أناجيل النصاري، وكشف تناقضها ، ثم ذكر فصولاً يعترض بها الملحدون على المسلمين ، وناقش إدعاء اليهود ، والنصاري في تقدير بداية الخلق ، وتحديد عمر الدنيا ، ورأى ابن حزم أن لخلق الدنيا أمدًا لا يعلمه إلا الله تعالى ؛ إذ قال تعالى : ﴿ مَّا أَشْهَدتُهُمْ خُلْقَ السَّمَواتِ والأَرْضِ وَلا خُلْقَ أَنفُسِهِمْ ﴾ (١) وأخيرًا بين ابن حزم في هذا الجزء

⁽١) سورة الكهف ، آية ١ه



رأيه فى بعض الصفات الإلهية ، كالعلم ، والسمع ، والبصر ، والقدم والحياة ، والاستواء فرأى أن استواء الله تعالى على العرض : ﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتُوكَنْ ﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتُوكَنْ ﴿ الْأَحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتُوكَنْ ﴾ (١) بمعنى انتهاء خلقه تعالى بخلق العرش ، فليس بعد العرش شيء (٢) .

وقد تنوعت موضوعات الجزء الثالث فتكلم عن رؤية الله – عز وجل – وكلامه ، وإعجاز القرآن والقدر ، والاستطاعة ، وناقش المرجئة ، وتحدث عن الكفر ، والذنب ، وهل تعصى الملائكة الله عز وجل ؟ وغير ذلك من المسائل العقائدية .

أما الجزء الرابع فتحدث فيه ابن حزم عن أخلاق الأنبياء ، وقد ذهب إلى أنه لا يجوز أن يقع من نبى معصية ، صغيرة ولا كبيرة $\binom{7}{}$ ، كذلك تناول ابن حزم فى هذا الجزء الوعد والوعيد ، والأمور السمعية كالشفاعة ، والميزان ، وعذاب القبر ، وغيرها .

وفى الجزء الخامس تناول ابن حزم مواضيع مختلفة معظمها يتعلق بالفرق الإسلامية، وآراء كل فرقة فى المسائل العقائدية كفرقة الشيعة ، والخوارج ، والمعتزلة، والمرجئة ، وتناول نبوة النساء ، وذهب إلى جواز نبوتهن ؛ لورود الآثار التى تدل على أنهن أوحى إليهن ، فمثلاً بشرت أم إسحاق بإسحاق؛ إذ قال تعالى: ﴿ وَامْرَأَتُهُ قَائِمَةٌ فَضَحَكَتْ فَبَشَّرْنَاهَا بإسْحَاقَ وَمِن وَرَاء إسْحَاقَ يَعْقُوبَ (آ) قَالَتْ يَا وَيُلَتَى أَأَلَدُ وأَنَا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجِيبٌ (آ) قَالُوا أَتَعْجَبِينَ مِنْ أَمْرِ وَيُلْتَى أَأَلَدُ وأَنا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجِيبٌ (آ) قَالُوا أَتَعْجَبِينَ مِنْ أَمْرِ الله وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ ﴾ (3) . وأم موسى أوحى إليها بإلقاء ابنها في اليم ، ولو لم يكن هذا الوحى ملكًا لما أقدمت على ذلك ، فمثلها مثل إبراهيم — عليه السلام — حين أمر بذبح ابنه ،



⁽١) سورة طه ، أية ه

⁽٢) الفصل في الملل والأهواء والنحل لابن حزم تحقيق محمد إبراهيم نصر - عبد الرحمن عميرة دار الجيل بيروت جـ٢ ص ٢٩٠

⁽٣) المصدر السابق جـ٤ ص ٦

⁽٤) سورة هود ، أية ٧١ : ٧٧

وقد أشاد العلماء الذين قرأوا كتاب الفصل بهذا الكتاب ، فقال عنه دى لابوليه : « إن كتاب الفصل فى الملل والأهواء والنحل يشهد بسعة اطلاع مؤلفه ابن حزم ؛ إذ أفرد فيه حيزًا كبيرًا للمسيحية وفرقها أورد فيه ملخصًا عن نشأة كل فرقة ، ومدى انتشارها ... إن هذه البيانات على إيجازها تعد بالغة الدقة » (١) .

ويقول أيضًا: « إن المسائل التي عالجها فيما بعد أحبار المسيحية سبق أن بحثها ابن حزم، وناقشها في كتاب الفصل » (٢) ويذكر المستشرق مرجليوث (٦) أن دراسات ابن حزم للتوراة أدت إلى السبق في إيراد بعض الاعتراضات، التي أدلى بها النقاد الحديثون.

٢ - الرد على ابن النغريلة اليهودي :

وقد حقق هذا الكتاب الدكتور إحسان عباس ونشرته مكتبة دار العروبة بالقاهرة: سنة ١٣٨٠هـ - ١٩٦٠م . وقد ظن إحسان عباس أن ابن حزم يرد في هذا الكتاب على يوسف بن إسماعيل ابن النغريلة (٤) ، وليس على إسماعيل الأب رغم إشارة المصادر إليه كما سنبين ، ويحتج لذلك بالأدلة الآتية :

أ) يستبعد الدكتور إحسان أن يكون إسماعيل الأب هو مؤلف كتاب في تناقض القرآن ؛ لأن المصادر كلها تجمع على أنه كان بعيد النظر حسن المداراة لا

⁽٤) الرد على ابن النغريلة اليهودي لابن حزم تحقيق إحسان عباس مكتبة دار العروبة سنة ١٣٨٠هـ/١٩٦٠م، ص ١٧ ، ١٨



⁽١) مقدمة الفصل ، ص ٢١

⁽٢) مقدمة الفصيل ، ص ٢١

⁽٣) مرجليوت - ١٨٥٨/ ١٩٤٠م ، ولد وتوفى فى لندن وقد تخرج باللغات الشرقية من جامعة أكسفورد وأتقن العربية وأقام أستاذًا لها فى جامعة أكسفورد منذ ١٨٩٩م ، ورأس تحرير مجلة الجمعية الملكية الأسيوية فيها ، وكان لأرائه قدرها لدى الأدباء العرب المعاصرين ومنهم من رد عليه قوله بوضع الشعر الجاهلي . وانتخب عضو فى المجمع العلمي العربي بدمشق ، ومن آثاره : مختارات شعرية لأرسطو مترجمة بالعربية . ورسائل المعرى متنًا وترجمة ، محمد ونهضة الإسلام ... إلخ .

يتورط فيها يوغر عليه الصدور ، وهذه صفات عرى منها ابنه يوسف (١) ، ومن ثم يرى الدكتور إحسان أن ما ورد في المصادر من نصوص تدل على أن إسماعيل هو الذي ألف في الطعن على ملة الإسلام يجب أن ينصرف إلى يوسف الابن ، وليس إسماعيل الأب(٢) .

ب) صفات مؤلف الكتاب ، الذى رد عليه ابن حزم ، وكذلك صفات عصره من حيث ضعف الملك تدل على أن الكاتب هو يوسف بن إسماعيل بن النغريلَّة (٢) ، ويصل الدكتور إحسان عباس إلى نتيجة مؤداها أن يوسف صنتَّف كتابه ، الذى رد عليه ابن حزم بين عامى ٢٥١هـ: ٩٥٩هـ؛ ومن ثم فرد ابن حزم كان فى عام ٩٥٩هـ أو قبله (٤) .

والحقيقة أن هذا الرأى غير مؤكد ، ومن دراستى لهذا المصنف أستطيع أن أرجح أن إسماعيل الأب هو مؤلف هذا الكتاب ، الذى رد عليه ابن حزم ، وذلك للأسباب التالية :

أ) ليس هناك إجماع بين المصادر - كما ظن الدكتور إحسان - على أن إسماعيل كان حسن المداراة لا يتورط فيما يوغر عليه الصدور فقد ورد ب (المُغرِب في حلى المَغرِب) أن إسماعيل بن النغريلَّة استهزاً بالمسلمين ، وأقسم أن ينظم القرآن كله في أشعار ، فثار عليه المسلمون وقتلوه (٥) ، وإن كنت أرى أن إسماعيل بن النغريلة لم يقتل ؛ لأن جل المصادر أشارت إلى أنه مات دون الإشارة إلى مقتله ، وإنما أشارت إلى مقتل يوسف الابن .



الجدل الدينسي

⁽١) الرد على ابن النغريلة اليهودي لابن حزم ص ١٨ .

⁽٢) المصدر السابق نفس الصفحة

⁽٣) المصدر السابق نفس الصفحة

⁽٤) المصدر السابق نفس الصفحة

⁽٥) المغرب في حلى المغرب: ابن سعيد جـ٢ ص١١٤

- ب) اتسم أيضًا يوسف بن إسماعيل بن النغريلَّة بالذكاء ، حتى إن باديس بن حبوس (١) حين رفض توليته الوزارة خلفًا لأبيه ؛ لصغر سنه استطاع يوسف عن طريق التقرب إلى السلطان ، ونصحه أن يحظى بمكانة رفيعة لديه (٢) حتى خلف أبيه في الوزارة .
- ج) صفات العصر كله (عصر ملوك الطوائف) كانت الممالك الإسلامية تتسم فيه بالضعف وهو ما ينطبق على عصر باديس بن حبوس الذي عاصره كلاً من إسماعيل بن النغريلة ، ويوسف ابنه ، فلا أدرى على أي أساس جعل الدكتور إحسان عباس كلام ابن حزم عن ضعف الملك يتجه إلى عصر يوسف وليس إسماعيل الأب ، وكلاهما عاصر ملكًا واحدًا ويكاد أن يكونا عاشا في عصر واحد .
- د) النتيجة التى وصل إليها الدكتور إحسان عباس من أن يوسف بن النغريلَّة قد صنف كتابه الذى رد عليه ابن حزم بين عامى ٢٥٦ إلى ٥٩هه، ومن ثم فإن رسالة ابن حزم ألفت قبل عام ٥٩هه أو فى هذا العام غير مقبولة إطلاقًا ؛ لأن ابن حزم توفى آخر نهار الأحد لليلتين بقيتا من شعبان عام ٢٥٦هه، ومن ثم لا يمكن أن يكون ابن النغريلَّة يوسف قد كتب كتابه بعد هذا التاريخ ، وإلا كيف يرد عليه ابن حزم بعد هذا التاريخ ، والمفترض أنه يكون قد مات ؟!

وأرى أن كتاب ابن النغريلة كتب قبل وفاة ابن حزم بفترة غير وجيزة حتى يشتهر أمر الكتاب ، ويصل خبره إلى أبى محمد بن حزم ، ويستطيع أن يتعرف على محتواه من خلال رد أحد المسلمين على هذا الكتاب ، ثب شعرع ابن جزم في الرد على ابن النغريلة .

⁽۲) مذكرات الأمير عبد الله بن بلُقِّين آخر ملوك بنى زيرى بغرناطة (۲۹/٤٦٩هـ) المسماه بكتاب التبيان تحقيق أ/ليفي بروفنسان دار المعارف بمصر ص ۳۰۸



⁽۱) اختلف في تاريخ وفاته فقيل إنه توفي ٢٥٥هـ أو ٢٩٩هـ وتولى إمارة غرناطة خلفًا لأبيه « حبوس » سنة ٣٤٠هـ .

أما أدلتنا التى ترجح أن إسماعيل بن النغريلَّة هو الذى رد عليه ابن حزم فيتمثل فيما يلى :

- أ) ما ورد فى سير النبلاء المنشور بمجلة المجمع العلمى العربى بدمشق (ج١٠ ص٥٣٥) أن ابن حزم قد ألف كتاب (الرد على إسماعيل اليهودى الذى ألف فى تناقض آيات) ونجد نفس هذا الكلام بسير أعلام النبلاء للذهبى ج١٨ ص١٩٦ . وهذا دليل قاطع فى المسألة لم يرد ما ينفيه .
- ب) أشار ابن حزم في (الفصل في الملل ، والأهواء ، والنحل) إلى إسماعيل بن النغريلَّة وإلى اختلافهما الجدلي حول بعض نصوص التوراة (۱) ، ووصفه بأنه أعلم اليهود ، وأكثرهم قدرة على الجدل ، وحدد تاريخ أحد هذه اللقاءات في سنة ٤٠٤هـ(٢) ، كما أشار ابن حزم في (الرد على ابن النغريلَّة) إلى معرفته السابقة بهذا اليهودي وهاجمه ؛ إذ قال عنه : « ولعمري إن اعتراضه ، الذي يعترض به ، ليدل على ضيق باعه في العلم ، وقلة اتساعه في الفهم على ما عهدناه عليه قديمًا » (1).

ولا يمكن أن يكون هذا الكلام عن يوسف الابن ، وإنما ينصرف لإسماعيل الأب ، كما أننا لا نعرف سابق صلة لابن حزم بيوسف الابن ، وهو ما يؤكده الدكتور إحسان عباس⁽³⁾ .

ج) إذا كان ابن حزم على علاقة بإسماعيل بن النغريلَّة ، والمصادر تشير إلى أن يوسف كان صغيرًا ، أو صبيًا حين مات أبوه إسماعيل ، ومن ثم فإنه أثناء اتصال ابن حزم بإسماعيل الأب ، فإن يوسف الابن كان ما زال صغيرًا (٥) ،

⁽٥) وربما كان يوسف بن النغريلة رضيعًا ، أو لم يولد أثناء اتصال ابن حزم بإسماعيل بن النغريلة .



⁽١) الفصل لابن حزم جدا ، ص ٢٢٥ ، ٢٤٥

⁽٢) المصدر السابق جـ ١ ، ص ٢٤٥

⁽٣) الرد إلى ابن النغريلة ص ٤٧

⁽٤) المصدر السابق ، ص ١٧

بحيث إن وصف ابن حزم للسمات الشخصية التى يتصف بها مؤلف كتاب فى تناقض آيات القرآن لا يمكن أن يوصف بها صبى أو طفل صغير؛ لأنه من الطبيعى أن يكون فى هذا السن ضعيف فى العلم ، محدود فى الفهم .

٣ - إظهار تبديل اليهود ، والنصارى للكتابين التوراة ، والإنجيل^(۱):
 وتشير دائرة المعارف الإسلامية^(۲) إلى أن النسخة المطبوعة من (الفصل في الملل، والأهواء، والنحل) طبع القاهرة ١٣١٧هـ - ١٣٢١هـ من الجزء الأول ص١٦٠ إلى الجزء الثاني ص ٩١ هي عين كتاب (إظهار تبديل اليهود ، والنصاري للتوراة والإنجيل ، وبيان تناقض ما بأيديهم مما لا يحتمل التأويل)

وعلى هذا يكون هذا المصنف جزءً من كتاب (الفصل في الملل والأهواء والنحل). وتشير دائرة معارف البستاني^(٢) إلى أن نقد ابن حزم لليهودية والنصرانية في كتاب الفصل قد يكون في أصله كتاب برأسه عنوانه (كتاب إظهار تبديل اليهود والنصاري للتوراة، والإنجيل، وبيان تناقض ما بأيديهم مما لا يحتمل التأويل).

٤ - الأصول والفروع:

وقد صدرت الطبعة الأولى لهذا الكتاب سنة ١٩٧٨م - دار النهضة العربية بالقاهرة، وقد تعرض ابن حزم في هذا الكتاب لدراسة بعض الملل ونقدها ، وقد جاء

⁽٢) دائرة المعارف قاموس عام لكل فن ومطلب بإدارة فؤاد أفرام البستاني رئيس الجامعة اللبنانية -- المجلد الثاني بيروت ١٩٥٨م ص ٤٤٤



⁽۱) سير النبلاء: الذهبى – شمس الدين أحمد بن عثمان (ت ١٤٧هـ/١٣٧٤م) المنشور بمجلة المجمع العلمى العربى بدمشق سنة ١٩٤١م، شوال ١٣٠٠هـ جـ١٠ ص ٤٣٩، تذكرة الحفاظ للذهبى – ٣٠ – ٣٠ ص ٣٤٠، تذكرة العفاظ للذهبى – ٣٠ ص ٣٤٠ ، سير أعلام النبلاء للذهبى تحقيق شعيب الأرنؤوط ومحمد نعيم العرقسوسي – ط١ سنة ٥ ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٤م – مؤسسة الرسالة ص ٢٠١

⁽٢) دائرة المعارف الإسلامية - ترجمة محمد ثابت الفندى وإبراهيم زكى خورشيد وأحمد الشنتناوى - المجلد الأول ص ١٤٠

الكتاب فى جزأين ، وقد قام الدكتور إبراهيم إبراهيم هلال بتحقيق جزء من هذا الكتاب يبدأ من الباب الأول (باب فى صفة الإيمان والإسلام) إلى باب (فصول تعترض بها جهلة الملحدين على ضعف (١) المسلمين) وقام الدكتور محمد عاطف العراقى بتحقيق الأبواب من (باب فصول تعترض بها جهلة الملحدين على ضعف المسلمين) إلى باب (الكلام على من قال بقدم العالم ؛ وأنه لا مدبر له) ،

وأخيرًا قامت أستاذتنا الدكتورة سهير فضل الله أبو وافية بالتحقيق من أول (باب: الكلام على من قال بقدم العالم وأنه لا مدبر له) حتى آخر الكتاب بالإضافة إلى أنها صاحبة الفضل والمشورة في إخراج هذا الكتاب ، ووضعت المقدمة التي ترجمة لابن حزم ثم دراسة عن ابن حزم كرائد لعلم مقارنة الأديان COMPARATIVE ترجمة لابن حزم ثم دراسة عن ابن حزم كرائد لعلم مقارنة الأديان RELIGION ، والجدير بالذكر أن بعضًا من الموضوعات والمقالات التي كتبها ابن حزم في (الفصل في الملل والأهواء والنحل) قد وردت بكتاب (الأصول والفروع) وسيتضح ذلك في ثنايا هذه الرسالة .

أما مصنفات ابن حزم في الجدل الديني التي ذكرتها المصادر، ولم أعثر عليها فتتمثل في :

٥ - تأليف في الرد على أناجيل النصاري (٢):

نسب شمس الدين الذهبى هذا الكتاب إلى ابن حزم ، ولم أعثر عليه مطبوعًا، أو مخطوطًا ، وكذلك لم يوفق أحد من الباحثين ، الذين قرأت لهم وتعرضوا لمصنفات ابن حزم في العثور عليه

تلك أهم مصنفات ابن حزم التى تعرض فيها لمقارنة الأديان ، والحديث عن الملل والنحل المختلفة ، ودافع فيها عن الإسلام ضد من هاجمه من أصحاب الديانات الأخرى خاصة اليهودية والنصرانية .



⁽١) لعلها ضعاف المسلمين

⁽٢) سير أعلام النبلاء: الذهبي - ج١٨ - ص ١٩٧

وهناك مجموعة من المصنفات قد تكون غير مشتهرة النسبة لابن حزم ومن ثم يجدر الإشارة إليها:

٦ – أسواق العرب:

أشار بروكلمان (۱) إلى هذا المصنف ، وأنه موجود في حميد الله نصوص لدبلومسية إسلامية في عصر النبي والخلفاء الراشدين سنة ١٩٣٥ .

V – منظومة في قواعد فقه الظاهرية (Y):

وهي قصيدة لابن حزم جاء في مطلعها:

تعدّى سبيل الرشد من جار واعتدى وضاء له نور الهدى فتسبلدا وخاب امرق وافاه حكم مُدمّد في في الرجال وقلداً

بعد استعراضنا لمصنفات ابن حزم الجدلية ، والتي ناقش فيها اليهود والنصاري، فإنه من الجدير بالدراسة التعرف على أهم سمات اسلوبه الجدلى .

سمات أسلوب ابن حزم الجدلي :

إذا كان الأسلوب يعبر عن شخصية صاحبه ، فقد جاء أسلوب ابن حزم فى التأليف والكتابة معبرًا عن نفسيته وفكره ، وكلاهما واضح مشرق(7) ، فكان يحتسب ويحوقل(2) ويستعيذ بالله إذا لم يعجبه رأى أو دليل ، ويطلب من الله تعالى

⁽٤) يقول لا حول ولا قوة إلا بالله



⁽¹⁾ Gal. T. S. 695. U.

⁽٢) ذكر الأستاذ محمد إبراهيم الكتانى أنه عثر على هذه المنظومة فى أخر المجلدات الثانى من كتاب (الإحكام فى أصول الأحكام) الموجود ضمن مخطوطات مكتبة ابن يوسف بمدينة مراكش تحت رقم ٥٢ – ص ٤٥٨ : ٤٦٢ . ونشرها بمجلة معهد المخطوطات العربية - المجلد ٢١ – ج١ - سنة ١٣٩٥هـ / سنة ١٩٧٥م .

⁽٣) ابن حزم حياته وعصره - آراؤٌ وفقهه: الإمام محمد أبو زهرة - دار الفكر العربي -- ص١٩٧٠

التأييد والتوفيق والعصمة من الذلل في الرد على مخالفيه ، ومن أهم سمات أسلوب ابن حزم في الجدل ما يأتى :

١ - الوضوح:

اتسم أسلوب ابن حزم الجدلى بالجلاء ، والوضوح ، وعدم التكلف ، ومحاولة الوصول إلى الصواب بأسهل الطرق وأقرب الأمثلة . ويرجع ذلك إلى ما سنبينه من أن ابن حزم كان يكره الغموض في الكلام ، والتعمية ، ويرى ذلك من وسائل التمويه، والشغب ؛ لكى يظن الشامع أن هذا الكلام مملوء حكمة ، وهو عار من ذلك تمامًا .

٢ - الإطناب:

كثيرًا ما كان ابن حزم يسترسل فى ردوده على مخالفيه ، ويعاود تناول موضوعًا فى أكثر من مكان ، ويكرر حججه ، ويرجع ذلك إلى محاولة ابن حزم التأكيد على صححة آرائه ، والثبات على موقفه ، وحصره لموضوعات الخلاف ، وقدرته على تجزئتها ، وتحليلها والذى نراه أن هذا الإطناب الجدلى مما يحسب لابن حزم؛ لأنه كان لا يُدخل فى موضوعات الجدل ما ليس منها ، وكان يكرر أقواله حيثما احتاج الموقف لذلك .

٣ - الحدة والعنف:

٤ - السخرية:

تظهر هذه السمة جلية في ردود ابن حرم على أهل الكتاب ، فقد أضاف أبو ، محمد لنقده اللاذع لليهود النصارى سخرية عميقة تصل إلى در في الاستهزاء ، والسب ، ومن ثم لا أتفق مع ما ذهب إليه الإمام أبو زهرة من أن شكل المناقشة من



حيث التعبير كان واحدًا تقريبًا عند ابن حزم أثناء جدله مع علماء المسلمين ، وغير المسلمين (١) ، فالذى أراه أن حدة ابن حزم كانت أعنف ، وسخريته أوضع ، وأعمق أثناء جدله مع علماء الملل غير الإسلامية .

ومن الأمثلة الدالة على سخرية أسلوب ابن حزم فى جدله مع أهل الكتاب ما جاء فى رده على اليهودى ، حين أثبت له أن مدة استعباد اليهود أقل من أربعمائة سنة بسنين طويلة ، فاعتذر اليهودى بأن الأربعمائة سنة تحسب من وقت مخاطبة الله تعالى لإبراهيم – عليه السلام – عن هذا الاستعباد ، فاستشنع أبو محمد كلام هذا اليهودى ، وعلَّق قائلاً : (فأراد هذا الساقط الضروج من مزبلة ، فوقع فى كنيف عذره؛ لأنه جاهر بالباطل ، وتعجل الفضيحة ، ونسب الكذب إلى الله تعالى ...) (٢).

وأثبت ابن حزم بما لا يدع مجالاً للشك أنه لو حسبنا هذه المدة - حسب زعم اليهودي فلن تكون مساوية للأربعمائة عام .

ويسخر ابن حزم الأندلسى من طلب اليهود مأكولات معينة فيقول: (وذكروا شيوقهم إلى القرع، والقثاء، والبصل، والكرات، والثوم، الذي تشبه رائحته في الروائح عقولهم في العقول) (٣).

وتزداد حدة السخرية في قول ابن حزم عن النصارى: (وتالله لولا أننا شاهدنا النصارى ما صدقنا أن من يلعب بعذرة ، وما يخرج من أسفله يصدق بشيء من هذا الحمق) (٤).

بعد هذه الإلمامة المجملة بابن حزم الأندلسى اجتماعيًا، وفكريًا وعلميًا ، فإنه يجدر بنا أن نتعرف على الشخصية الثانية ، التي نتعرض لجهودها الجدلية مع أهل الكتاب، وهي شخصية أحمد بن عبد الصمد الخزرجي أو ابن أبي عبيدة الخزرجي.

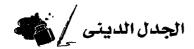
⁽٤) المصدر السابق - ج٢ - ص ٨٣



⁽١) ابن حزم حياته وعصره أراؤه وفقهه : الشيخ أبو زهرة - ص ١٨٦

⁽٢) الفصل: ابن حزم ج١ ص ٢١٦

⁽٣) المصدر السابق - ج١ - ص ٢٧٧ ، ٢٧٨



ثانياً : ابن أبي عبيدة الخزرجي

أشارت كتاب التراجم (١) لابن أبى عبيدة الخررجى إشارات سريعة دون تفصيل، والسمة العامة لهذه المصادر هى ندرة المعلومات الواردة عنه ، وتكرارها ، وقد استطعت اعتمادًا على تلك المصادر القديمة أن أصل إلى معلومات لا بأس بها عن سيرة هذا العالم الجليل ، ومصنفاته ، وسأبدًا بالحديث عن سيرته ؛ لتوضيح أثر بيئته الخاصة والعامة على نشأته ، وتكوينه العلمي قدر الإمكان .

• سيرة ابن أبي عبيدة الخزرجي:

(أ) اسمه :

أحمد بن عبد الصمد بن أبى عبيدة محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الحق الخررجي .

٨ - الإعلام لخير الدين الزركلي دار العلم للملايين ط٧ أيار (مايو) ١٩٨٦م جـ١ ص ١٥٠ بيروت



⁽۱) ۱ - معجم المؤلفين (تراجم مصنفى الكتب العربية لعمر رضا كحالة) المكتبة العربية بدمشق سنة ١٣٧٦هـ/ ١٩٥٧م جـ١ ص ٢٧٤

٢ - سلوة الأنفاس ومحادثة الأكياس من العلماء والصلحاء بفاس لمحمد بن جعفر بن إدريس
 الكتانى جـ٣ ص ٢٤٢

٣ - تعریف الخلف برجال السلف لأبی القاسم محمد الحفناوی ابن الشیخ أبی القاسم العربی بن سیدی إبراهیم الغول سنة ١٣٣٤هـ/ ١٩٠٦م . طبع بمطبعة بییر فونتانة الشرقیة بالجزائر ص
 ١٦٠

٤ - نيل الإبتهاج بتطريظ الديباج لأبى العباس سيدى أحمد بن أحمد بن عمر بن محمد
 أقنت عرف بابا التنبكتي ط١ سنة ١٣٢٩هـ مطبعة السعادة ص٠٠٥

ه - الديباج: (مطبوعة بهامشه نيل الإبتهاج).

٦ - جنوة الاقتباس فيمن حل من الأعلام مدينة فاس : لابن القاضى أحمد بن محمد بن محمد بن أبى العافية الشهير بابن القاضى ص ٧٠

۷ – الوافی بالوفیات الصفدی صلاح الدین بن خلیل بن أیبك ط۲ جـ ۷ باعتناء إحسان عباس یطلب
 من دار النشر فراتز شتاینز بقیسبان سنة ۱۶۰۲هـ / ۱۹۸۲م ص ۲۳

(٢) ڪنيته:

یکنی بأبی جعفر (۱).

(۳) نسبه :

لابن أبى عبيدة نسب عرقى ؛ فيقال أحمد بن عبد الصمد بن أبى عبيدة الأنصارى الخررجى، وينتهى نسبه إلى سعد بن عبادة (٢) صاحب رسول الله- على ويقال أحمد بن عبد الصمد بالبجائى (٦) نسبة إلى مدينة بجاية ، التى نزل بها ، ثم سكن غرناطة ، ويقال أيضًا القرطبى (٤) نسبة إلى قرطبة ، التى عاش بها صدر حياته .

(Σ) جنسیته :

يعد ابن أبى عبيدة الخزرجى عربى الأصل فهو يرجع بنسبه إلى قبيلة الخزرج بالمدينة المنورة .

(٥) مولده :

اتفقت المصادر ، التي ترجمت لابن أبي عبيدة الخزرجي أنه ولد عام (١٩هـ)(٥) .

(٦) نشأته وأسرته :

نشأ أحمد بن عبد الصمد نشأة علمية ، ورغم أن المصادر ، التى اطلعنا عليها لم تحدثنا عن طفولته كثيرًا ، فإنه يمكننا أن نستخلص أنه حرص على تحصيل العلم

⁽٥) انظر المصادر السابقة



⁽۱) تعريف الخلف للحفناوى ص ۱۱ - الإعلام للزركلي ص ۱۵۰ - معجم المؤلفين لكصالة ص ۲۷۶ - الإعلام الزركلي ص ۱۵۰ الوافي بالوفيات للصفدي ص ۱٦

⁽٢) سعد بن عبادة بن دُليم بن حارثة بن أبى خذيمة ، وقيل : حارثة بن حزام بن خذيمة يكنى أبى ثابت وكان نقيب بنى ساعدة قيل مات سنة أحد عشرة ، وقيل أربع عشرة .

⁽٣) تعريف الخلف للحفثاوي ص ٦١

⁽٤) تعريف الابتهاج بهامش الديباج ص ٦٩

منذ صغره؛ حيث تتلمذ على يد القاضى أبى بكر بن العربى، الذى كان يرى أن ينشأ الطفل على تعلم العربية ، ومطالع الكلام ، ويحفظ أشعار العرب ، وأمثالها (١) ثم ينتقل الطفل إلى تعلم الحساب ؛ لأن للحساب فائدة نظرية تتمثل فى شحذ الذهن ، والتمرين على الفهم ، وأخرى عملية ترجع إلى منفعته الأحكام الفقهية فى قسمة التركات ، والمساحات ، وما إليها فى مسائل الحياة العملية (٢) .

وكانت أسرة أحمد عبد الصمد أسرة عريقة في الإسلام ، فقد ذكرنا أن نسبه ينتهي إلى سعد بن عبادة الخزرجي ، ونحن نعرف ما كان للأوس والخزرج (الأنصار) من دور في نصرة الإسلام ، وأنهم هم الذين استقبلوا الرسول بعد هجرته من مكة إلى المدينة .

وكان سعد بن عبادة مشهورًا بالجود ، والكرم ، وحمل راية رسول الله في يوم فتح مكة ودعا رسول الله على الل

وقد استجاب الله تعالى لنبيه الكريم ، فتحدثنا كتب التاريخ ، والتراجم عن المكانة التى تبوأتها أسرة أحمد بن عبد الصمد في التاريخ الأندلسي ، فذكر ابن القوطية (ت ٣٦٧هـ)(٤) في تاريخ افتتاح الأندلس أن عبد الرحمن بن معاوية الخليفة الأموى ولّى رجلاً من ولد سعد بن عبادة بن طليطلة ؛ حيث كان ساكنًا بها(٥) وهذا يدل على

⁽ه) تاريخ افتتاح الأندلس لابن القوطية تحقيق إبراهيم الأبياري ، الناشرون : دار الكتب الإسلامية، ودار الكتاب البناني بيروت ط١ - سنة ١٩٨٧هـ / ١٩٨٢م ص٢٥



⁽١) تاريخ التعليم في الأندلس لمحمد عبد الحميد عيسى دار الفكر العربي ط١ سنة ١٩٨٢ ص ٢٣٩

⁽٢) المرجع السابق ص ٢٣٩

⁽۲) أسد الغابة فى معرفة الصحابة لعز الدين بن الأثير أبى الحسن على بن محمد الجزرى (٥٥٥ : ٦٠٠هـ) تحقيق وتعليق محمد إبراهيم البنا ، ومحمد أحمد عاشور ، محمود عبد الوهاب فايد – مجلد ٢ دار الشعب ص ٢٥٦ شخصية رقم ٢٠١٧

⁽٤) ابن القوطية أبو بكر محمد بن عبد العزيز بن إبراهيم بن عيسى بن مزاحم الأندلسى القرطبى المولد والوفاة وعرف بابن القوطية نسبة إلى سارة بنت المند بن غيطشة من ملوك القوط قبل الفتح الإسلامي (ت ٧٠٩، ٧٠٠م) وكان ابن القوطية أديبًا عالمًا باللغة والنحو حافظًا للحديث ومن مؤلفاته (تصاريف الأفعال).

عراقة أسرة ابن عبد الصمد ، وقدم وجودهم في الأنداس ودورهم المؤثر في الحياة السياسية ، حتى أنه حينما أراد عبد الرحمن بن معاوية قصد الشام للثأر من العباسيين كان ممن عصى عليه رجل يدعى الحسين بن يحيى بن سعيد بن عبادة بسرقسطة مما أجبر عبد الرحمن بن معاوية بالتراجع عن موقفه $\binom{(1)}{1}$ ، كما أننا نجد من بين أقارب الخزرجي من أشتغل بالعلم ، وجد في طلبه، وتعليمه، كأحمد بن عبد الرحمن بن عبد الحق الخزرجي المقرئ $\binom{(1)}{1}$.

وطريقة الإقراء من أشهر طرق تعليم الصبيان في الأندلس ؛ حيث كان يمسك المعلم كتابًا ويقرأ منه ويقوم الطلبة بكتابة نسخهم ، أو أن يقوم طالب من المجموعة بالقراءة في حضرة الأستاذ ، ويقوم الطلبة الآخرون بالكتابة ، ويعمل على تصحيح القراءة ، وتقديم النطق السليم ، والمواضع الصحيحة للوقف والابتداء (٣) .

ومن أسرة الخزرجى أيضاً عبد الحق بن محمد بن عبد الحق بن أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الحق الخزرجى (ت ١٠٤هـ) من عظماء أهل قرطبة ، وعلمائها الأفذاذ (٤) .

وهكذا نرى أن الخزرجي قد نشأ في أسرة حريصة على طلب العلم والتفقه في الدين فكان لذلك أثره الواضح عليه ،

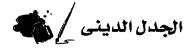
⁽³⁾ انظر كتاب صلة الصلة وهو ذيل للصلة البشكوالية لأبى جعفر أحمد بن الزبير تصحيح وتعليق أ. ليفى بروفنسال (مطبوعات معهد العلوم العليا المغربية القسم الأخير جـ٧ ص١١ شخصية رقم ١٥). ويعتبر هذا الرجل معاصرًا لأحمد بن عبد الصمد حيث ولد فى منتصف عام ٢٢هـ واشترك معه فى التلمذة على يد أبى الحسن عبد الرحيم بن قاسم الحجارى وما ورد بصلة الصلة عن تلمذة هذا العالم على يد أبي عبد الله وابن عمه أبى زيد عبد الرحيم بن أحمد بن عبد الحق يدل على مدى اهتمام هذه الأسرة بالعلم .



⁽١) نهاية الأرب في فنون الأدب للنويري شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب تحقيق أحمد كمال زكى مراجعة محمد مصطفى زيادة - الهيئة المصرية العامة للكتاب - سنة ١٩٨٠م ، ج٢٢- ص٣٤٨

⁽٢) الصلة لابن بشكوال جـ ١ ص ٢٢٥

⁽٣) تاريخ التعليم في الأندلس: د. محمد عبد الحميد عيسى ص٣٤٧



(V) أساتذته :

تنوع أساتذة الخزرجى يدل على تنوع معارفه العلمية ، وموسوعيته الفكرية ، ومن أساتذة الخزرجي الذين تلقى على أيديهم العلم :

ابن أبى الخصال:

أبو عبد الله محمد بن مسعود بن خالصة بن فرج بن أبى الخصال الغافقى وهو وإن كان خامل النشاة ، فقد وصف بأنه حامل لواء النباهة ، الباهر بالرواية والبداهة، فتميز بنفسه وعلمه (۱) فقد كان متنوع المعارف، فأتقن علم الحديث بغريبه ، ورجاله ، وإتقان ضبطه ، وتمكن من اللغة العربية ، والأدب ، وكتب شعرًا (۲) ؛ فكان إمامًا في الكتابة ، والنظم ، عالمًا بالنسب والتاريخ (۲) .

قتل ابن أبى الخصال فى الثالث عشر من ذى الحجة عام أربعين وخمسمائة من الهجرة حين دخل النصارى قرطبة ، فحزن الناس عليه حزنًا عظيمًا (٤) ، ولا ريب أن أحمد بن عبد الصمد قد فجعه مقتل أستاذه فى نفس المعركة التى أسر فيها هذا الشاب المسلم .

أبو بكر بن العربى:

الحافظ أبو بكر محمد بن عبد الله بن أحمد ، المعروف بابن العربى المعافرى الأندلسى الإشبيلى ، من أشهر مصنفاته كتاب (العواصم والقواسم) وهاجم ابن حزم هجومًا شديدًا، حتى ألف رسالة في الرد على ابن حزم تعرف برسالة « العزة»،



⁽١) قلائد العقيان ومحاسن الأعيان في لمع أعيان القضاه ولمح أعلام العلماء السراة للفتح بن خاقان طبع بالمطبعة الخديوية ببولاق ١٢٨٢هـ تصحيح محمد الصباغ ص١٧٥

⁽٢) المغرب في حلى المغرب لابن سعيد تحقيق شوقى ضيف جـ ٢ ص ٦٧

⁽٣) الإحاطة في أخبار غرناطة جـ٢ ص ٢٦٤

⁽٤) المصدر السابق جـ٢ ص ٢٦٤

وله أشعار تشوق فيها إلى بغداد ، والحجاز (١) ، وتوفى بمدينة فاس (٤٢ههـ) . ابن الطراوة المالقى (٢):

أبو الحسن سليمان بن محمد بن عبد الله بن الطراوة المالقى النحوى ، كان عالم الأنداس فى النحو فى زمانه ، وله كتاب (المقدمات على سيبويه) وأخذ عنه أئمة العربية بالأنداس وله أشعار متنوعة ، كالمدح والوصف وتوفى هذا العالم الجليل سنة ثمان وعشرين وخمسمائة (٢) .

وكان أحمد بن عبد الصمد بعد تلقيه العلم على هؤلاء العلماء الأفاضل معروفًا منذ أن شب بالذكاء ، والنبل مشهورًا بحفظ الأحاديث ، ذاكرًا للتواريخ والقصص ، وكان مجلسه ممتعًا⁽³⁾ ، وكان لابن عبد الصمد مملوك من أبناء الروم علمه الكتابة ، فكان يكتب عنه كل ما يؤلفه أو يصدر عنه من نظم ، أو نثر ^(٥) .

وتقلبت الأيام بالخزرجى ، حتى قدم مدينة فاس ، واستمر على ذلك صابرًا محتسبًا ، فانتفع الناس بعلمه ، وحضر مجلسه يومًا خطَّاب رئيس أهل المعدن ، فسمع كلام الخزرجى وأعجب به ، وسئل عن مصدر رزقه ، فأخبر أنها من تفقد الإخوان ، وإحسانهم ، فاجتمع هذا الرئيس مع الخزرجى ، وسئله عما يحتاجه من

⁽٥) الذيل والتكملة لابن عبد الملك المراكشي قسم ١ ص ٢٣٩



⁽١) المغرب في حلى المغرب لابن سعيد ، دار المعارف بمصر جـ١ ص ٢٥٥

⁽۲) ذكر هذا العالم صاحب تحقيق مقامع الصلبان عبد المجيد الشرفى، طبع الشركة التونسية لفنون الرسم ١٠٧٥م ص ١٠

⁽۲) فوات الوفيات والذيل عليها تأليف محمد بن شاكر الكتبى (ت ١٨٤هـ) المجلد الثانى تحقيق إحسان عباس دار الثقافة ببيروت شخصية رقم ١٨١ ص ٧٩ - المغرب فى حلى المغرب لابن سعيد جـ٢ ص ٢٠٨ ، ٢٠٩ شخصية رقم ٤٩٤

⁽٤) السفر الأول من كتاب الذيل والتكملة لكتابى الموصول ، والصلة تأليف أبى عبد الله محمد بن عبد الملك الأنصارى الأوسى المراكشى تحقيق محمد بن شريفة القسم الأول دار الثقافة - بيروت شخصية رقم ٢٠٨ ص ٢٣٩

نفقة ، فلما علم أنه يكفيه ثلاثمائة دينار في السنة دفع له ثلاثمائة دينار ، وأخبره أن هذا المبلغ لعامين مقدمًا بالإضافة إلى الكسوة وعطايا المواسم، واستمرت هذه الجراية تسعة أعوام حتى وفاة الخزرجي (١) سنة ٥٨٢هـ وقد ترك لنا الخزرجي مجموعة متميزة من طلاب العلم ، الذين درسوا على يديه .

(۸) تلا مذته :

وبعد أن تلقى الخزرجى العلم من أساتذته اتسعت ثقافته ، وغزر علمه ؛ لحرصه على قراءة أمهات الكتب فى شتى فروع العلم ، حتى صار علمًا جليلاً ، فانتقل من مرحلة تلقى العلم إلى مرحلة تلقينه لتلاميذه ، فصار له مجالس علمية يلتقى فيها بطلاب العلم ، ويقدم لهم من معارفه وعلومه ، ومن أشهر تلامذته أبى الحسن ابن عتيق بن موسى الذى لقيه ببجايه (٢) .

■ وابن القفاص:

أبو الحسن على بن إبراهيم بن على بن إبراهيم الجذامى القاضى المتفنن من أهل غرناطة ، كان حسن التقييد ضابطًا لما يرويه ، فقيهًا مشاركًا حافظًا جليلاً ، واختصر كتاب الاستذكار لابن عبد البر وغير ذلك ، وتوفى قريب الظهر من يوم الأربعاء التاسع عشر لذى الحجة ٦٣٢هـ ، وكان مولده ضحى يوم عيد الأضحى من سنة ٥٥٥هـ(٢) .

■ أبو سليمان بن حوط الله (٤):

داود بن سليمان بن داود بن عبد الرحمن بن سليمان بن عمر بن حوط الله

⁽٤) ذكر في سلّوة الأنفاس للكتاني جـ٣ ص٢٤٧ تعريف الخلف للحفناوي ص١١ وجذوة الاقتباس لابن القاضي ص٧٠



⁽١) الذيل والتكملة لابن عبد الملك المراكشي قسم ١ ص ٢٤٠ ، ٢٤١

⁽٢) سلوة الأنفاس للكتاني جـ٣ ص ٢٤٢

⁽٣) مقدمة مقامع الصلبان تحقيق عبد المجيد الشرقي – الشركة التونسية لفنون الرسم سنة ١٩٧٥م، ص١٠

الأنصارى الحارثي ، كان حافظًا للقراءة ، عارفًا بإقراء القرآن ، وكان محدثًا عالًا بروايات الحديث ، ضابطًا لما ينقله ، وولى القضاء ببعض المدن الأندلسية كسبتة ، وألمرية ، والجزيرة الخضراء ، وكذلك تولى قضاء بلنسية ، وعرف بعدله في القضاء ونزاهته ، ولد سنة ست وستين وخمسمائة ، وتوفى سنة إحدى وعشرين وستمائة .

أبو محمد بن حوط الله (١):

الحافظ أبو محمد عبد الله بن سليمان بن داود بن عبد الرحمن بن حوط الله الأنصارى المالقى - كان إمامًا فى العلوم ، عالمًا بالأحكام ، متقدمًا فى علم الحديث، وما يتعلق بهذا من التأريخ ، والأنساب ، وأسماء الرجال ، وكان بصيرًا بعلم الأصول ، وأديبًا كبيرًا معتنيًا بالرواية ، وعرف بالزهد والورع ، وكان يقرض الشعر.

وولى هذا العالم الجليل القضاء بمدن أندلسية كثيرة ، كإشبيلية ، وميورقة ، ومرسية ، وقرطبة ، وسبتة وسلا ، ثم عاد قاضيًا لمرسية ، وتوفى بمدينة غرناطة في شهر ربيع الأول سنة ٦١٢هـ ثم نقل إلى مدينة مالقة فدفن بجبانتها (٢) .

■ أبو القاسم أحمد بن يزيد بن بقى (٢):

أحمد بن يزيد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن أحمد بن مخلد بن عبد الرحمن بن بقى بن مخلد بن يزيد الأموى من أهل قرطبة ، ويكنى أبو القاسم تولى القضاء بمراكش بالإضافة إلى وزارتى المظالم ، والكتابة العليا ، فحمد الناس سيرته ولم تزده الرفعة إلا تواضعًا ، وتولى قضاء بلده قرطبة ، فسمع منه الناس،

⁽٣) ذكره الكتاني في سلوة الأنفاس جـ ٣ ص ٢٤٢ وتعريف الخلف للحفناوي ص ٦١



⁽١) ذكره الكتاني في سلوة الأنفاس جـ ٣ ص ٢٤٢

 ⁽۲) تاريخ قضاة الأندلس للشيخ أبو الحسن بن عبد الله بن الحسن النباهى المالقى الأندلسى وسماه
 كتاب المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا نشره أ- ليفى بروفنسال دار الكاتب المصرى
 ۱۹٤٨ ص ۱۹۲۸

وتنافسوا فى الأخذ عنه ، وكان يحفظ موطأ الإمام مالك فى الفقه ، ويدرسه لتلاميذه، وكان ينشد الشعر وكان أبو القاسم بن بقى إمامًا فى اللغة، وعلم العربية، وألف كتابًا فى الآيات المتشابهات ، أثنى عليه العلماء ، وكان لا يفارق هذا الكتاب فى سفرٍ ، ولا حضرٍ .

وكانت مؤلفاته تتميز بالاختصار ، وعدم الحشو ، وكان يميل إلى الظاهر في أحكامه ، وكان أبو القاسم يكثر من الثناء على أستاذه الخزرجى ، ويعترف بفضله (١) .

ولد أبو القاسم يوم السبت بعد مضى أربع ساعات الثانى عشر لذى القعدة سنة سبع وثلاثين وخمسمائة من الهجرة ، وتوفى بعد صلاة الجمعة الخامس عشر من رمضان سنة خمس وعشرين وستمائة من الهجرة ، ودفن أبو القاسم بمقبرة ابن عباس بجوار قبر جده بقى بن مخلد .

بعد تعرفنا على بيئة الخزرجى الخاصة من حيث نشأته ، وأسرته ، وشيوخه ، وأساتذته الذين درس على أيديهم ، وتلامذته فإنه يجدر بنا أن نتعرف على البيئة العامة في عصره من حيث الأحوال السياسية ، والاجتماعية ، والدينية ، حتى يعطينا ذلك فكرة عن المناخ العام ، الذي نشأ فيه ابن أبي عبيدة الخزرجي .

أ) الحياة السياسية:

تميز عصر الخزرجى باشتداد الحروب بين المسلمين والنصارى فى الأندلس، فكان لا يكاد يمر عام، أو الآخر إلا ويشتبك الجانبان فى حروب ومناوشات، وكانت قرطبة التى نشئ بها الخزرجى من بين أهم المدن الأندلسية التى عانت من ويلات الحروب ولعل من أخطر الصراعات التى تركت أثرها على ابن أبى عبيدة حين لجأ

⁽١) الذيل والتكملة لابن عبد الملك الكراكشي قسم واحد ص ٢٤٠



ابن حمدين (۱) إلى النصارى يطلب عونهم ، فأمدوه بحاجته من الجند ، والعتاد ، ولم يستطع ابن غانية (۲) دفعًا للنصارى فدخل النصارى وابن حمدين قرطبة فى العاشر من ذى الحجة سنة « ٤٠٥ هـ » وامتنع ابن غانية بالمدينة ، فعاث النصارى بشرقى قرطبة ، واستباحوا المسجد الجامع ، وأخذوا ما كان فيه من النواقيس ، ورعوس الثريات ، ومزقوا المصاحف ، ويحكى أنه كان من ضمن هذه المصاحف مصحف سيدنا عثمان ، وأحرقوا الأسواق ، وقد اعترف المؤرخ الألمانى يوسف أشباخ بهذه الفظائع ، التى لحقت قرطبة من جراء النصارى ؛ إذ قال عن النصارى إنهم « أقاموا بمسجدها الجامع بين سخط المسلمين ، وارتياعهم قداسًا حافلاً برياسة أسقف طليطلة وربطوا خيولهم فى أروقته ، وتناولوا بأيديهم النجسة مصحف عثمان أقدس ذخائر المسلمين ، وأثاروا غضب الشعب بإغراقهم فى سوء معاملته ولم يراعوا شيئًا من الشروط التى سلمت المدينة بمقتضاها (۲) » .

وقد أسر الخزرجى في هذه الحرب ، ورأى بأم رأسه النصارى وهم يعبثون بمقدسات السلمين ، ويعيثون في الأرض فسادًا ، واقتيد الخزرجي إلى طليطلة أسيرًا ، وهناك أكتوى بنار التنصير ، ودافع عن الإسلام (٤) دفاعًا عظيمًا، فورد في مقدمة مقامع الصلبان :

⁽٤) دولة الإسلام في الأندلس لمحمد بن عبد الله عنان - العصر الثالث عصر المرابطين والموحدين في المغرب والأندلس - القسم الأول - عصر المرابطين وبداية عصر الموحدين مكتبة الخانجي ط٢ سنة ١٤١١هـ سنة ١٩٩٠م ص ٣١٣



⁽۱) أبو جعفر حمدين محمد بن محمد بن على بن حمدين ، وكان بيتهم من أقدم البيوتات العربية، ولى قضاء قرطبة فى عام ٢٩هه وأعيد مرة أخزى للقضاء ٣٦هه ، وبويع بإمارة قرطبة ٣٩هه واستقر بقصر الخلافة وتسمى بأمير المؤمنين وناصر الدين .

⁽٢) أبو زكريا يحيى بن على بن غانية كان واليًا على قرطبة ، وفارسًا شبجاعًا أبلى بلاء حسنًا في موقعة أفراغة ، وكان مشرفًا على شئون الأندلس ، وقائدًا عامًا للجيش المرابطي ت ٥٤٣هـ .

⁽٣) تاريخ الأنداس في عهد المرابطين والموحدين: يوسف أشباخ ترجمة د. محمد عبد الله عنان - المعهد الخليفي للأبحاث المغربية (بيت المغرب) ١٣٦٠هـ / ١٩٤١م - ص ٢٣٠

« لل نفذ القضاء من الله تعالى على قرطبة باندثار ملكها وتفرق أهلها عنها ؛ لتتابع ضنكها ألحق منهم بطليطلة صبيًا من آل عبد الحق الخزرجى يوصف بالذكاء، وكان بها قسيس من القوط (۱) يكثر الاعتراض في الدين على نفر كانوا تابعين له من المسلمين فجعلوا يرفعون أسئلتهم إلى الصبى فيجيبهم الصبى عليها ، فيرجعون بذلك إلى القسيس فأنكر إجابتهم لعلمه أنهم ليسوا من أهل الذكاء ، فاستفهمهم فأعلموه بذلك » (۲) .

وحينما علم القسيس بأمر الصبى بعث إليه رسالة تنصيرية يدعوه فيها إلى ترك التوحيد واعتناق التثليث فكتب الخزرجى كتابه « مقامع الصلبان » الذى سنتعرض لدراسته فى الفصول التالية .

ب) الحياة الاجتماعية والدينية:

استمر تماذج عناصر مختلفة من السكان على أرض الأندلس في عهد الخزرجي، ونجد ازديادًا لبعض الأجناس ، التي كانت موجودة من قبل في عهد ابن حزم ، كالبربر بحكم توحيد الأندلس تحت حكم المرابطين وكذلك السودان (٢) والسقالبة على النحو التالى :

أ) طبقة الحكام :

وهم المرابطون الذين قدموا من المغرب، وقد حافظوا على خشونتهم البدوية في بداية حكمهم للأندلس واقتصارهم على الضروري من العيش كخبز الشعير بالماء أو

⁽٣) لا صلة لهذه التسمية بما يطلق الآن على جنوبى وادى النيل ، وإنما تعنى تلك المناطق التى تمتد جنوب المغرب ، وما وراءه من غربى أفريقيا ووسطها



⁽١) القوط نسبة إلى قوط بن سام بن نوح عليه السلام ، وهم ذلك الشعب الجرماني الذي سكن أولاً عند مصب نهر فيستول ، ثم نزل إلى الجنوب من أوربا ، واستوطن الأندلس

⁽٢) مقامع الصلبان ومراتع رياض أهل الإيمان لأحمد بن عبد الصمد الخزرجى ، تحقيق د. محمد شامة مكتبة وهبة ص ٥٣

لبن الإبل ولحومها $\binom{(1)}{0}$ ولكن هذه الحالة ما لبست أن تطورت ، فأصبح التأنق في الأطعمة عادة مألوفة لدى الأمراء كما تفننوا في اللباس ، فقلدوا العباسيين في إتخاذ لون السواد في ألبستهم $\binom{(7)}{0}$ وهناك من الأمراء من أخذ يعاقر الخمر كمحمد ابن سعد بن مردنيش $\binom{(7)}{0}$ الذي مال إلى إتخاذ زي الروم من اللباس الضيق $\binom{(3)}{0}$ وأخذ الأمراء في تشييد القصور الفخمة وتفنن فنانو الأندلس في زخرفتها $\binom{(0)}{0}$.

وتمتعت الطبقة الحاكمة بمكانة اجتماعية متميزة حتى إن صاحب « رسالة القضاء والحسبة » $^{(7)}$ طلب ألا يتولى القضاء غير الأندلسيين فهم أنفع للسلطان ؛ لأنه يستحى أن يحاسب مرابطًا $^{(V)}$.

ب) الطبقة الخاصة الأرستقراطية :

وتمثلت هذه الطبقة في أصحاب الأملاك الكبيرة مما أوجد نوعًا من التنافس بين العائلات الكبرى بالأندلس لتوسيع نفوذها الاقتصادى وازدياد النشاط التجارى (٨)، وأفرز هذا المجتمع طبقة من الشباب الأرستقراطي الذين وجدوا بين أيديهم المال والفراغ مما انعكس على سلوكهم في طلب اللذة واللهو وإحياء الليالي والغناء

⁽٨) الأوضاع السياسية والاقتصادية د، سلوى عبد الخالق ص ٥٧٠ ، ٧١ه



⁽۱) الأوضاع السياسية والاقتصادية وأثرها على المجتمع الأندلسي في عصر المرابطين والموحدين -- دراسة تاريخية مقارنة -- : د. سلوى عبد الخالق رسالة دكتوراه دار العلوم قسم تاريخ سنة ه١٤١هـ/ ١٩٩٤م ص ٦٦ه

⁽٢) المرجع السابق ص ٦١ه

⁽٣) أبو عبد الله محمد بن سعد الجذامى بن مردنيش أمير شرقى الأندلس ، كان متعسفًا فى حكمه وفرض ضرائب باهظة على الرعية

⁽٤) تاريخ إسبانيا أو كتاب أعمال الأعلام ص٢٦١

⁽٥) الأوضاع السياسية : د. سلوى عبد الخالق ٥٦٥

⁽٦) ابن عبدون الأندلسى

⁽٧) ثلاث رسائل في آداب الحسبة والمحتسب لابن عبدون تحقيق ودراسة أ - ليفي بروفنسال مطبعة المعهد العلمي للأثار الشرقية سنة ١٩٥٥ ص ١٦

والرقص (١) والبحث عن العشـق وعدم المبالاة بالأخطار السياسية التي تحدق بالأندلس .

ج) طبقة الصوفية :

فى مقابل هذا الترف وذلك الإسراف ، والبحث عن اللذات اتجهت نفوس بعض الأندلسيين إلى الزهد ، كرد فعل لهذا البذخ ، فانتشرت الصوفية فى أنحاء الأندلس وكذلك الزوايا والربط الخاصة بهم وعُرِفوا بالمريدين والفقراء (٢) .

وبرز دورهم الاجتماعي في إعانة المحتاجين ، وهذا يدلنا على أن تصوف الأندلسيين كان إيجابيًا ، وليس بمعزل عن المجتمع ، وكان من أشهر مشايخ الصوفية في عهد الخزرجي أبو القاسم بن قسى ، الذي قيل إنه تصدق بجميع ماله، وطاف بالأندلس ، وادعى أصحابه أنه حج في ليلة (٣) .

وظهرت بالأندلس فى العهد المرابطى حركة دينية صدوفية أسفرت عن قيام طائفة المريدين فى غربى الأندلس ، كان إمامها العلامة الصوفى ابن العريف (ت٣٦٥هـ)(٤) .

د) طبقة الفقماء ، والقضاة ، والعلماء :

ينظر المجتمع الإسلامي في كل العصور إلى الفقهاء على أنهم حماة الدين، وكان للفقهاء منزلة رفيعة بالأندلس؛ إذ يقول صاحب نفح الطيب عن الأندلسيين: «وسمة الفقيه عندهم جليلة حتى إن المسلمين كانوا يسمون الأمير العظيم منهم، الذين

⁽³⁾ أحمد بن محمد بن موسى بن عطاء الله الصنهاجى المعروف بابن العريف من أهل ألمرية درس علوم القرآن والسيرة ، وغلب عليه الزهد ، والورع ، وألف عدة تصانيف منها كتاب المجالس، ورسالة يحمل فيها على ابن حزم . وكانت بينه وبين القاضى عياض مراسلات ومجادلات فقهية ، واعتقل فى آخر أيامه حتى توفى سنة ٣٦٥هـ ، واحتفل الناس بجنازته



⁽١) الأوضاع السياسية والاقتصادية د. سلوى عبد الخالق ص ٧٢ه

⁽٢) المرجع السابق ص ٧٩ه

⁽٣) تاريخ إسبانيا أو كتاب أعمال الأعلام ص ٣٤٩

يريدون تنويهه بالفقيه ، وهي الآن بالمغرب بمنزلة القاضى بالمشرق ، وقد يقولون للكاتب ، والنحوى ، واللغوى فقيه ؛ لأنها عندهم أرفع السمات» (١) .

وإذا كانت هذه مكانة الفقهاء المتميزة في تاريخ الأندلس ، فقد زادت هذه المكانة تميزًا ، وخصوصية في عهد المرابطين $\binom{(7)}{1}$ ، الذين عاصر الخزرجي نهاية دولتهم فاحترم الأمراء قضاة المسلمين والفقهاء وأشركوهم في مجالس الشوري ، واتخذوا منهم وزراء $\binom{(7)}{1}$ ، حتى تقرب الناس إليهم مستشفعين ، وقصدهم الشعراء مادحين مشيدين بفضلهم $\binom{(3)}{1}$.

هـ) الطبقة الوسطى :

تمثل الطبقة الوسطى فى المجتمعات قيم هذه المجتمعات ، وتحدد ملامح شخصيتها ، وقد تمثلت هذه الشريحة الاجتماعية بالأندلس فى طبقة التجار ، وبعضهم حقق ثروات كبيرة ، وموظفوا الدولة من أصحاب المهن الحرة كالأطباء ، والمهندسين والفنانين ، واتصل بعضهم بالأمراء لتزيين القصور ، والبساتين ، وجلب المياه إلى الحدائق مما جعل الدولة تولى أهمية كبرى للفنانين ، والمهندسين (٥) .

ويمكن أن يضاف إلى هذه الطبقة الحرس ، والعرفاء (الشرطة) ، وكذلك المحتسبون الذين وكل إليهم مراقبة الأسعار .

⁽٦) الأوضاع السياسية سلوى عبد الخالق ص ٥٨٥



⁽١) نفح الطيب من غضن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب أحمد المقرى المطبعة الأزهرية ط١ سنة ١٠٠٢هـ ص ١٠٣

⁽٢) دولة المرابطين حسن أحمد محمود دار الفكر العربي ص ٤١٤

⁽٣) المرجع السابق ص ٤١٤

⁽٤) المرجع السابق ص ٤١٥

⁽٥) الأوضاع السياسية والاقتصادية سلوى عبد الخالق ص ٥٨٥

و) طبقة العامة :

وتضم هذه الطبقة الحرفيين ، وصغار التجار ، والباعة المتجولين ، والمزارعين ، والقائمين بالإضافة إلى العبيد ، وتكون هذه الطبقة أكثر تأثرًا من غيرها بالحروب، والأزمات التي تجتاح البلاد .

تلك أهم سمات الحياة الاجتماعية في عصر أحمد بن عبد الصمد الخزرجي ، والملامح المميزة للطبقات الاجتماعية في هذا العصر ، ويجدر بنا أن نتعرف على الحياة الفكرية بالأندلس في عصر الخزرجي :

= الحياة الفكرية :

سبق أن ذكرنا أن الخزرجى عاصر سقوط دولة المرابطين ، وقيام دولة الموحدين ، ولم يطل عمر المرابطين بالأندلس أكثر من نصف قرن ، وطبيعى أن الدول فى فترات سقوطها ، وقيامها تكون مشغولة بالنواحى العسكرية ، واستتباب الأمن الداخلى فى المقام الأول .

ولم يكن المرابطون بحكم طبيعتهم العسكرية والبدوية ، يميلون للأخذ بأساليب التمدن الرفيع ، كما أن عهدهم القصير لم يساعدهم على الاهتمام برعاية العلوم ، والآداب ، ومن ثمَّ فإن الحركة الفكرية في عصر الخزرجي مرت بحالة من الركود النسبي وانكماش الثقافة الأندلسية (١) .

وقد عمدت الحكومة المرابطية إلى مصادرة البحوث الكلامية ، والفلسفية ، فأحرقت كتب الغزالي (ت ٥٠٥ هـ) بقرطبة عام (٣٠٥هـ) ، واستمر تحريم قراعتها، وجدد هذا التحريم (٢) (٣٨٥ هـ) ، وكان لهذه المواقف أثرها في صد الحركة الفكرية،

رُ) المرابطون تاریخهم السیاسی ٤٣٠ - ٣٩٥ هـ: د. محمد عبد الهادی شعیرة ط۱ سنة ١٩٦٩م مکتبة القاهرة الحدیثة ص ١٥٠



⁽١) تاريخ الفكر الأندلسي آنخل جنثالث بالنثيا ترجمة د. حسين مؤنس ص ١٢٣

وتأخرها (١) ، حتى أن المؤلفات التاريخية في هذا العصر كانت قليلة نسبيًا ، وضاع معظمها (٢) .

■ وهاة الضررجي:

انتقل أحمد بن عبد الصمد بن أبى عبيدة إلى بارئه سنة (٨٢ه هـ) بمدينة فاس بعد أن كف بصره في آخر عمره (٢) ولم ينقص هذا من حفظه ، وذكائه شيئًا (٤)

■ مصنفات ابن أبي عبيدة الخزرجي:

للخزرجى مؤلفات عديدة ، ومتنوعة فى فروع العلم المختلفة ، ويمكننا التعرف على مصنفاته من خلال المصادر المختلفة ، التى ترجمة له ، فنجد أنه كتب فى السيرة ، وعلم الكلام ومقارنة الأديان ، وعلوم القرآن ، والتاريخ .

ولم نعثر الخزرجى على مخطوطات لمؤلفاته بمصر سوى مخطوط واحد سنشير إليه، وهذه هي مؤلفات ابن أبي عبيدة مقسمة حسب الموضوعات :

١ - مؤلفات الخزرجي في السيرة:

لأحمد بن عبد الصمد الخزرجي في مجال السيرة النبوية ثلاثة كتب هي :

■ أفاق الشموس ، وأعلاق النفوس في أحكام النبي ﷺ (٥) وقد ورد اسم هذا الكتاب في جذوة الاقتباس^(٦) بعنوان (آفاق الشموس وإعلاء النفوس)

⁽٦) جذوة الاقتباس لابن القاضى ص ٧٠



⁽١) دولة الإسلام في الأندلس - عصر المرابطين والموحدين قسم ١ ص ٤٣٨

⁽٢) تاريخ الفكر الأندلسي أنخل جنثالث بالنثيا ص ٢٤١

⁽۲) تعریف الخلف للحفناوی ص 11 - معجم المؤلفین لکحالة ج11 ص 112 - سلوة الأنفاس للکتانی ج113 ص 113 - جذوة الاقتباس لابن القاضی ص 113 ، الوافی بالوفیات للصفدی ص 113

⁽٤) الذيل والتكملة لابن عبد الملك قسم ١ ص ٢٤٠

⁽ه) تعريف الخلف برجال السلف للحفناوى ص ٦١ - سلوة الأنفاس للكتانى ج٣ ص٢٤٢ - الوافى بالوفيات للصفدى شخصية رقم ٣٠٠٣ - معجم المؤلفين ج١ - ص ٢٧٤ - الإعلام للزركلى ج١ - ص ١٠٥ ، التكملة لكتاب الصلة لابن الآبار شخصية رقم ٣٢٣ ص ١١٦ ، ١١٧ - الذيل والتكملة لابن عبد الملك قسم ١ ص ٢٤٠

- إشراق النفوس (۱) ، وهو مختصر لآفاق النفوس
 - قصد السبيل في معرفة أيات الرسول

٢ - علم الكلام:

وله كتابان في هذا المجال هما:

- مقام المدرك في إفحام المشرك ^(٣) .
- مقامع هامات الصلبان ، ومراتع رياض الإيمان (٤)

ولهذا المصنف عدة أسماء فأحيانًا يذكر مقامع الصلبان ومراتع رياض أهل الإيمان (٥) ، وقد يذكر (مقامع الصلبان) (١) ، وورد في الإعلام للزركلي (مقامع الصلبان ، ورواتع رياض أهل الإيمان) (٧) وورد (مقامع هامات الصلبان ، ورواتع رياض الإيمان) (٨) .

ولهذا الكتاب ثلاث مخطوطات: أحدهما يوجد بمعهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية (فهرس المخطوطات - التوحيد والملل والنحل رقم ٢٥) .

والمخطوطتان الأخرتان: إحداهما مخطوطة مكتبة أحمد الثالث باستنبول تحت رقم ١٨٦٣ ، والثانية بالمكتبة الأحمدية بتونس تحت رقم ٢٠٦٣ ، وهي بخط مغربي صعب القراءة . وقد ذكر هاتين المخطوطتين الأخيرتين الدكتور محمد عبد الغني شامة في مقدمة تحقيقه لهذا الكتاب .



⁽١) الذيل والتكملة لابن عبد الملك قسم ١ ص ٢٤٠

⁽٢) المرجع السابق نفس الصفحة

⁽٣) سلوة الأنفاس للكتاني ج٣ ص٢٤٣

⁽٤) المرجع السابق ج٣ ص ٢٤٣

⁽٥) التكملة لكتاب الصلة لابن الآبار شخصية رقم ٢٢٣ ص ١١٦ ، ١١٧

⁽١) معجم المؤلفين لكحالة ج١ ص ٢٧٤ - جنوة الاقتباس لابن القاضى ص ٧٠

⁽٧) الإعلام للزركلي ج١ ص ٥٠١

⁽٨) الذيل والتكملة لكتاب الصلة قسم ١ ص ٢٤٠

٣ - علوم القرآن:

وألف الخزرجى في علوم القرآن كتاب (نفس الصباح في غريب القرآن ؛ وناسخه، ومنسوخه) (١) ، وقد طبعت وزارة الأوقاف المغربية هذا الكتاب في العقد الأخير من القرن العشرين .

٤ - التاريخ:

أشارت بعض المصادر كسلوة الأنفاس للكتانى وغيره ، إلى أن لابن أبى عبيدة الضزرجى مؤلفات أخرى لم يذكرها $^{(7)}$ ، فأخذت أبحث عن المصنفات التى ألفت بالأندلس فى فترة حياة أحمد بن عبد الصمد الضررجى (ت $^{(7)}$ 0 علَّنى أجد له مؤلفات لم تذكرها الصادر التى ترجمه له ، فوقعت على كتاب له ذكره المقرى بنفح الطيب. حيث ورد (أن الفقيه أبا جعفر بن عبد الحق الخررجى القرطبى له كتاب كبير بدأ هيه من بدء الخليقة إلى أن انتهى فى أخبار الأندلس إلى دولة عبد المؤمن $^{(7)}$).

⁽٤) نفح الطيب للمقرى ص ١٣٩



⁽۱) سلوة الأنفاس الكتانى ج٣ ص٢٤٣ - معجم المؤلفين لكحالة ج١ ص ٢٧٤ - الذيل والتكملة لابن عبد الملك قسم ١ ص ٢٤٠

⁽٢) سلوة الأنفاس للكتاني ج٢ ص ٢٤٣

⁽٣) عبد المؤمن الكومى (٤٨٧ - ٥٥٨هـ): عبد المؤمن بن على بن مخلوف بن يعلى بن مروان أبو محمد الكومى مؤسس دولة الموحدين فى المغرب وإفريقيا وتونس . نسبة إلى كومية من قبائل البربر ، ولد بمدينة تاجرت بالمغرب (قرب تلملسان) ونشأ فيها طالبًا للعلم ، وحج والتقى بابن تومرت ملك المغرب المقصى . فجعل لعبد المؤمن قيادة الجيش ، واختصه بثقته ، ولما توفى المهدى اتفق أصحابه على خلاقة عبد المؤمن فتم له الأسر ٤٢٥هـ ، ويويع المهيمة المعابمة ، ودعى أمير المؤمنين ٢٦٥هـ ونهض للغزى والفتوح ، ودخل مراكش ١٤٥هـ ، وجاعته بيعة بعض أهل الأندلس ، وكان حازمًا عاقلاً شجاعًا . كثير البذ ، شديد العقاب على الجرم الصغير عظيم الاتمام بشئون الدين – خضع له المغربان الأقصى والأوسط واستولى على أشبيلية وقرطبة وغرناطة ، والجزائر والمهدية ، وطرابلس الغرب وسائر بلاد إفريقيا توفى في رباط سلا في طريقه إلى الأندلس ، ونقل إلى تينملل فدفن إلى جانب قبر ابن تومرت .

ومن مصنفات الخزرجى التى يصعب تصنيفها تحت علم مميز كتاب (حسن المرتفق فى بيان ما عليه المتفق فيما بعد الفجر ، وقبل الشفق) $^{(1)}$ وكان الخزرجى ردود على أسئلة كانت ترد عليه $^{(7)}$.

وقد تكون هذه الكتب أو على الأقل بعضها قد تعرضت ضمن تراث المسلمين بالأندلس؛ لأبشع جريمة حضارية تغرضت لها الإنسانية عامة ، والحضارة الإسلامية خاصة ؛ حيث جمعت بعد طرد المسلمين من الأندلس (١٤٩٧هـ – ١٤٩٢م) عدة الله من المخطوطات العربية ، وفي بعض الروايات مليونان من المخطوطات ، وأشعل النيران فيها بميدان باب الرملة بغرناطة (٣) .

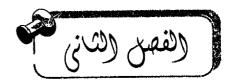
بعد هذا العرض السريع لحياة ابن حزم والخزرجى نجد أنهما عاشا حياة حافلة بالعطاء ، وأسهما فى مجال الجدل الدينى بالأندلس ، الذى يجدر بنا أن نتعرف على أهمية دراسته ، ونلقى نظرة عامة على تاريخ هذا الحوار العقائدى الذى كان دائرًا بين المسلمين وأهل الكتاب بالأندلس .

⁽٣) التربية الإسلامية في الأندلس: أصولها الشرقية ، وتأثيراتها العربية ترجمة د، الطاهر أحمد مكي دار المعارف ص ١٧٨ ، ١٧٩



⁽١) ورد بسلوة الأنفاس الكتانى ج٣ ص ٢٤٣ كتاب (المرتفق في بيان ما عليه المتفق فيما بعد الفجر وقبل الشفق) – انظر الذيل والتكملة لابن عبد الملك قسم ١ ص ٢٤٠

⁽٢) الذيل والتكملة لابن عبد الملك قسم ١ ص ٢٤٠



قام علماء المسلمين بجهود عظيمة في الدفاع عن الإسلام ضد أصحاب العقائد المخالفة خاصة من اليهود والنصارى ، وبذل هؤلاء العلماء أقصى وسعهم في التعرف على عقائد أهل الكتاب ، وبيان مواطن الاختلاف بينها ، وبين الإسلام ، وتوضيح أفضلية العقائد الإسلامية ، وإتفاقها مع العقل السليم ، والرد على اعتراضات علماء أهل الكتاب ضد الإسلام، وكذلك نقد عقائد اليهودية والنصرانية ، وقد دفعهم ذلك للجدل مع أهل هاتين الملتين ، مما يكسب دراسة هذا الجدل العقائدي أهمية كبرى خاصة في الأنداس التي كانت أرضًا خصبة لالتقاء أتباع الديانات الثلاث (الإسلام -اليهودية - النصرانية) .





أولاً - جدل علماء المسلمين لا هل الكتاب بالا تدلس وأهميته

الإسلام خاتم الرسالات السماوية ، فجاء مصدقًا لما فى هذه الرسالات من بقايا الوحى، التى لم تتغير ، ولم تحرف ، فقال الله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ آمنُوا بِمَا نَزَّلْنَا مُصَدّقًا لّمَا مَعَكُم ﴾ (١) .

وجاء الإسلام كذلك مصححًا لما حدث من تغيير ، وتبديل في الكتب المقدسة خاصة ما يتعلق بالعقائد ، والقص النبوى كما سنبين فيما بعد ، فقال عز وجل : ﴿ إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَقُصُّ عَلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَكْثَرَ الَّذِي هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ (٢٠) ﴾ (٢) .

وطبيعى أن يحدث هذا الموقف العقائدى جدلاً دينيًا تتضم أهمية دراسته في النقاط التالية :

البدأ الدور الذي لعبه الجدل في الدعوة إلى الإسلام ؛ حيث إن المبدأ الإسلامي في الدعوة هو قوله تعالى : ﴿ ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحَكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسْنَةِ وَجَادِلْهُم بِالَّتِي هِي أَحْسَنُ ﴾ (٣) ، والإسلام دين عالمي لم يختص بأمة بعينها، وإنما دعوة للناس كافة ، فقال تعالى : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلاَّ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ (١٠٠٠) ﴾ (٤) .

ومن الطوائف التى دعا الله - عز وجل - رسوله إلى الحوار معهم بالحسنى اليهود والنصارى ؛ إذ قال تعالى : ﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالُواْ إِلَىٰ كَلِمَة سَواء بَيْنَا وَبَيْنَا وَبَيْنَا مُعْدُ إِلاَّ اللَّهَ وَلا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا ﴾ (٥) .

⁽٥) سورة أل عمران ، أية ٦٤



⁽١) سورة النساء ، آية ٤٧

⁽٢) سورة النمل ، أية ٧٦

⁽٣) سورة النحل ، أية ١٢٥

⁽٤) سورة الأنبياء ، أية ١٠٧

فى ضوء هذه الدعوة الإسلامية الخاصة لأهل الكتاب لعبادة الله الواحد الأحد تبرز أهمية الجدل الدينى معهم ؛ لأن كثيرًا منهم مكابرون ، وطبيعى أن يحاوروا ، في حتاج ذلك من المسلم إلى شيء من المراس الجدلى، وقد جادلهم القرآن في عقائدهم التي حرفت مع مرور الزمن ، وكذلك فعل الرسول — وصحابته والتابعون ، وتظهر أهمية الجدل في مجال الدعوة من خلال التعرف على دور الفرق الإسلامية — خاصة المعتزلة في نشر الإسلام ، والمطلع على مؤلفات المهتدين الجدلية مع أحبار أهل الكتاب ، سيعرف أنهم تأثروا فيها بمؤلفات علمائنا المسلمين ، فأشار المهتدى عبد الله الترجمان (۱) إلى مصنفات المسلمين الجدلية ، ومدح ابن حزم الأندلسي (ت ٢ ٥ ٤هـ) لرده على اليهود والنصاري بمقتضى المنقول ، والمعقول (٢) .

٢ – وترجع أهمية دراسة الجدل الإسلامي لأهل الكتاب أيضًا إلى أنها تعكس روح التسامح الديني ، الذي يكفله الإسلام لغير المسلمين عامة ؛ ولأهل الكتاب بصفة خاصة ؛ إذ يعطيهم حق الدفاع عن عقائدهم ، والاحتجاج لها، وأكثر من ذلك يضمن لعقائدهم حرية التعبير عن موقفهم من الإسلام تلك الحرية التي لا تجد لها مثيلاً في أي نظام عقائدي قديمًا أو حديثًا .

ويجدر بنا أن نشير إلى أنها حرية ملتزمة بآداب الجدل الموضوعي مصداقًا لقول الحق سبحانه وتعالى : ﴿ وَّلا تِجَّادُلُوا أَهَّلَ الْكُتَّابُ إِلا بِالنِّي هِّيَّ أَحَّسَنِ إِلا الَّذِّينَ ظُلْمُوا مُّنَّهُم ﴾ (٢) .

٣ – وتتضع أهمية دراسة الجدل الإسلامي لأهل الكتاب – كذلك – من خلال أنه يعكس احترام الإسلام للرأى الآخر حتى أنه يتفاعل معه من أجل الوصول الأشخط إنه بوالأصبح ، الذي يكون أساساً للإنطلاق للأمام ، ويأتي هذا الجدل تأكيداً لقبول الحضارة الإسلامية بالتعدية داخلها أيا كان سمتها ، ويهمنا تأكيداً لقبول الحضارة الإسلامية بالتعدية داخلها أيا كان سمتها ، ويهمنا .



⁽١) عبد الله بن عبد الله الترجمان ، أسلم في القرن التاسع الميلادي ، وألف كتابه تحفة الأريب ، وكتب عن نفسه في هذا الكتاب سيرة ذاتية بأسلوب أدبى رفيع .

 ⁽٢) تحفة الأريب في الرد على أهل الصليب لعبد الله الترجمان «تُحقيق د. محمود على حماية دار الثقافة للطباعة والنشر سنة ١٩٨٣ ص ٢١

⁽٣) سورة العنكبوت ، أية ٤٦

فى هذا المجال الإشارة إلى اعتراف الإسلام بالتعددية العقائدية ؛ إذ قال تعالى ﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمُّةً وَاحِدَةً وَلا يَزَالُونَ مُخْتَلفينَ (١١٨) ﴾ (١)، وقال أيضًا عز من قائل : ﴿ لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا ﴾ (٢) .

واعتبر القرآن الكريم الاختلاف سنة من سنن الله في الكون: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ وَاخْتلافُ أَلْسِنَتكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِلْعَالِمِينَ (٣٣) ﴾ (٣) وقال عز وجل: ﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحدةً ﴾ (٤) .

3 - معرفة الجدل الإسلامي لليهود والنصاري ، يكشف عن طبيعة العقائد الإسلامية ، وغير الإسلامية ، ويدل على أن الكثير من عقائد أهل الكتاب لا يؤيدها البرهان ، وقد اعترف بذلك بعض علماء النصرانية في مؤلفاتهم الجدلية ، فيذكر الصفى بن العسال^(٥) في كتاب بعنوان « الصحائح في جواب النصائح» أن العقائد المسيحية غير برهانية وينقل عن بولس اليهودي قوله : « إنا لم ندعكم بحكمة الكلام، وإلا لأبطلنا صلب المسيح » ^(٦) ، ويذكر الصفى أن فم الذهب (٧) ،

⁽٧) يوحنا فم الذهب أو ذهبى القم ، ولقب بهذا اللقب ؛ بسبب قصة أسطورية تذكر أن السيدة مريم ظهرت له ، وخلعت عليه لقب ذهبى الفم ، وولد يوحنا فم الذهب فى أنطاكية ٣٤٤م ، ودرس المنطق والفلسفة ، وكتب وعظية ، ومن أرائه أنه يتهم من يحاول فهم العقائد المسيحية بالجنون ، والشيطنة؛ إذ يقول بعد أن تعرض لهذه العقائد من تجسد ، وصلب ، وتثليث : « الآن وقد عرفت هذه الأمور جميعها ، التى من خلالها يعلن الله لك عن ذاته ، وأعماله التى صنعها ، وسيصنعها معك ، فلا تسمح أن تسأل نفسك : لماذا هذا ؟ وما سبب هذا ؟ فإن هذا فيه جنون الكبرياء المستبد والشيطنة» العناية الإلهية ليوحنا فم الذهب كنيسة مارجرجس باسبورتنج ص٢١



⁽۱) سورة هود ، أية ۱۱۸

⁽٢) سورة المائدة ، أية ٤٨

⁽٣) سورة الروم ، أية ٢٢

⁽٤) سورة المائدة ، أية ٨٨

⁽ه) هو الصفى أبو الفضائل بن العسال ت١٢٦٠م ، وأولاد العسال عائلة نصرانية شهيرة عاشت بمصر فى القرن الثائث عشر الميلادى -- السابع الهجرى -- وهم الأسعد أبو الفرج هبة الله بن العسال ، والصفى ، والمؤتمن أبو إسحاق إبراهيم بن العسال .

⁽٦) الصحائح في جواب النصائح طبع ١٤٦٣هـ للشهداء ص٢١

وأمثاله أكدوا كلام بولس فى كتاباتهم (١) ، ثم يدعو النصارى صراحة ألا يتشككوا فى عقائدهم حتى ولو خالفت العقل ؛ فيقول : « وثمرة هذا الفصل أن نعلم أنه يجب أن لا يتزعزع إيماننا لعدم البرهان عليه ، أو لمضادة البرهان له ، فهكذا قال الرسول لم أبشركم بحكمة الكلام ، لئلا يتعطل صلب المسيح » (٢) .

أما فى الإسلام فالعقائد الإيمانية قائمة على العقل الصحيح والفطرة السليمة ودائمًا ما يطالب القرآن مخالفيه بالدليل على صدق دعواهم: ﴿ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِن كُنتُمْ صَادقينَ (١١٦) ﴾ (٢).

٥ - الإحاطة بالجدل الإسلامي لليهود والنصاري ، يكشف عن البراعة المنطقية
 لعلماء المسلمين ، فنجد العديد من هؤلاء العلماء اشتهروا بوصفهم فقهاء ،
 أو أصوليين ، وقد أجادوا الجدل بالحجج المنطقية مع المخالفين بوصفهم
 علماء في العقائد ؛ والملل كذلك .

والحق إن الاطلاع على مؤلفاتهم الجدلية تدهش الباحث حين يقف على سعة عقلية علماء الإسلام ، ودقة معرفتهم بعقائد أهل الكتاب ، ومن أمثلة هذه المؤلفات «الأجوبة الفاخرة عن الأسئلة الفاجرة » للقرافي (ت ٤٨٦هـ) « هداية الحياري في أجوبة اليهود والنصاري » لابن قيم الجوزية (ت ٥١٧هـ) .

كما أن معرفة الجدل الإسلامي لأهل الكتاب تكشف للدارس عن تفوق المجادل المسلم سواء على مستوى المؤلفات والرسائل الجدلية ، أو على مستوى المناظرات ، فالمطلع على كتاب « عيون المناظرات » لأبى على عمر السكوني (ت ٧١٧هـ/١٣١٧م) سيجد العديد من المناظرات الشفهية لليهود ، والنصاري تنتهى كلها بإفحامهم،



⁽١) الصحائح في جواب النصائح طبع ٤٦٣ هـ الشهداء ص٢١

⁽٢) المصدر السابق ص٢١

⁽٣) سورة البقرة ، أية ١١١

وانقطاعهم عن الحجاج الديني (١) ، وأحيانًا باعتناق المجادل غير المسلم للإسلام .

- ٢ وتكشف دراسة الجدل الإسلامى لليهود والنصارى عن الدور العظيم ، الذى لعبه علماء المسلمين فى الدفاع عن الإسلام ، ورد مطاعن أعدائه ، وعن أهمية هذا الدور يقول ابن تيمية (ت ٧٢٨هـ) : « فكل من لم يناظر أهل الإلصاد والبدع ، مناظرة تقطع دابرهم ، لم يكن أعطى الإسلام حقه ، ولا وفيّ بموجب العلم ، ولا حصلً بكلامه شفاء الصدور ، وطمأنينة النفوس ، ولا أفاد كلامه العلم واليقين (٢) » .
- ٧ وتكشف دراسة هذا الجدل الدينى كذلك عن مصادر انحراف العقيدة لدى اليهود والنصارى ، وخطورة التقليد فى العقائد إلى الحد الذى يجعل المقلد مجرد تابع لمن يقلده ، ومحاك له فى أقواله وأفعاله، حتى وإن خالفت أبسط أحكام التفكير العقلى السليم .

٨ - دراسة هذا النوع من الجدل يفسر كثيرًا من الصراعات الفكرية، التي حدثت

(۲) درء تعارض العقل والنقل لابن تيمية (ت ۷۲۸هـ) تحقيق محمد رشاد سالم - مكتبة ابن تيمية جـ ۱ ص ۲۰۷



⁽۱) من أمثلة هذه المناظرات الشفهية أن المأمون: (جمع بين العتابي المسلم ، وابن فروة النصراني، وقال الهما: « تكلما وأوجزا » فقال العتابي لابن فروة: « ما تقول في عيسي المسيح ؟ قال: أقول إنه من الله . قال: صدقت ، ولكن من تقع على أربع جهات لا خامس لها: من كالبعض من الكل على سبيل التجزى ، أو كالولد من الوالد على سبيل التناسل ، أو كالخل من الخمر على سبيل الاستحالة، أو كالصنعة من الصانع على سبيل الخلق من الخالق، أم عندك شيء تذكره غير ذلك ، قال ابن فروة: «لابد أن يكون هذه الوجوه فما أنت مجيبني إن تقلدت مقاله منها » ، قال العتابي : « إن قلت على سبيل التجزي كفرت ، وإن قلت على سبيل الاستحالة كفرت ، وإن قلت على سبيل الاستحالة كفرت ، وإن قلت على سبيل الاستحالة كفرت ، وإن قلت على سبيل الفعل كالصنعة من الصانع والمخلوق من الخالق أصبت » ، قال ابن فروة : «فما تركت لي قولاً أقوله وانقطع ») ، عيون المناظرات لأبي على عمر السكوني تحقيق سعيد غراب منشورات الجامعة التونسية سنة ١٩٧١م - ص١٢٥، ويعلق صاحب عيون المناظرات على هذه المناظرة قائلاً : « وإنما ألزمه الهتابي الكوفي الأوجه الثلاثة ما عدا الفعل من الفاعل ؛ لأن كل وجه منها يؤدي إلى الحدوث والافتقار » عيون المناظرات ص ٢١٣

فى التاريخ الإسلامى ، والتى عانت من ويلاتها الأمة الإسلامية فترات زمنية طويلة ، ومن أمثلة ذلك ما نعتقده من أن السبب فى تشدد المعتزلة فى التمسك بعقيدة خلق القرآن إلى حد إجبار الناس على اعتناقها (۱) ، وما شهدته محنة الإمام أحمد بن حنبل (۲) (ت ۲۶۱هـ) كدليل عملى على هذا التشدد هو خوف المعتزلة من أن يضاهى القول بقدم القرآن كلمة الله ادعاء النصارى قدم المسيح عليه السلام ؛ لأنه كلمة الله أيضًا ، ومما يبرهن على هذا رسالة بعث بها الخليفة المأمون (ت ۲۱۸هـ) إلى إبراهيم بن إسحاق أحد عماله عدد فيها المأمون مثالب القول بقدم القرآن، فكان مما اتهم به الذين يدَّعون قدم القرآن ما جاء فى قوله : « ... وضاهوا به قول النصارى فى إدعائهم فى عيسى بن مريم إنه ليس بمخلوق إذ كان كلمة الله »(۲) .

ولا شك أن كلام المأمون هذا جاء كإنعكاس لأثر الجدل الإسلامي المعتزلي للنصاري على فكرهم الديني مع أن القرآن يذكر أن المسيح وغيره من المخلوقات بكلمة الله تعالى « كن » وليس هو الكلمة نفسها .

⁽٣) تاريخ الرسل والملوك لأبى جعفر محمد بن جرير الطبرى (ت ٣١٠ هـ) تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم دار المعارف ص ١٣٥ انظر ما ورد في الحديث عن دخول سنة ٢١٨هـ



⁽١) بعث المأمون إلى ولاته بامتحان القضاة ، والفقهاء ، وغيرهم ؛ لتوضيح موقفهم من كلام الله تعالى والذى لا يقول بحدوث القرآن يتعرض لعذاب شديد وحبس وقطع رزقه .

⁽۲) رفض الإمام أحمد أن يقول بأن القرآن حادث فأمر إسحاق بن إبراهيم بناء على توجيهات المأمون بتقييد هذا الإمام العظيم بالحديد ، وعندما أعلن بعد ذلك جهرة أن القرآن غير مخلوق كان يخر على وجهه من ثقل القيود ، وضرب السياط ، حتى قيل إن هذه السياط لو ضربت فيلاً لهدته. أنظر الكامل في التاريخ لابن الأثير أبو الحسن على ابن أبو الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني (ت ٣٠٨هـ جه) دار الكتاب العربي بيروت سنة ٢١٨هـ ، ذكر المحنة بالقرآن المجيد مراجعة نخبة من العلماء ، وانظر ترجمة الإمام أحمد (١٦٤ – ٢٤٨) من تاريخ الإسلام للحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد عثمان قايماز الذهبي الدمشقي (٣٧٣ – ٤٧٨هـ) ، دار الوعي حلب ص ٣٠ ، ٣٠ ، ٢٥ ، ٢٠ ، ٢٥ ، ٣٠ ، ٢٠

- ٩ الإحاطة بالجدل الإسلامى مع أصحاب الديانات الأخرى ، وأهل الكتاب بصفة خاصة تكشف عن الوجه المشرق للفرق الإسلامية من أشاعرة ، ومعتزلة ، وما تريدية ، وغيرهم حيث خلف لنا علماء هذه الفرق مؤلفات جدلية ما زالت في حاجة لجهود الباحثين ، للتنقيب والكشف عنها .
- ١٠- كما أن دراسة الجدل الإسلامي لأهل الكتاب يكشف أيضًا عن دور هذا الجدل في نشأة علم الكلام ، وتكتسب دراسة الجدل الإسلامي لليهود والنصاري في الأنداس أهمية خاصة .
- ۱۱ دراسة جدل علماء الأندلس لأهل الكتاب تكشف عن الدور الكبير ، الذى
 لعبه هؤلاء العلماء خاصة ابن حزم في تأسيس علم مقارنة الأديان .
- ۱۲ ودراسة هذا الجدل توضح مدى الحرية ، التى أعطاها المسلمون لليهود والنصارى بالأنداس، حتى أنهم ألفو فى الطعن فى الإسلام ، وجادلوا المسلمين عقديًا ، بل افتروا على الإسلام بصورة غير لائقة، كما سيتضح خلال البحث .

ولم ينكر أحد اليهود المحدثين^(۱) هذه الحرية ، التى كان يتمتع بها يهود الأندلس، إذ قال : « وإنه لواضع جدًا أن البحث فى مثل هذه المواضيع الحساسة ، وفى مثل هذه الشئون العقائدية، التى لا يمكن أن تتجرد من تأثير العاطفة إن دل على شىء فإن أول ما يدل عليه هو هذا التسامح الدينى، الذى كان بين العرب واليهود فى الأندلس» (۲)

وإن كنا نستدرك أن التسامح كان من جانب المسلمين الأكثرية ، والحكام تجاه اليهود، وليس العكس .

⁽٢) العصير الذهبي - صفحات من التعاون اليهودي العربي في الأندلس - سليم شعشوع ط١ سنة الامرام تل أبيب ص ٤٠



⁽١) سليم شعشوع محامي يهودي يعيش في فلسطين المحتلة

ولكى يتضح مدى التسامح الدينى ، الذى حظى به اليهود فى الأندلس نلقى نظرة عابرة موجزة عن أحوال اليهود قبل الفتح الإسلامى لبلاد الأندلس ، فنجد أنه فى فترة الحكم الرومانى للأندلس استنت مجموعة من القوانين المهينة لليهود بهذه البلاد، فحرم على السكان كل تعامل تجارى معهم ، وحرم على الزراع أن يسمحوا لليهود بمباركة المحصولات أو الفواكه كى لا يدنسوها كما حرم عليهم أكل طعام اليهود (١).

فإذا ما انتقل الكم من الرومان إلى القوط نجد استمرارية للاضطهاد. الدينى لليهود فصدرت قوانين عام (٥٨٩م) التى حرمت على اليهود تقلد المناصب العامة كما صدرت قوانين خاصة بتنصير أبناء اليهود، وتعميدهم قصرًا (٢).

وفى الوقت الذى وصل فيه اليهود بالأنداس إلى منصب الوزارة فى ظل الحكم الإسلامى ، وهذه ثقة من حكام المسلمين فى غير محلها ، وكان لها عواقب وخيمة على الإسلام والمسلمين كانت تنصب المحارق فى أيام الأحاد ؛ لتصيد اليهودى التائه فيحرق فى الميادين العامة فى أوربا الوسيطة ؛ لتأكيد لعنة المسيح عليه السلام (٣).

ولكن: هل اعترف يهود الأنداس بالجميل؟

الإجابة بالسلب ، فنجد أنه ما كاد حكم المسلمين يضعف بالأندلس ، حتى انقلب اليهود عليهم ، وأصبحوا عملاء للنصارى ، وبلغ من عداوتهم للإسلام أن نصبوا أنفسهم جباة للإتاوات ، التى فرضها ألفونسو السادس على بعض أمراء المسلمين ، وأكثر من ذلك ، فقد وصلوا إلى درجة الخيانة العظمى حين كشفوا للأسبان عن أسرار المسلمين ، ومواطن الضعف فيهم (3) .

⁽٤) كيف نفهم اليهود : د. حسين مرَّنس (سلسلة كتابك ٥٠) دار المعارف ص٥٦



⁽١) الأدب العبرى القديم والحديث - ألفت محمد جلال مطبعة عين شمس سنة ١٩٧٨م ص١٣٠٠

⁽٢) الأدب العبرى: ألفت جلال ص ١٣٠

⁽۲) في حوار الحاضر بالماضي عبر الأندلس: د. رشدي فكار ط۱ مكتبة وهبة سنة ١٤١١هـ/ ١٩٩١م ص٨

ولقد لقى اليهود جزاءهم ، فبعد خروج المسلمين من الأندلس عادت أبشع صور الاضطهاد لليهود مرة أخرى كأن القدر أراد أن يربط تاريخ التسامح مع بنى إسرائيل فى بلاد الأندلس بالإسلام ، ويشهد بهذا أحد اليهود ؛ إذ يقول : « ... فى ساعة نحس ، وشؤم اكتسح الصليب الهلال ، واحتل مكانة على قمة الحمراء ، فهدم هذا الملاذ الوحيد ، وخفت مصباح التسامح الدينى فى إسبانيا ؛ إذ تقرر إخراج اليهود منها »(۱) .

وبات اليهود في ظل النصرانية بإسبانيا يعانون أشد أنواع العذاب، فكانوا يحرقون أحياء بالمئات ، وآخر يهودي أحرق في أسبانيا كان سنة ١٨٢٥م(٢) .

أما عن تعامل المسلمين مع النصارى فقد بلغ قمة التسامح ، حتى إن المسلمين سمحوا لأساقفة النصارى أن يعقدوا مؤتمراتهم الدينية ، كمؤتمر قرطبة الذى عقد سنة 700 ، ومؤتمر إشبيلية 700 ، وتعد كنائس النصارى الكثيرة ، التى بنوها أيام الحكم الإسلامى خير دليل على احترام المسلمين لمعتقدات الأمم ، التى خضعت لسلطانهم (3) .

ولقد نال بقايا المسلمين بالأندلس أقسى أنواع العذاب ، وبدأت محاكم التفتيش تمارس نشاطها الإرهابي على أوسع نطاق ، وتم تنصير المورسكيين (المسلمين المنصريّن) جبريًا ، وتغيير أسماءهم الإسلامية قصرًا ، ولم يسمح لهم بالدفاع عن عقيدتهم ، وسنلقى الضوء على الحالة الجدلية بالأندلس بعد خروج المسلمين عندما

⁽٤) حضارة العرب: جوستاف لويون ص ٢٧٧



⁽۱) فى الفكر اليهودى : عنى بجمعة الدكتور ج -- هـ -- هرتس نقله إلى العربية ألفريد يلوز مقال لـ د و هـ ليكى سنة ١٨٦٥م ص ٢١٦ ، ٢١٦

⁽٢) كيف نفهم اليهود : د. حسين مؤنس ص٣٩

⁽٣) حضارة العرب: جوستاف لوبون تعريب د. عادل زعيتر الفصل السادس ص ٢٧٦، أندلسيات د. عبد الرحمن على المجى دار الإرشاد ط١ سنة ١٨٨٨ـ سنة ١٩٦٩ م ص ١٥٩ : ١٦٠

نتحدث عن تاريخ الجدل الدينى فى الأندلس ، وقد اعترف جوستاف لوبون بفظائع محاكم التفتيش : إذ يقول : « إنها أخذت تأمر بإحراق كثير من المحمديين على أنهم من النصارى ، ولم تتم عملية التطهير بالنار إلا تدريجيًا ؛ لتعنر إحراق الملايين من العرب دفعة واحدة ، ونصح كاردينال طليطلة التقى ، الذى كان رئيسًا لمحاكم التفتيش ، بقطع رءوس جميع من لم يتنصر من العرب رجالاً ونساءً ، وشيوخًا، وولدانًا ، ولم ير الراهب الدومينيكى (بليدا) الكفاية فى ذلك فأشار بضرب رقاب من تنصر من العرب ، فمن المستحب إذن قتل جميع العرب بحد السيف ؛ لكى يحكم الرب بينهم فى الحياة الأخرى ، ويدخل النار من لم يك صادق النصرانية منهم ولم تر الحكومة الإسبانية أن تعمل بما أشار به هذا الدومينيكى ، الذى أيده الإكليروس فى رأيه ، لما قد يبديه الضحايا من مقاومة ، وإنما أمرت فى سنة ١٦١٠م بإجلاء العرب من إسبانيا فقتل أكثر مهاجرى العرب فى الطريق، وأبدى ذلك الراهب البارع (بليدا) ارتياحه لقتل ثلاثة أرباع هؤلاء المهاجرين فى أثناء رحلتهم (١) ... » .

وأولى القساوسة اهتمامًا خاصًا بحمل من أسلم من النصارى؛ ليرتد عن دينه، حتى من ولد مسلمًا ، فإنهم كانوا يقولون له : « إن جدك كان نصرانيًا فأسلم»^(۲) ، ويجبرونه على التنصير ، أما من تظاهر من المسلمين بالنصرانية وعبد الله فى الخفاء، فإن النصارى شددوا فى البحث عنهم ، وأحرقوا منهم كثيرًا(٣) .

17- الإحاطة بالجدل الدينى فى الأندلس يكشف عن بعض مظاهر الاحتكاك الثقافى، والتفاعل الحضارى ، الذى كان يربط الأندلس بالدول الغربية عن طريق الوفود المتبادلة، وكذلك الرسائل المتبادلة، كما حدث فى الرسالة التى



⁽۱) حضارة العرب: جوستاف لوبون ص ۲۷۰

⁽۲) نفع الطيب للمقرى ج٢ ص٦١٦

⁽٣) المصدر السابق نفس الصفحة

بعث بها راهب فرنسى إلى المقتدر بالله $^{(1)}$ (ت 328هـ) حاكم سرقسطة $^{(7)}$ يدعوه للنصرانية، وجواب القاضى أبى الوليد الباجى $^{(7)}$ (ت 328هـ) عليها.

- ۱٤- وتساعد دراسة هذا الجدل في التعرف على طبيعة المشكلات العقدية، التي كانت مثارة بالأندلس بين المسلمين وأهل الكتاب، ومقارنتها بما كان مثارًا في المشرق، ومن ثم التعرف على كيفية معالجة علماء المسلمين في كافة أنحاء العالم الإسلامي لمثل هذه المشكلات، وتلك القضايا.
- ٥١- كما أن دراسة الجدل الإسلامي لليهود والنصاري في الأنداس يكشف عن الأثر الحضاري ، الذي تركه الأنداسيون في المشرق ، ومدى إفادة علماء المشرق من جهود الأنداسيين في هذا المجال ، وهو ما سنوضحه في الفصل الأخير من هذا البحث .
- ۱۸ والاطلاع على المناقشات الجدلية في مجال العقائد يعطى فكرة عن حركة التنصير بالأندلس، فعلى سبيل المثال بعد سقوط طليطلة في أيدى النصاري (۸۷۸هـ) مارس القساوسة التنصير على نطاق واسع، وأثاروا الشبهات حول العقائد الإسلامية، حتى إنه في القرن السادس الهجري، وعندما وقع أحمد بن عبد الصمد الخزرجي أسيرًا (۵۶۰هـ) في أيدى النصاري، واقتيد إلى طليطلة نجده قد اكتوى بنار التنصير، الذي مارسه أحبار النصاري ضد المسلمين.

⁽٣) أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعيد بن أيوب بن وارث التجيبي المالكي الأندلسي الباجي من أبرز علماء الأندلس رحل إلى المشرق طالبًا للعلم ، وأقام بمكة وبغداد، ومصر ثم عاد للأندلس وقامت بينه وبين ابن حزم مناظرات شهيرة ، وألف كتبًا عديدة مثل السراج في علم الحجاج ، والتسديد إلى معرفة التوحيد



⁽۱) أبو جعفر أحمد بن سليمان بن محمد بن هود الجزامى الملقب بالمقتدر بالله (ت ٤٧٤هـ) حكم لمدة ٣٥ سنة ثم قسم مملكته بين ولديه المؤتمن والمنذر فوقعت حروب بينهما استعانا فيها بالنصاري

⁽Y) مملكة سرقسطة من أعظم ممالك النصارى التسعة ؛ وعرفت بولاية الثغر الأعلى وعاصمتها مدينة سرقسطة

۱۷ – كما أن دراسة مؤلفات المسلمين الجدلية لأهل الكتاب تكشف عن الخدع والحيل، التي لجأ إليها النصاري لتأييد عقائدهم عندما فقدوا الحجة العقلية السليمة، فعمدوا إلى الزيف، والأكاذيب، والحيل لتأييد هذه العقائد.

ومن ذلك تتضح لنا أهمية دراسة الجدل الدينى، الذى حدث بين علماء المسلمين وأهل الكتاب عامة وفى الأندلس بشكل خاص ومن الأهمية بمكان تتبع هذا الجدل تاريخيًا لمعرفة مظاهره وعوامل قيامه .

ثانياً : رؤية تاريخية لحركة الجدل الإسلامي لا هل الكتاب بالا تدلس :

مع بداية الفتح الإسلامى لبلاد الأنداس كانت الدولة مهتمة بتوطيد أركان الحكم، واستتباب الأمن الداخلى، وطبيعى فى مثل هذه الفترات التاريخية يخفت صوت الجدل الدينى، ويمكن أن يضاف لذلك عامل اللغة؛ حيث لم تكن اللغة العربية قد انتشرت بالقدر الكافى بين سكان البلاد الأصليين .

وحتى عندما بدأت اللغة العربية تنتشر بالأنداس فإننا نجد أن الثقافة الإسلامية قد بهرت المستعربين – سكان البلاد الذين تعلموا العربية – وجمال اللغة قد أخذ بألبابهم ، فعكفوا على الأدب العربي قراءة، ودراسة، ومقابل ذلك فقدت اللغة اللاتينية مكانتها، حتى صار من الضروري أن تترجم قوانين الكنيسة الإسبانية القديمة، والإنجيل إلى العربية (١)

وأخذ الإسبان ينهلون من كتب المسلمين عقيدة وشريعة بلا حرج ، ولعل شكوى

⁽۱) أثر العامل الدينى فى توجيه الحركة الصليبية: محمد صالح منصور - رسالة دكتوراه كلية الآداب - جامعة القاهرة - قسم التاريخ سنة ه ١٤١هـ / ١٩٩٥م - ص ١٦ وقد نقل التوراة من اللاتينية إلى العربية رئيس أساقفة إشبيلية (٧٢٤م) ونقل الأب فيسنتى ثمانية أجزاء من قوانين الكنيسة، وأهداها إلى الأسقف عبد الملك فى أبيات شعرية، ونقل إسحاق فلانسكيز إنجيل لوقا ١٩٦٢ - المستشرقون: نجيب العقيقى - دار المعارف ١٩٦٤ م ج١ ص ٩٩



ألفارو ALVARO أسقف قرطبة خير معبر عن مدى إقبال الإسبان على الثقافة الإسلامية؛ إذ يقول: « إن إخوانى المسيحين يدرسون كتب فقهاء المسلمين ، وفلاسفتهم ، لا لتفنيدها بل لتعلم أسلوب عربى بليغ ، واأسفاه إننى لا أجد اليوم علمانيًا يقبل على قراءة الكتب الدينية ، أو الإنجيل ، بل إن الشباب المسيحى الذى يمتازون بمواهبهم الفائقة أصبحوا لا يعرفون علمًا ، ولا أدبًا ، ولا لغة إلا العربية . ذلك أنهم يقبلون على كتب العرب فى نهم ، وشغف ، ويجمعون منها مكتبات ضخمة تكلفهم الأموال الطائلة ، فى الوقت الذى يحتقرون فيه الكتب المسيحية ، وينبذونها (٢) » . وتباكى هذا الأسقف على الشباب النصراني الذى إذا سئل عن الكتب المسياب النصرانية أجاب باحتقار أنها غير جديرة أن يصرفوا إليها انتباههم (٢) .

وتحسر قائلاً: « ياللالم لقد أنسى النصارى حتى لغتهم ، فلا تكاد تجد بين الألف منهم واحدًا يستطيع أن يكتب إلى صاحب له كتابًا سليمًا من الخطأ ، فأما عن الكتابة في لغة العرب فإنك واجد فيهم عددًا عظيمًا يجيدونها في أسلوب منمق، بل هم ينظمون من الشعر العربي ما يفوق شعر العرب أنفسهم فنًا وجمالاً »(٤).

ويمكننا التعرف على تاريخ الجدل الدينى بالأندلس من خلال تعرفنا على ماظهر هذا الحدل:

⁽٤) التحول اللغوى في الأندلس: د، محمد أحمد عمايرة - مجلة الدراسات الإسلامية ص٢١٤



⁽١) كاتب نصرانى متعصب عاش فى القرن التاسع الميلادى ، وغضب لإدانة القساوسة لحركة سب النصارى الإسلام

⁽٢) أثر العامل الديني في توجيه الحركة الصليبية : محمد صالح منصور ص ٦٢

⁽٣) التحول اللغوى في الأندلس عوامل الإنتشار والانحسار: محمد أحمد عمايرة مقال بمجلة الدراسات الإسلامية – مجمع البحوث الإسلامية – الجامعة الإسلامية العالمية – إسلام أباد باكستان – المجلد السادس والعشرون – العددان الأول والثاني سنة ١٤١٢هـ / ١٩٩١م ص٢١٣ ، ٢١٤



١ - جدل اليهود ، والنصاري ضد الإسلام:

تمتد الجذور التاريخية للخلافات الجدلية بين التوحيد والتثليث في شبه الجزيرة الإيبيرية لما قبل دخول الإسلام ؛ حيث رفض الأريوسيون $^{(1)}$ قرارات مجمع نيقيا $^{(7)}$ (6) القائلة بألوهية المسيح ولم يروا في المسيح أكثر من أنه بشر ورسول $^{(7)}$ محتى أنه بعد دخول الإسلام الجزيرة كان من الممكن أن يحدث خلط بين الإسلام والأريوسية لدى سكان الجزيرة ، ولعل هذا يفسر سكوت المجادلين النصارى عن الإسلام إلى قرابة منتصف القرن التاسع الميلادي (الثالث الهجرى) $^{(7)}$ فبعض وثائق هذه الحقبة التاريخية تهدف إلى نشر الأريوسية ، أما أغلبها فهى أرثونكسية تهدف إلى نقض المعتقد الأريوسي ، ومع ذلك فإننا لا نجد في أيٍّ من هذه الوثائق إشارة إلى الإسلام $^{(3)}$. وفيما بعد عام $^{(4)}$ مأ خذ نصارى الأنداس يطلقون على مواطنيهم من الأريوسيين في أوساطهم الخاصة وباحتقار لفظة (مسلمون) $^{(6)}$.

وعندما تعرف أهل الكتاب على العقيدة الإسلامية ، ووجدوها تتفق مع العقل ، والمنطق فإن كثيرًا منهم - خاصة النصارى - دخلوا في دين الله أفواجًا ، وقد اهتم المسلمون منذ بداية الفتح الإسلامي للأنداس بنشر الإسلام ، والتعريف به ، فكان



⁽١) الأريوسية نسبة إلى أريوس الذي رأى أن المسيح ليس إلا بشرًا رسولاً ورفض قرارات مجمع نيقيا .

⁽۲) الإسلام فى الغرب (قرطبة عاصمة الروح والفكر): روجيه - رجاء الله - جاروى - ترجمة د، محمد مهدى الصدر - دار الهادى بيروت ط ا ۱۸۱هـ/ ۱۹۹۱م - ص۱۷ ، ۱۸ ، ۲۷

⁽٣) يقول روجيه جارودى فى كتابه الإسلام فى الغرب ص ٢٩: « وفى القرن التاسع ماحك اسبيرانديو، وجادل طويلاً ولا سيما ضد الآريوسية ، ولكنه لم يورد أية إشارة إلى الإسلام خلال نقده لأولئك الذين كان فى معرض الرد عليهم يدافع عن سلامة المعتقد المسيحى، وفى ٨٣٩م وقع جان مطران إشبيلية مراسيم مجمع قرطبة ضد أعداء الكنيسة ، ولم يتضمن هذا المجمع أية إشارة إلى الإسلام، بينما كان الأكثر شهرة من بين هؤلاء الروحانيين وهو سان أولوج الذى كان مطران توليدو يجهل وجود الإسلام حتى رحلته إلى نافار (٨٤٨) ».

⁽٤) العرب لم يغزوا الأندلس (رؤية تاريخية مختلفة): إسماعيل الأمين - رياض الريس للكتب والنشر- ط۱ فبراير ۱۹۹۱م، وهذا الكتاب ليس إلا ترجمة وتلخيص لكتاب إسباني صدر في برشلونة ١٩٧٤م بعنوان (الثورة الإسلامية في الغرب) تأليف أغناسيو أولاغي ص ٢١٤

⁽٥) المرجع السابق ص ٢١٤

فى جيش موسى بن نصير الذى فتح الأنداس دعاة ووعاظ عملوا على نشر الإسلام (١).

وقد أتت هذه الجهود ثمارها حتى إنه عندما هم الخليفة العادل - عمر بن عبد العزيز حين ولى الخلافة (١٠١هـ) بإجلاء المسلمين عن الأندلس ظنًا منه بقلة عددهم جاءه الرد بأن المسلمين أصبحوا أكثرية وانتشروا في البلاد (٢).

وتتابعت جهود المسلمين في مجال الدعوة إلى الإسلام ، فكان عقبة بن الحجاج السلولي ، الذي ولى الأندلس (١٢٣هـ) إذا أسر الأسير فإنه يعرض عليه الإسلام ، ويبين فضله وفي المقابل يبصره بعيوب دينه الذي هو عليه ، فيُذْكُر أنه أسلم على يديه ألفا رجل (٢) .

وقد أثارت موجة الاهتداء إلى الإسلام الحمية لدى الأسر النصرانية المتعصبة فما رسوا نوعًا من الإرهاب ضد المسلمين الجدد ، حتى الصبية ، الذين اهتدوا بنور الفطرة إلى الإسلام لم يسلموا من ملاحقة نويهم ، ويبدو أن المسلمين لم يحتضنوا مثل هؤلاء الصبية مثل هؤلاء الصبية بالقدر الكافى ، فوقعوا فريسة لضغوط آبائهم ، حتى سجل لنا التاريخ حالات ارتداد لمثل هؤلاء الصبية ، فنجد صبيًا لم يبلغ الحلم أعلن إسلامه ، واحتضنه رجل مسلم إلا أن أبوى الصبى أخذا يترددان عليه ، ويغويانه ليرتد عن الإسلام ، ورغم إباء الصبى إلا أنه أمام إلحاح الوالدين، استسلم ويغويانه ليرتد عن الإسلام ، ورغم إباء الصبى إلا أنه أمام إلحاح الوالدين، استسلم الابن لهما ، فاغتنم والده الفرصة وذهب إلى القاضى ؛ ليعلمه أن ولده الذي أسلم

⁽٣) قضاة قرطبة - وعلماء إفريقية: الخشنى أبو عبد الله محمد بن حارث بن أسد الخشنى القيروانى الأندلسى (ت ٣٦١هـ) نشر وتصحيح السيد عزت العطار مكتبة المثنى ببغداد - مكتبة الخانجى بالقاهرة - نو الحجة ١٣٧٢ ص ٢١



⁽۱) رواد الثقافة الدينية الأولى بالأندلس - د. محمود على مكى - مقال بمجلة البينة - العدد السادس - السنة الأولى جمادى الأولى - ١٣٨٢هـ / أكتوبر ١٩٦٢م ص٥٠٥

⁽٢) رواد الثقافة الدينية : د. محمود على مكى ص ٤٨

يرغب فى الارتداد عن الإسلام ، فكتب القاضى يستفتى ابن لبابة (۱) (توفى ٣٣٠هـ) أو ٣٣١هـ) فى أمر الصبى : « أتانى رحمكم الله صبى لم يبلغ فأسلم ، وصار عند رجل ضمه – ابتغاء ثواب الله عز وجل فيه – فتردد عليه أبواه يريدان رده إلى دينهما ، والغلام يأبى فلما كان البارحة أتانى والده فأعلمنى أن ولده يريد الرجوع إلى والديه ، ودينهما ، فاكتبوا إلى بما يجب فى ذلك» (٢) .

وأفتى ابن لبابة أن الغلام إذا كان قد عقل كأن يكون ابن عشر سنين أو يزيد فإنه يُشْتد عليه، ويتوعد، فإن صمم على الرجوع إلى النصرانية يرد إلى أبويه (٢).

وكذلك أسلم غلام نصرانى على يد القاضى، ثم لم يلبث أن حضر إلى القاضى نفسه معلنًا أنه قد بدا له ما يدعوه إلى الردة عن الإسلام، والعودة إلى النصرانية، فامتحن القاضى الغلام، وحين وجده مصرًا على رأيه، كتب فى أمره إلى عبيد الله ابن يحى (3):

"حفظك الله وأبقاك: أتانى رضى الله عنك غلام من النصارى يريد الإسلام، فأسلم على يدى، وكتب إسلامه، وأشهدت عليه، فلما كان بعد أيام، أتانى فذكر أنه

⁽٤) عبيد الله بن يحى بن يحى بن كثير الليثى يكنى أبا مروان رئيس فقهاء المالكية فى الأنداس، وشيخ المفتين فى قرطبة، ووالده الفقيه يحى بن يحى تلميذ الإمام مالك كان رجلا عاقلاً عظيم المال والجاه، وكان آخر من حدث عن والده، وتوفى عبيد الله ٢٩٧هـ ،



⁽۱) أبو عبد الله محمد بن يحيى بن عمر بن لبابة فقيه مالكى أندلسنى رحل فسمع بالقيروان ، وولى قضاء البيرة ، والشورى بقرطبة ، ومن تصانيفه : المنتخب ، وكتاب فى الوثائق – قال ابن حزم عن المنتخب: «ما رأيت لمالكى كتابًا أنبل منه فى جمع روايات المذهب ، وتأليفها ، وشرح مستخلقها ، وتفريغ وجوهها» ، جذوة المقتبس فى تاريخ علماء الأندلس – شخصية رقم ١٦٣ ص ١٥٩ ، وقد ذكر الحميدى ونقل عنه الضبى فى بغية الملتمس فى تاريخ رجال الأندلس أنه مات بالإسكندرية عصر ١٦٣هـ أو قبل ٢٣٨هـ

⁽٢) وثائق فى قضاء أحكام أهل الذمة فى الأندلس مستخرجة من مخطوط الأحكام الكبرى للقاضى أبى الأصبغ عيسى بن سهل الأندلسى دراسة وتحقيق د. محمد عبد الوهاب خلاف المركز العربى للدول والإعلام ص ٤٦ دون تاريخ .

⁽٣) وثائق في قضاء أحكام أهل الذمة :د. محمد عبد الوهاب خلاف ص٤٦، ٤٧.

بدا له عن الإسلام، فامتحنته، فوجدته مصراً على ما قال فانظر إليه، وإلى كتاب إسلامه، وتكتب إلى برأيك فيه إن شاء الله عز وجل^(١)".

وتاريخيًا نجد أن موجات الاهتداء إلى الإسلام تولد لدى أحبار اليهود وقساوسة النصارى الرغبة في الدفاع عن عقائدهم، فيبدأوا الجدل العقلي، أو الحرب العقلية (٢) إن صبح هذا التعبير،

ويبدو أنه أمام تسامح المسلمين، والتزامهم الجدل بالحسنى تجاوز أهل الكتاب الحد فتطاولوا على الإسلام، وظهر جدل يهدف إلى سب الإسلام عقيدة وشريعة لدرجة أنه أقبلت امرأة نصرانية على مجلس القاضى أحمد بن محمد (⁷⁾ قاضى قرطبة، وزعمت أن عيسى - عليه السلام - هو الله تعالى، وأنكرت ألوهية الله عز وجل وقالت أيضًا "كذب محمد فيما ادعى من نبوته (³⁾" وتم الحكم على هذه المرأة بالقتل لا لأنها أنكرت نبوة الرسول عليه الصلاة والسلام ولكن لتفوهها بلفظ الكذب عليه

وقد كان التعرض للإسلام، والنبى والتجريح والافتراء هدفًا نصرانيًا لدى المتعصبين منهم فى الأنداس، فذهب راهب يدعى إسحاق إلى قاضى المسلمين مدعيًا أنه يريد التعرف على أصول الإسلام، فلما شرح له القاضى مبادئ الإسلام بادره الراهب بعنف، وشدة قائلاً عن النبى عليه الصلاة والسلام: "لقد كذب عليكم - لعنه الله - ذلك الشرير الذى ملأ الخبث قلبه، وقاد كثيرًا من الناس إلى التهلكة، وقضى عليهم بالتردى فى نار جهنم يوم الدين، وقدّم إليكم كأسًا من النبيذ البارد؛ ليدخل المرض إلى نفوسكم بهذه الشعوذة الشيطانية، التى احترفها فملكت عليه مشاعره، وسوف يكفر عن خطيئته بما يحل به من اللعنة الأبدية، ولم لا تخلصون نفوسكم من

⁽٤) وثائق وأحكام قضاء أهل الذمة :د. محمد خلاف ص٧٠، ٧١



⁽١) وتائق في أحكام قضاء أهل الذمة : د، محمد عبد الوهاب خلاف ص٢٦

 ⁽۲) الفكر اليهودى وتأثره بالفلسفة الإسلامية تأليف على سامى النشار وعباس أحمد الشربينى منشأة منشأة المعارف بالإسكندرية صنة ١٩٧٧ ص١٥

⁽٢) أحمد بن محمد بن زياد ولى قضاء الجماعة مرتين فيما بين سنتي ٢٩١ ، ٣٠٠ هـ

أمثال هذه المخاطر بفضل ما من الله من مزيه الفهم، والإدراك؟ ولماذا لا تتلمسون النجاة الأبدية برفض هذه الوصيمة التي تشوب عقائدكم بالرجوع إلى انجيل المسيح (۱)?".

وفى مناسبة أخرى اقتحم نصرانيان أحد المساجد، وأخذ يغضان من شأن الإسلام، وأعلنا على ملأ من الحاضرين أن هذا الدين - الإسلام - سيعود على أنصاره عما قليل بالتهلكة، ونار الجحيم (٢).

وأمام حركة الاستخفاف هذه من قبل الموتورين من نصارى الأندلس وقف حكام المسلمين إزاءهم بحزم، وطبقت شريعة الإسلام ضدهم بصرامة، وأدرك المعتدلون من النصارى سلماحة الإسلام، حتى أن أغلبية القساوسة فى الأندلس أدانوا هذا التطاول، وحكموا على أصحاب هذه الحركة الخطيئة و"... أيدت طائفة الكنيسة، التى عرفت بالاعتدال الحكومة فيما بذلت من جهود فى هذا السبيل، ولعن الأساقفة هؤلاء المتعصبين، وحرموهم حقوق الكنيسة، وعقد فى سنة ٥٨٣م مجمع دينى، لبحث وسائل القمع، التى اتفق عليها الفريقان وانتهت بالقضاء على هذه الحركة (٢)".

ومع استمرار الوجود الإسلامى بالأنداس بدأت تظهر مؤلفات جدلية لنقد الإسلام من قبل اليهود والنصارى، فقرب نهاية النصف الأول من القرن التاسع كتب مؤلف مجهول سيرة مختلقة للنبى النبى أخبر أصحابه أنه سيقوم حيًا بعد موته بثلاثة أيام (3)، وانتشرت الرواية لدى مثقفى عصره (٥)، والعجيب أن مثل هذه الأكاذيب قد لاقت استمرارية خلال تاريخ الإسلام بالأنداس رغم ظهور تناقضها، وأصبحت مصدرًا للمجادلين النصارى فيما بعد، وسنشير في الفصل الخامس إلى زعم أحد القساوسة بأن النبى الله العرب العرب القساوسة بأن النبى الله العرب العرب القساوسة بأن النبى الله العرب العرب القساوسة بأن النبى الله العرب الله القساوسة بأن النبى الله العرب العرب القساوسة بأن النبى الله العرب العرب القساوسة بأن النبى الله العرب العرب القساوسة بأن النبى الله العرب القساوسة بأن النبى الله العرب العرب القساوسة بأن النبى الله العرب العرب القساوسة بأن النبى الله العرب القساوسة بأن النبى القصال العرب العرب القساوسة بأن النبى الله العرب العرب القساوسة بأن النبى الله العرب القساوسة بأن النبى الله العرب العرب القساوسة بأن النبى الله العرب العرب القساوسة بأن النبى الله العرب العرب العرب القساوسة بأن النبى النبى العرب العرب العرب العرب القساوسة بأن النبى العرب العر



⁽١) الدعود إلى الإسلام: توماس أرنولد ترجمة د. حسن إبراهيم حسن - د. عبد المجيد النحراوي -د. إسماعيل النحراي مكتبة النهضة المصرية ط٢ ص١٢٢ دون تاريخ.

⁽٢) المرجع السابق ص١٢٢

⁽٣) المرجع السابق ص١٢٦

⁽٤) واضح أن القصة متأثرة بعقيدة النصارى في المسيح والتي تعرف بالقيامة

⁽٥) العرب لم يغزوا الأندلس ص٢٦٩، ٢٧٠

وكتب إيلوج (١٥٨م) مؤلفه (ذكرى الشهداء) لمقاومة الدعوة إلى معتقد يجهل مبادئه (١). وكتب ألفارو ALVARO سنة (١٥٨م) كتابًا لدحض (المحمدية) ظهر منه غموض أفكاره حول الإسلام وعدم فهمه لدعاء الصلاة عند المسلمين فوصف نداء المؤذنين (الله أكبر) بأنهم يزعقون ويعوون مثل المجانين (٢).

ومن الجانب اليهودى يقابلنا إسماعيل بن النغريلة فى القرن الخامس الهجرى يؤلف فى نقد القرآن الكريم، وكتب يهودا اللاوى (٢) كتاب الخزرى أو "الحجة والدليل فى نصرة الدين الذليل" بالعربية اليهودية "الكلمات عربية والحروف عبرية (٤)" وناقش فى هذا الكتاب:

- * آراء الفلاسفة.
- * آراء أهل الأديان في الطعن على اليهودية.
 - * أراء الخوارج أو القرائين (٥).

- (٤) تتعدد التفسيرات حول استخدام يهود الأنلس لهذه الطريقة في الكتابة؟ مثل أن اليهود أرادوا أن يخفوا كتاباتهم عن العرب، وفي الوقت نفسه أرادوا أن يعرفوا ذويهم ممن لا يجيدون العبرية بمحتوى كتبهم فلجأوا إلى كتابة مؤلفاتهم بكلمات عربية، ولكن بحروف عربية.
- (٥) الفكر اليهودى الأندلسى بين الخصوصية الدينية وشمولية المعرفة: أحمد شحلان كلية آداب الرباط مقالة "ب" حضارة الأندلس فى الزمإن والمكان أعمال الندوة الدولية ١٦ ١٨ إبريل ١٩٩٢ م ص ٨٤ جامعة الحسن الثانى كلية الآداب والعلوم الإنسانية المحمدية المغرب



⁽١) العرب لم يغزوا الأندلس ص٢٠٤

⁽٢) المرجع السابق ص٤٥٢

⁽٣) ولد يهودا اللاوى أو أبو الحسن اللاوى، كما عرفه العرب بطليطلة، وتربى تربية عربية عبرية على عادة أبناء العائلات اليهودية الموسرة، وتوجه فى شبابه إلى غرناطة ثم قرطبة، حيث تفتقت قريحته الشعرية، وجاب اللاوى فى المدن النصرانية بإسبانيا ثم عاد إلى الأندلس، ثم توجه إلى الشرق؛ حيث حل بالإسكندرية ١١٤٠م، ثم رحل إلى فلسطين حلم حياته فمات بها.

ونظرًا لأن حياة اللاوى غلب عليها الترحال، فلا ندرى فى أى مكان ألف هذا الكتاب، الذى تتلخص فكرته فى قصة خيالية نجد فيها أن ملك الخزر أراد التعرف على الإسلام، والنصرانية؛ بينما أهمل اليهودية؛ لذلة أتباعها، واعترض الملك على صحة الإسلام؛ لأن معجزته القرآن الكريم كتبت بالعربية، ولا يستطيع غير العارف بالعربية أن يفرق بين القرآن، وغيره من كلام العرب؛ لإثبات معجزته (١)، كما أن اقتتال المسلمين والنصارى دليل على فساد أعمالها (٢) ويهدف الكتاب فى النهاية إلى الانتصار لليهودية.

وحين أخذت المدن الإسلامية تتساقط بالأنداس الواحدة تلو الأخرى نشطت حركة التنصير وبدأت الدراسات العربية تنشط بين الإسبان لأغراض عقائدية محضة (٢)، حتى إن "بعض المتأخرين، الذين برروا أخذ نصارى الغرب عن مسلمى الأندلس باستعادة ما أخذه المسلمون من الثقافة اليونانية، والهلينستية عن طريق نصارى الشرق؛ ولتخريج أهل جدل يقارعون فقهاء المسلمين واليهود، ويردون عليهم ببراهين كتبهم أنفسهم في البلاد التي أجلاهم الإسلام عنها (٤)".

ومن مشاهير فرنسا الذين قصدوا الأندلس في القرن السادس الهجري بطرس (٥)، فاستزاد من علوم المسلمين، وحين رجع إلى ديره في كلوني CLUNY

⁽٥) بطرس المكرم (١٠٩٤ – ١٠٥٦م) فرنسى من الرهبانية البندكتية عين لسعة اطلاعة رئيسًا على ديرها في كلوني ١٠٩٢م، الذي شيد بفرنسا ٩٩٠م، وانطلقت منه حركة إصلاح عمت النصرانية الأوربية، وجعل منه الرهبان الأندلسيين، الذين أووا إليه مركزًا خطيرًا؛ لنشر الثقافة الإسلامية في القرن الثاني عشر الميلادي.



⁽١) الفكر اليهودي الأندلسي بين الخصوصية الدينية وشمولية المعرفة ص٨٦٨

⁽٢) المرجع السابق ص٥٨

 ⁽٣) الصورة الغربية والدراسات الغربية للإسلام: مكسيم رودنسون - ترجمة محمد زهير السمهورى سلسلة عالم المعرفة - تراث الإسلام - شعبان/رمضان سنة ١٣٩٨هـ سنة ١٩٧٨م ص١٦

⁽٤) المستشرقون: نجيب العيقيقي دار المعارف سنة ١٩٦٤ ج١ ص١١٥

أخذ يصنف الكتب فى الرد على علماء الجدل المسلمين، وشجب اليهود (١)، وكتب توماس الأكوينى THOMAS AWUIN دراسة ضخمة بعنوان "خلاصة ضد الأعاجم" بناء على طلب سان ريمون دى بينافور، وهو من المتحمسين؛ لنشر النصرانية بين المسلمين؛ وليكون هذا الكتاب عوبًا للبعثات التنصيرية بالأندلس (٣)؛ جيث تعتبر مؤلفات الأكويني في الرد على الأمم الضارجين على النصرانية من الكتابات المهمة، التي درسها الرهبان المرسلين للأندلس (٤).

وطاف رايموندلول R.LULL^(٥) كثيرًا من البلاد الإسلامية بما فيها الأندلس؛ ليزحزح المسلمين عن عقيدتهم، ويدخلهم النصرانية، ولتسهيل مهمته بين المسلمين أجاد العربية وألف كتب جدل للرد على المسلمين واليهود، ومن مؤلفاته التنصيرية كتاب الزنديق صاغه على هيئة روائية تجمع بين يهودي ونصراني ومسلم^(٢).

⁽٦) رايموند لول R.LULL الفلسفة الإسلامية جمال محمد (المؤتمر الثالث للحضارة الأندلسية الدلارة) درايا المناد المؤتمر الثالث المؤتمرة الأداب جامعة القاهرة عدد ٥٣ مارس ١٩٩٢م،



⁽١) المستشرقون: نجيب العقيقي ج١ ص ١٢٢، ١٢٣

⁽٢) ولد توماس الأكوينى ٢٢٥م، والتحق خادمًا بالكنيسة سنة ١٢٣٠م فى ديرمونت كاسينو، ثم التحق بجامعة لابولى، التى أسسها فردريك الثانى فى كلية الفنون، ودرس فى كلية اللاهوت بباريس ١٢٤٥م، ثم درس بمدرسة اللاهوت يكولونيا ١٢٤٨ – ١٢٥٢م ثم عاد إلى باريس لإعداد الأستاذية فى اللاهوت التى حصل عليها ١٢٥٦م ثم أخذ يتنقل بين روما وباريس ونابولى مات ١٢٧٤م.

⁽٣) سلسلة علم المعرفة تراث الإسلام ص١١

⁽٤) تاريخ الفلسفة الأوربية في العصر الوسيط: يوسف كرم - دار الكتاب المصرى ط١ سنة ١٩٤٦م . ص١٧٠٠

⁽ه) رايموند لول R.LULL إسببانى الأصل ولد فى جسزيرة مسيورقة عباش فى القسرن الثالث عشر (م١٢٤٠م: ٩٠١٨م) وطاف المغرب والمشرق منصراً وألف العديد من الكتب وكان هدفه الذى ناضل من أجله توحيد شعوب العالم تحت النصرانية، وكان على معرفة بصوفية المسلمين خاصة ابن عربى وأنشأ معاهد لتعليم اللغة العربية بمساعدة جيمس الثانى ملك ميورقة فشيدت كلية الفرنسيسكان لإعداد الملتحقين بالعمل التنصيرى، وكان ذلك سنة ١٢٧٦م/٥٧٥هـ وبعد ذلك أنشئت مدارس لنفس الغرض، وقتل "لول" بشمال إفريقيا سنة ١٣١٤م.

ومما يفترى به لول على الإسلام فى هذا الكتاب أن المسلم قبل أن يعرض تعاليم دينه قام وتوضعاً علامة على تطهير القلب من الخطيئة الموروثة، ويذكر أيضًا أن المسلم بعد أن صلى قبل الأرض، ويعلق الدكتور زقزوق (١) على ذلك بقوله: "... الإسلام يرفض ما يسمى بالخطيئة الموروثة، فالمسئولية فردية، والخطيئة لا تورث، كما أن الإسلام لا يعرف تقبيل الأرض، فكل ذلك ليس له وجود فى الإسلام اللهم إلا . فى خيال الكاتب (٢)".

وصنف لول بالعربية مناظرات ريموندو المسيحى، وعمر العربى، وكان لول يلتقى بجماهير المسلمين في البلاد التي يحل بها، ويعقد مناظرات دينية معهم مستغلاً سماحة المسلمين^(٦)، ولكن جهوده التنصيرية التي استمرت أكثر من نصف قرن باعت بالفشل الزريع^(٤)؛ لصدق العقيدة الإسلامية، وصحتها واتفاقها مع العقل، والمنطق، وعدم تناقض الشرائع الإسلامية وفي القرن الخامس عشر اعتبر نيكولا دي كو (١٤٠١/١٤٠٨م) في كتابه نقد القرآن أن الإسلام هو هرطقه نصرانية^(٥).

وأمام حركة نقد الإسلام من قبل يهود ونصارى الأندلس فإن المسلمين دافعوا عن دينهم، ولم تقف جهودهم عند مجرد الدفاع، بل توجهت للنقد أيضًا.

٢ - جدل المسلمين لليهودية، والنصرانية:

قام مسلمو الأندلس بجهود كبيرة في التعرف على عقائد اليهود النصاري ودرسوا الديانتين اليهودية والنصرانية دراسة معمقة، ومن ثم فإننا نجدهم قد



⁽١) الدكتور محمود حمدى زقزوق أستاذ معاصر بجامعة الأزهر عمل عميدًا لكلية أصول الدين بالقاهرة ثم نائبًا لرئيس جامعة الأزهر ثم وزيرًا للأوقاف بمصر وهو رئيس الجمعية الفلسفية المصرية.

 ⁽۲) الإسلام فى تصور علماء الغرب :د. محمود حمدى زقزوق بحث مشتق من مجلة - كلية أصول الدين
 جامعة الأزهر العدد الرابع سنة ١٩٧٧م ص٥٠

⁽٣) أثر العامل الديني في توجيه الحركة الصليبية : محمد صالح منصور ص١٥١

⁽٤) المرجع السابق ص١٥٢

⁽٥) الإسلام في الغرب: روجيه جارودي ص٢٩

وضعوا مؤلفات جدلية تعرضت لدراسة ونقد هاتين الديانتين، ونجد في ثنايا مؤلفاتهم المختلفة نقد ديني، وحتى النثر الأدبى لدى الأندلسيين لم يخل من هذا البعد النقدى، وهو ما نبينه فيما يلى:

أ) نقد للنصرانية أثناء الرد على حركة الشعوبية بالأندلس:

يقابلنا نقد للعقيدة المسيحية أثناء رد العرب على حركة الشعوبية بالأندلس رغم أن هذه الحركة حرصت في الأندلس على أن تنسجم مع العقيدة الإسلامية، وهي بذلك تختلف عن شعوبية المشرق؛ إذ نرى من ممثلي الشعوبية في المشرق ملاحدة، وزنادقة (۱) وليس أدل على ذلك من أن أشهر المناظرات الشعوبية لابن غرسية (۲)، كان يفتخر فيها بالإسلام والرسول عليه الصلاة والسلام – الذي خلصه من التثليث، وعبادة الصلبان (۲) ...".

ورغم أن ابن غرسية قد حرص على الافتخار بإسلامه، والإكثار من الصلاة على النبى، وصحابته (٤) فإننا نجد نقدًا للنصرانية من بعض من تصدى للرد عليه كابن الدودين البلنسى (٥)، إذ يذكر أن النصارى لم ينقلوا دينهم "... عن حوارى، ولم

⁽٥) أبو جعفر أحمد بن الدودين البلنسى قال عنه ابن بسام فى الذخيرة قسم ٣ ص٧٠٣ "هو أحد من لقيته وشافهته، أملى على نظمه ونثره بالأشبونه سنة سبع وسبعين" وحدد اللقاء بين ابن بسام وابن الدودين فى المغرب فى حلى المغرب ص٣٢٧ فى سنة ٤٧٧هـ".



⁽۱) موجز بحث جولد تسيهر "الشعوبية عند مسلمى إسبانيا": تحقيق عبد السلام هارون - نوادر المخطوطات - المجموعة الثالثة - ط۱ مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة سنة ١٢٧٣هـ/١٩٥٦م ص٢٤٢

⁽٢) أبو عامر أحمد بن غرسية من أبناء نصارى البشكنس سبى صغيرًا.

 ⁽٣) النشر الأنداسي في عصر ملوك الطوائف ٣٩٩: ٥٠٥هـ - ثريا عبد المنعم أحمد جودة رسالة دكتوراه كلية الدراسات الإسلامية والعربية جامعة الأزهر ١٤٠٢هـ/١٩٨٧م ص١٦٢٠

⁽٤) الذخيرة فى محاسن أهل الجزيرة لابن بسام أبو الحسن على بن بسام الشنترينى (ت٤١٥هـ) تحقيق د. إحسان عباس دار الثقافة بيروت المجلد الثانى القسم الثالث ط٢ ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م ص٧١٣.

يزالوا يتعاورون أصلهم الإنجيل بالزيادة، والنقصان، إلى أن أصاروه فى حين الهزيان، وحسبك بهم جهلاً أنهم يعتقدون إلهًا نبيهم، فسموه بالرب المعبود، وصيروه بعد مصلوب اليهود، فأعجب لجهل يجمع بين هذين الطرفين، وأعجب من ذلك أنهم مجمعون أن عيسى ينزل إلى الأرض لحساب الخلائق يوم العرض، فما ظنك يفعل اليهودية على ما قدموه على زعمهم من صلبه إذا ناقشهم الحساب؟

فهل يصح بهذه الآراء الضعيفة، والعقول السخيفة دين، أو يثبت لهم مع يقين؟ ولولا أنى أجلُّ قلمى، وأنزه كلمى عن سخافاتهم فى دياناتهم وبرسامهم (١) فى أحكامهم، لأدرت من ذلك ما لا يستجيز إلا مثال قومك العجم عقول البوم و الرّخم (٢)"(٢).

وممن تناول النصرانية - كذلك - بالنقد أبى الطيب عبد المنعم القروى (ت٤٩٣هـ) أثناء رده على ابن غرسية؛ إذ يقول: "أما أنتم معشر النصارى الخسارى فقد اتخذتم المسيح وأمه إلهين من دون الله، وقلتم بالمحال في قضايا العقول والاستدلال".

قلتم: إله واحد، وابا ابناً وروح قدس، فهو إذن ابن نفسه، وأبو نفسه وروح روحه. قلتم: امتزج اللاهوت بالناسوت في بطن أمه امتزاج الخمر بالماء.

قلتم: تحولت الكلمة في الرحم لحمًا ودمًا.

قلتم : كما يظهر الوجه في الجسم الثقيل، والطابع في الشبيء البليل، وقال آخرون:



⁽۱) برسامهم: جاءت من الفعل الرباعي برسم، وأصله الثلاثي برس، ويعني اشتد على غريمه وبرسم أي أحدث فن البرسام، والبرسام التهاب في الحاجب الذي بين الكبد والقلب. انظر المنجد في اللغة ط٧٧ – بيروت دار المشرق ١٩٨٤م ص٣٤، المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية ط١ ص٤٨، لسان العرب لابن منظور، الدار المصرية للتأليف والترجمة ج٧ ص ٢٢٣

⁽۲) الرخم جمع رخمة وهو طائر يأكل العزرة ومن الخبائث، المصباح المنير الأحمد بن محمد بن على المقرى الفيومي (ت ۷۷۰هـ) ط۳ - ۱۹۱۲ - ج۱ ص۲۶۳

⁽٣) الذخيرة لابن بسام م٢ قسم ٣ ص٧١٩ : ٧٢٠

بل كما يمتزج العقل بالنفس من غير مماسة، فكيف يتمازج ما لا يتماس؟ وكلكم مطبقون على أن المسيح ابن الله تعالى عما تقولون، وضللتم، وخسرتم (١)". وبعد أن سخر أبو الطيب القروى من عقيدة التثليث النصرانية؛ إذ قال:

"ثم أقررتم طائعين، وأذعنتم خاضعين أن اليهود قتلته قتلاً، وصلبته صلبًا، فأين ما ادعيتم مما نعيتم، وأين ما استربتم مما اقترفتم، لا ترعوون، ولا تستحيون، ولا تبالون، ما خرجت بكل الحال إليه، ولا ما وقفكم الشفاء عليه، أرب معبود يقتل، ويصلب، ويقهر؟ فكيف لم يدافع عن نفسه – لقد ذلّ من بالت عليه الثعالب، وكيف لم يخسف بهم الأرض جميعًا، أو يرسل السماء عليهم كسفًا؟ بالأمس إله ترقبون جنته وناره، واليوم وصليب لا تدركوا ثأره!!

وزعمت طائفة منكم أن اللاهوت فارق الناسوت عند ذلك، وخلّى بينه وبين اليهود، فهلا حماه منهم، أو نصره عليهم؟! هذه إشارة إلى تناقضكم، ولحة دالة على تعارضكم، ولو أحصيناه، وتقصيناه لاتسع مجاله، وامتنع مقاله (٢)".

وإن كان هناك تعليق على هذه الردود فهى رغم وجاهتها فإنى لا أعرف الداعى الذى دفع المسلمين أن ينقدوا النصرانية فى ردهم على رجل يفتخر بإسلامه، وهدايته؟!

ب) مؤلفات جدلية إسلامية:

لا يفوتنا ونحن بصدد الحديث عن تاريخ الجدل الدينى فى الأندلس أن نشير إلى أهم المصنفات الجدلية فى هذا المجال، فيقابلنا ابتداء من القرن الخامس الهجرى مؤلفات جدلية ذات منهج متكامل فى النقد الدينى لعقائد اليهود، والنصارى دافع بها أصحابها عن الإسلام ونستعرض أهم علماء الأندلس الذين كتبوا فى هذا المجال:

⁽٢) الذخيرة لابن بسام م٢ - قسم ٣ -- ص٢٧٤



⁽١) عبد المنعم بن من الله القروى كنيته أبو الطيب دخل الأنداس وحدث في شرقيها عن ابن عبد البر الثقلي وكان أديبًا وشاعرًا (٣٠٥هـ).

ابن حزم الأندلسي (ت٥٤٥هـ):

سبق أن ذكرنا مؤلفات ابن حزم فى هذا المجال ، ونظرًا لأن موضوع البحث يمثل ابن حزم أحد شخصيتيه، فسيتضح لنا جهوده الجدلية فى هذه الكتب فى الفصول التالية.

أبو الوليد الباجي (ت ١٧٤هـ):

بعث راهب فرنسى إلى المقتدر بالله (۱) (ت٤٧٤هـ) حاكم سرقسطة (٢)مجموعة من الرسائل الجدلية يريد بها غوايته عن الإسلام؛ ليرتد إلى النصرانية؛ إذ كتب يقول:
"لما انتهى إلينا – أيها الأمير العزيز – أمرك الرفيع فى الدنيا، وبصيرتك فى تبين أحوالها المتغيرة رأينا أن نراسلك؛ لتؤثر الملك الدائم على الملك الزائل الفانى (٣).

ولم يكتف الراهب بتلك الرسائل، وإنما بعث رسلاً من عنده؛ ليشرحوا عقائد النصرانية للمقتدر بالله (ت٤٧٤هـ) وأمام هذه المحاولات التنصيرية للمقتدر بالله (ت٤٧٤هـ) درًا على رسالة الراهب الفرنسى معنفًا إياه؛ لأن رسائله تحوى محالات العقول، التي لا تقنع عوام المسلمين (٤)".

ويبدو أن الباجى كان يؤثر ألا يرد على الراهب لما تحويه رسائله من كلام لا يقبله العقل، ولكن أمام إلحاح الراهب اضطر الباجى للرد عليه، فيقول: "ولما تكررت علينا



⁽۱) أبو جعفر أحمد بن سليمان بن محمد بن هود الجزامي الملقب بالمقتدر بالله (ت٤٧٤هـ/١٠٨١م) ظل حاكمًا لسرقسطة خمسًا وثلاثين سنة، وقسم مملكته بين ولديه المؤتمن والمنذر فجرت بينهم وقائع وحروب.

 ⁽۲) سرقسطة من أعظم ممالك الطوائف مساحة وعرفت بولاية الثغر الأعلى وعاصمتها مدينة سرقسطة
 وتقم آخر حدود الأندلس من جهة الشمال، سقطت في يد الروم ۱۲هـ.

 ⁽۲) رسالة راهب فرنسا إلى المسلمين وجواب القاضى أبى الوليد الباجى عليها د محمد عبد الله
 الشرقاوى دار الصحوة للنشر ط١٤٠٦هـ/١٩٨٦ م ص٤٩

⁽٤) المصدر السابق ص١٤

رسائلك، ووسائلك تعينت علينا مفاوضتك فيما رضيناه من مسألتك، ومعرضتك فيما اخترناه من منهجك في النصح الذي يجرى إليه الفضل، وأمرنا الله به على ألسنة الرسل، وكففنا عن معارضتك ما استقبحناه من خطابك، وسخطناه من كتابك، وسب الرسل الكرام والأنبياء المعظمين عليها السلام (١).

ورغم أن منهج الباجى فى رده كان يقوم على الاختصار فإن ردوده حملت دراسة لنفسية المجادلين النصارى من خلال محاولته الكشف عن أسباب تمسك راهب فرنسا بالنصرانية رغم مجافاتها للعقل؛ حيث أرجع ذلك لأمرين:

أولهما: لم يعرف الراهب غير النصرانية، فظن أن باقى الشرائع؛ مثل النصرانية تحتوى على المحالات، والفساد، فركن إلى دينه الذى نشئ عليه؛ لظنه أنه لا يوجد ما هو أفضل منه (٢).

والثانى: المكانة التى يتمتع بها الراهب بين النصارى دعته إلى ألا ينتقل إلى الدين الصحيح لعلمه أنه لن يصل إلى درجة أقل المسلمين منزلة فى العلم ، فكيف بدرجة أعلامهم ، وأئمتهم .

أحمد بن عبد الصمد الخزرجي (ت ٨٦ هـ):

يمثل الخزرجى الشخصية الثانية من شخصيات هذا البحث ، وسنتعرف على جهوده في مجال الجدل الديني لأهل الكتاب في الفصول التالية .

القرطبي:

ألف القرطبي كتاب « الإعلام بما في دين النصاري من الفساد والأوهام ، وإظهار محاسن دين الإسلام ، وإثبات نبوة نبينا محمد عليه الصلاة والسلام » .

⁽٢) المصدر السابق ص٨٢



⁽١) رسالة راهب فرنسا، ورد أبو الوليد الباجي ص٥٦

الجدل الديني /

ويعتبر هذا الكتاب ذا أهمية كبرى فى مجال الجدل الدينى بالأنداس؛ لموسوعيته، وكبر حجمه نسبيًا ، وتناوله لكثير من موضوعات الخلاف العقدى بين الإسلام، والنصرانية ، كما أن له أهمية تأريخية ؛ إذ يذكر المؤلف بعض الكتابات من الجانب النصرانى ، التى اطلع عليها ، ويعقب بالرد على بعض ما تحويه ، وإن كان لم يشئ أن يخبرنا القرطبى بأسماء أصحاب تلك المؤلفات إلا فى حالات استثنائية .

ومن أهم المؤلفات التى رد عليها القرطبى: كتاب المسائل -- كتاب الحروف ، ورد أيضًا على القس القوطى الذى سبق أن رد عليه الخزرجى ، وتأثر به ، كما سنوضح فى الفصل الأخير من هذه الرسالة ورد على نصرانى يدعى حفص بن البر(١) .

ومن أهم القضايا التي عالجها القرطبي في كتاب الإعلام:

- إبطال مذاهب النصارى في الأقاليم .
- إبطال مذاهب النصاري في الاتحاد والحلول.
 - إثبات تحريف التوراة والإنجيل .
 - إثبات نبوة سيدنا محمد ﷺ .
- نقد الشعائر النصرانية كالاعتراف ، والصيام ، وترك الختان ... إلخ .
 - إثبات محاسن دين الإسلام ،

ويجدر أن نتساءل: من هو القرطبي مؤلف الإعلام ؟

سسر بروكلمان (٢) أن مؤلف كتاب « الإعلام بما في دين النصاري من الفساد ،

⁽²⁾ GAL. S P 732



⁽۱) ورد ذكر حفص بن البر فى (تاريخ إفتتاح الأندلس لابن القوطية) وكان قاضيًا للعجم وينتسب إلى وقلة بن غيطشة أخر ملوك القوط بأندلس وذكر د. عباد كحيلة أن حفص بن البر قد صنف كتبًا فى العقائد استعان بها بعض النصارى فى محاجتهم المسلمين ونظم مزامير داود على بحر الرجز المشطور (مستفعلن - مستفعلن - مستفعلن - مستفعلن) وكان حيًا ٣٣٩هـ/ ٣٤٠هـ أندلسيات د. عبادة كحيلة سنة ١٤١٠هـ ١٩٨٩م مكتبة مديولى ط١ ص ٣٢ - ٦٢

والأوهام ، وإظهار محاسن دين الإسلام ، وإثبات نبوة نبينا محمد » هو القرطبى (١) (ت ٢٧١هـ) مفسر القرآن المشهور ، وأن هذا الكتاب مكتوب ضد رسالة من رسائل طليطلة .

ويمكن تحديد تاريخ تأليف هذا الكتاب من بعض العبارات التالى ذكرها المؤلف مثل قوله: « وهذا دين محمد رسولنا - بي الله عنه منذ ستمائة سنة ، ونيف (٢) . وأيضًا قوله: « وهذا دين الإسلام ، الذي جاء به محمد عليه السلام له سنة مائة سنة ، ونيف من الأعوام » (٢) .

وإذا اعتبرنا أن المؤلف يقصد كما يدل ظاهر كلامه بالتاريخ الذى ذكره «ست مائة ونيف من الأعوام» ظهور الإسلام ، وليس التاريخ الهجرى ، الذى بدأ بعد ظهور الإسلام بثلاث عشرة سنة ، فإن المؤلف يكون قد كتب الإعلام فى أخريات القرن السادس الهجرى . .

وليس بين أيدينا تاريخ مولد القرطبى مفسر القرآن المشهور ، وإن كنا نعرف تاريخ وفاته (١٧٦هـ) ومن ُثم يمكننا أن نصل إلى نتيجة مؤداها أن كتاب الإعلام بما فى دين النصارى من الفساد قد ألف قبل وفاة القرطبى بأكثر من ثلاثة أرباع قرن .

⁽٢) المصدر السابق ج٢ ص ٢٧٧



⁽۱) أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبى بكر فرح (بإسكان الراء والحاء المهملة) الأنصارى الخزرجى الأندلسي المفسر من مؤلفاته (الجامع لأحكام القرآن – المبين لما تضمن من السنة وأى الفرقان – الأسنى في شرح آسماء الله الحسنى – التذكرة بأمور الآخرة) ... إلخ – توفى يوم الاثنين تسعة من شنوال سنة ٢٧١هـ/ ٢٧٢٨م.

⁽٢) الإعلام بما فى دين النمارى من الفساد والأوهام ، وإظهار محاسن دين الإسلام وإثبات نبوة نبينا . محمد عليه الصلام والسلام : القرطبى تحقيق د. أحمد حجازى السقا - دار التراث العربى سنة . ١٩٨٠م ع٢ ص ٢١٩

ومما سبق يصعب تأكيد صحة نسبة أو عدم نسبة هذا الكتاب للقرطبي مفسر القرآن المشهور خاصة أن اسم القرطبي من أكثر الأسماء انتشارًا بالأندلس في هذا العصر .

وكان المسلمون يتعرضون أحيانًا ؛ لنقض عقائد اليهود ، والنصارى خلال كتاباتهم، التى لم تكن موضوعة خصيصًا للجدل الدينى ، ومع ذلك نجد بها دفاعًا عن الإسلام ضد هجمات أهل الكتاب .

حين كتب الأمير عبد الله بن بُلقين (١) مذكراته - التى لها بعد سياسى ، واجتماعى فى المقام الأول - نجده قد صدر هذه المذكرات بالرد على ما يدعيه اليهود، والنصارى من عدم جواز نسخ شرائع السماوية وإنكار نبوة محمد ومجيئه بشريعة إلهية متكاملة ، فرد عليم ابن بُلقين على طريقة إلزام الخصم ، أنه يلزم هؤلاء اليهود والنصارى أن يكفروا بالأنبياء السابقين لنبيهم ؛ لأنهم أتوا قبل موسى - عليه السلام - بشرائع ، وكتب منزلة « فلو كان على مذهبكم لا ينسخ دين دينًا ، لم يجب لكم أنتم شيء » (٢) .

وبين الأمير عبد الله أن اليهود والنصارى اختلفوا فى الشرائع ، ورد بعضهم على بعض ، فكانت الحكمة أن يبعث الله تعالى نبيه عليه السلام : « ليبين لهم ما فرض عليهم ، ويظهره على الدين كله » (٣)

ونجد أن ابن رشد (ت ٥٩٥ هـ) تعرض في ثنايا مؤلفاته ، وشروحه ؛ لنقد عقيدة التثليث النصرانية ، فرأى أن النصاري قالوا بكثرة الآلهة ؛ لأنهم اعتقدوا بثلاثة



⁽۱) كان الأمير عبد الله بن بلقين بن باديس بن حبوس بن زيرى الملك الثالث والأخير لمملكة غرناطة من بنى زيرى بعد سقوط الخلافة الأموية ، ولد سنة ٤٤٧هـ/ ١٠٥٦م وعين عند وفاة أبيه بلقين وليًا للعهد في عام ٢٥٤هـ/٢٤٦م وأعتلى عرش غرناطة بعد وفاة جده الأمير باديس بن حبوس ،

⁽٢) مذكرات الأمير عبد الله آخر ملوك بنى زيرى بغرناطة ٤٨٣/٤٦٩هـ المسماه بكتاب التبيان تحقيق أ-ليفى - بروفنسال - دار المعارف بمصر سلسلة ذخائر العرب (١٨) ص٤٥

⁽٣) المصدر السابق من

أقاليم قديمة مستقلة ، واعتقدوا أنها جواهر قائمة بنفسها كالذات (١) ، ولهذا قال تعالى : ﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهُ ثَالِثُ ثَلاثَة ﴾ (٢) .

ويستنكر ابن رشد أن يكون لله سبحانه ابن ، وأن تتعدد الآلهة ، ويستدل بقوله تعالى : ﴿ مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِن وَلَد و مَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَه إِذًا لَّذَهَبَ كُلُّ إِلَه بِمَا خَلَقَ وَلَعَلا بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ ﴾ (٣)

لأنه إذا اختلفت أفعال الآلهة ، فلا يمكن أن يترتب منها فعل واحد ($^{(3)}$) ، وموجود واحد $^{(6)}$ ولما كان العالم واحدًا فلا يمكن أن يكون موجودًا بسبب عدة آلهة مختلفة الأفعال ($^{(7)}$) .

وينكر ابن رشد أن يدعى النصارى مع قولهم بالتثليث أن الإله واحد « لأنه إذا تعدد الجوهر كان المجتمع واحدًا ، بمعنى واحد زائد على المجتمع $(^{(V)})$ » ويعنى ابن رشد بذلك أنه إذا تعدد الجوهر سيكون المجموع الكلى هو الذات ، والجواهر الزائدة على الذات وهذا تعدد وكثرة في الآلهة ، وسيؤدى هذا إلى التركيب ، وكل مركب محدث $(^{(A)})$

ومما اتحفظ به على ابن رشد أن يلزم الأشعرية نفس إلزام النصارى - بالتركيب - حيث يعتقد النصارى الجواهر زائدة على الذات ؛ وذلك لأن الأشعرية لا يقولون

⁽٨) المصدر السابق نفس الصنفحة



⁽۱) مناهج الأدلة في عقائد الملة لابن رشد تقديم وتحقيق د. محمود قاسم ط٢ مكتبة الأنجلو المصرية سنة ١٩٦٩م ص ١٦٦ – ١٦٨

⁽٢) سورة المائدة ، أية ٧٣

⁽٣) سورة المؤمنون ، أية ٩١

⁽٤) مقدمة مناهج الأدلة لابن رشيد تقديم وتحقيق د. محمود قاسم ص ٣٤

⁽٥) المصدر السابق ص ١٥٧

⁽٦) المصدر السابق ص ١٢٧

⁽٧) تفسير ما بعد الطبيعة ابن رشد ج٣ مقالة اللام ص ١٦١٩ نشرة الأب بورج

بالصفات الزائدة عن الذات ، وإنما يذهبون إلى أن الصفات ليست هي عين الذات ، ولا هي غيرها حيث يرون أن الصفة ليست عين الذات حتى لا تتعدد الذات ، ولأن الصفة غير الموصوف ، فهي ليست عين الذات من حيث المعنى والدلالة ، فالصفات الإلهية هي وجوه للذات ، وكمالات لها كما أن الصفات الإلهية في نظر الأشعرية ليست غير الذات بمعنى أنها لا تنفك عن الذات في الوجود ، ولا تتصف وحدها بالوجود ، ولا تقوم بذاتها ، وتحقق الذات هو تحقق للصفة ، وليس تحققاً مستقلاً عن الصفة ، وليس تحققاً مستقلاً عن الصفة ، ووجود الذات هو وجود للصفة ، وليس وجوداً مستقلاً عن الصفة ، ومن ثم فالصفات في نظر الأشاعرة هي معان قديمة قائمة بالذات ، وهذا لا يؤدي إلى التجسيم كما ظن ابن رشد ؛ لأنه ليس كل إقتران بين حقيقتين يكون من قبيل قيام العرض بالجوهر ؛ لأن العرض حادث ، والجوهر حادث فكلاهما محتاج للآخر وكلاهما محتاج للآخر وإنما قالوا بالذات القديمة القائمة بها صفات قديمة قدم الذات ؛ لأنهم لو لم يقولوا إن الذات قديمة وصفاتها كذلك فستكون هذه الذات حادثة ، وقيام الصفات بالذات ليس كقيام الأعراض بالجواهر، ولا يقاس عالم الغيب بعالم الشهادة في كل الأحوال .

والأفضل فيما أرى هو موقف السلف الذى يثبت لله الأسماء الحسنى التى اطلقها على ذاته ، والتى أطلق عليها المتكلمون فيما بعد صفات الذات ، وصفات الفعل ، والصفات الخبرية ، وصدق الله العظيم إذ يقول : ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُو َ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ (١٠) .

جـ) مناظرات دينية :

لا ريب أن المناظرات الإسلامية لأهل الكتاب لها تاريخ قديم في الإسلام تبدأ منذ أن كان الرسول - عليه وصحابته الكرام يجادلون اليهود ، والنصاري في الأمور



⁽١) سورة الشوي ، آية ١١

العقدية ، والتشريعية ، وطبيعى أن تنتشر مثل هذه المناظرات فى الأندلس ؛ لتوفر المناخ الملائم لذلك ، وعلى رأس هذا الاحتكاك المباشر بين المسلمين ، وأهل الكتاب ، والأمثلة على ذلك كثيرة :

• فى بدايات القرن الرابع الهجرى أراد أحد النصارى أن يشكك المسلمين فى عقيدة رفع المسيح عليه السلام – وعدم صلبه ، فقدم على القاضى أسلم بن عبد العزيز^(۱) ، وطلب أن يقتل ، وزعم أن هذا القتل لن يصيبه ولكن سينال شخصًا آخر سيلقى شبهه عليه – أى على هذا النصرانى – ولكن القاضى أسلم تصرف بحنكة ؛ حيث أراد أن يخبر هذا النصرانى أن رفع المسيح عليه السيلم هو من معجزات نبوته، التى لا يمكن حدوثها لغير الأنبياء ، فطلب من أعوانه أن يضربوا هذا النصرانى بالسياط ، فتألم النصرانى وعلا صوته ، وهنا سأله أسلم : « فى ظهر من تقع هذه السياط ؟ فقال فى ظهرى .

قال له أسلم : وكذلك السيف – والله – في عنقك يقع، فلا تتوهم غير ذلك؟ $(^{\Upsilon})$.

• وذكر ابن رشيق (٣) (ت ٥٦٦هـ أو ٤٦٣هـ) أنه عندما حل مع والده مدينة مرسيه ، ورد على جماعة من القساوسة ، والرهبان ، أخذوا يترجمون علوم

⁽٣) أبو على الحسن بن رشيق القيرواني له العديد من المؤلفات ككتاب العمدة في صناعة الشعر ونقده وعيوبه، والشنوذ في اللغة ، وكتاب طراز الأدب ، والممادح والمذام ، والمعونة ، والأسماء المعربة، والحيلة والاحتراس ... إلخ ، توفى بجزيرة صقلية واختلف في تاريخ وفاته ٥٦٦هـ أو ٣٦٥هـ – انظر وفيات الأعيان لابن خلكان تحقيق د. إحسان عباس – ٢٥ – دار الثقافة بيروت – شخصية رقم ١٦٥ =



⁽۱) هناك خلاف فى اسمه فقيل أبو الجعد أسلم بن عبد العزيز بن هاشم بن عبد الله بن الحسن ...إلخ ، وقيل اسمه أبو الجعد أسلم بن عبد العزيز بن هاشم بن خالد بن عبد الله ... إلخ ، ولى قضاء الجماعة بأندلس لعبد الرحمن الناصر وكان جليلاً فى القضاء ثقة من الرواة يميل لمذهب الشافعى ، مات يوم السبت ، وقيل يوم الأربعاء لسبع بقين من رجب سنة ٢٩٩هـ

⁽۲) قضياة قرطبة وعلماء إفريقيا: أبو عبد الله محمد بن حارث بن أسد الخشنى القيروانى الأندلسى النائجي الأندلسي المنائجي الشروتصحيح السيد عزت العطار الحسيني - مكتبة المثنى ببغداد - مكتبة الخانجي بالقاهرة نو الحجة ۱۳۷۲هـ

المسلمين وينقدونها ، وأيضًا كان « لهم حرصًا على مناظرة المسلمين ، وقصد زميم في استمالة الضعفاء» (١) واستدرج أحد هؤلاء القساوسة ابن رشيق - رغم صغر سنة في ذلك الوقت للجدل حول إعجاز القرآن الكريم ، ورغم تسليم القسيس – الذي عاونه ثلاثة قساوسة آخرون – بإعجاز القرآن للإنس والجن ، على أن يأتوا بمثله ، أو بسورة من مثله فإنه ذهب إلى أن هذا ليس بكاف على صدق نبوة محمد على – ومن ثم لا بد من قرائن أخرى .

ورغم أن ابن رشيق أخذ يفرع البراهين العقلية ، والأدلة العلمية على صحة إعجاز القرآن الكريم في صدق النبوة ، فإن القسيس اعتذر بأنه سبق أن سمع ؛ مثل هذه الأدلة من علماء مسلمين سابقين – لم يذكرها ابن رشيق – وإنتهت المناظرة بإفحام ابن رشيق للقسيس .

• وقد ورد نصرانى قرطبة ، وطلب مناظرة المسلمين ، فاجتمع به ابن الطلاع (۲)، فسئله النصرانى : « ما تقول فى عيسى ؟ فقال له ابن الطلاع : « لعلك تريد المبشر بمحمد ؟ فانقطع النصرانى لأنه رأى إن أنكر له هذا الوصف كذَّب إنجيله وكفر بعيسى على الحقيقة ؟ لأنه إنما أقر بعيسى آخر ، وإن أقرب لزمه الدخول فى الإسلام لما وجب عليه عند إيمانه بعيسى من الإيمان بما بشر به ... » (۲) .

⁽٣) عيون المناظرات للسكونى أبو على عمر السكونى (ت ٧١٧هـ م ١٣١٧م) تحقيق سعد غراب منشورات الجامعة التونسية سنة ١٩٧٦م ص ٢٩٨



⁼ ص٥٥ - شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي (ت ١٠٨٩هـ) تحقيق لجنة أحباء التراث العربي - منشورات دار الآفاق بيروت ج٣ - أحداث سنة ٢٥٦هـ ص ٢٩٧

⁽۱) المعيار المغرب في الجامع المغرب عن فتاوى علماء إفريقيا والأندلس والمغرب لأحمد بن يحيى الونشريسي (ت ١٩١٤هـ) دار الغرب الإسلامي . بيروت ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م - ١١٠ - ص ١٥٦

⁽Y) الفقيه المحدث أبو عبد الله محمد بن الفرج المعروف بابن الطلاع كان من العلماء بالحديث ومذهب مالك حازقًا بالفتوى مقدمًا في الشورى ، ومن مؤلفاته : نوازل الأحكام النبوية - وكتابه في الوثائق، وهو من قرطبة ولقيه المعتمد بن عباد فنزل عن دابته ووعظه ابن الطلاع

وتذكرنا هذه المناظرة بيهودى كان يجادل المسلمين بالبصرة ، فينتهز إقرار المسلمين بنبوة موسى – عليه السلام – ويجحد نبوة محمد عليه الديقول : « نحن على ما اتفقنا عليه إلى أن نتفق على غيره ، فنقر به «(١) .

ولكن هذا اليهودى أفحمه شاب مسلم هو أبو الهذيل العلاف (٢) حين ساله هذا اليهودى أخبرنى أليس موسى نبيًا ؟

فأجابه الشاب: «إن الذي سألتني عنه ينقسم إلى قسمين: أحدهما أنى أقر بنبوة موسى ، الذي أخبر بنبوة محمد على ، وأمر بإتباعه ، وبشر به ، فإن سألتني عن موسى آخر لا يقر بنبوة محمد على — ولا بشر به فلست أعرفه ، ولا أقر به ، فانقطع اليهودي» (٢) .

والحق أن هذا الرد من العلاف جاء ذكيًا جدًا ؛ لأنه أجاب عن مدخل عظيم لليهود طالما رددوه في مناظراتهم ، ويتلخص في أن الأنبياء صدقت بنبوة موسى ، وكذلك الأمم ، فتواتر نبوته أعظم من تواتر نبوة محمد علله – ولكن الذي فات اليهود والنصاري كذلك – هو أن إيمان المسلمين بنبوة موسى وعيسى هو فرع عن إيمانهم بمحمد علله . وقد أخبر هؤلاء الأنبياء بنبوته ، فلو لم يظهر النبي لبطلت نبوات الأنبياء قبله (1) .

وكان للرسل والبعثات التي تجرى بين ملوك الغرب، وحكام المسلمين بالأندلس

⁽٤) الدين والدولة في إثبات نبوة محمد ﷺ : على بن بن ربّن الطبرى تحقيق عادل نويهض – منشورات دار الآفاق بيروت ط٤٠٢هـ / ١٩٨٣م ص ١٣٠



⁽١) عيون المناظرات: السكوني ص ٢٢٠

 ⁽۲) أبو الهذيل محمد بن الهذيل بن عبيد الله البصرى العلاف من شيوخ المعتزلة وكبار متكلميهم ، ولد
 سنة ۱۳۵هـ ومات سنة ۲۲۱هـ فقارب المائة وعمى في آخر عمره

⁽٣) عيون المناظرات للسكونى ص ٢٢٠ ، وانظر أيضًا فى تاريخ بغداد أو مدينة السلام منذ تأسيسها سنة ٣٦٤هـ للحافظ أبى بكر أحمد بن على الخطيب البغدادى دار الكتب العلمية بيروت ج٣ ص٣٦٧: ٣٦٨

أثرها الكبير في حركة الجدل الديني ، فنرى « أوتون » ملك جرمانيا في القرن الرابع الهجرى يعنى باختيار عالمًا لاهوتيًا يعتمد عليه في المناقشة الدينية مع المسلمين ؛ ليبعثه إلى قرطبة ، فوقع اختياره على راهب اسمه (جان) وهو أحد رهبان دير جورز GORS بقرب ميتز عرف بضلاعته من اللاهوت وقد حاول هذا الراهب في تلك البعثة أن يقنع الخليفة الناصر الأموى (ت ٣٥٠هـ) بإعتناق المسيحية (١) .

د) جدل للمورسكيين حفاظًا على العقيدة الإسلامية :

بعد سقوط غرناطة آخر ممالك المسلمين في الأندلس (١٤٩٧هـ/ ١٤٩٢م) بدأت رحلة عذاب المورسكيين ، أو المسلمين المنصرين ، فقد تعاون السيف والقلم في محاولة إرهابية لتنصير هذه الفئة القليلة المغلوبة على أمرها، وقد قامت محاكم التفتيش أو الشيطان ، كما وصفها المسلمون في كتاباتهم بأبشع صور الإضطهاد الديني لبقايا المسلمين في الأندلس .

ونشير لمجموعة من المؤلفات النصرانية في هذه الفترة ، التي تناوات الإسلام بالتشويه، والتحريف ، ومعظمها يدور حول القرآن الكريم ، ونبينا عليه الصلاة والسلام ؛ مثل « ضد القرآن» لبرناندو بيريث دى سنسون؛ و« ذم القرآن » لأحد آباء الدومينيكان ، و« شعلة العقيدة في مواجهة القرآن والعقيدة الإسلامية » (٢) .

وقد حاول المورسكيون من جانبهم الحفاظ على هويتهم الدينية ، وبدأ علماء المسلمين تعليم المورسكيين الإسلام سرًا خاصة تعليمهم مجادلة النصارى الكاثوليك

⁽٢) المسلمون المنصرون أو المورسكيون الأندلسيون - صفحة مهملة من تاريخ المسلمين في الأندلس: د. عبد الله جمال الدين - دار الصحوة ط١ - ١٩٩١ م ص ٣٦٥: ٣٦٠



الجدل الدينسي

⁽١) صلة الإسلام بإصلاح المسيحية: أمين الخولى (الأعمال الكاملة الجزء التاسع) الهيئة العربية العامة للكتاب سبنة ١٩٩٣م ص ٢٦: ٢٧

بالأنداس ففى سنة ١٥٧٣م مثل أحد المسلمين ويدعى « ميكال موزا » أمام محكمة دواوين التفتيش ؛ لعدة أسباب على رأسها أنه كان ينظم اجتماعات سرية للشباب ببيته ليقرأ عليهم كتابًا يملكه باللغة العربية ، وكان موضوعه مجادلة بين المسيح ومحمد؛ حيث خرج هذا الأخير منتصرًا »(١) .

وكانت كتابات المسلمين الجداية في هذه الفترة يغلب عليها مظهران:

- الدفاع عن الإسلام ضد افتراءات النصارى ، والحفاظ على الهوية الإسلامية
 ضد موجات التنصير الموجه للمسلمين .
 - نقض العقائد الدينية النصرانية ، وبيان أفضلية الإسلام على النصرانية (٢) .

ثار المورسكيون على عبادة الكاثوليك للإيقونات ، فهى فى نظرهم لا تتعدى سوى أن تكون قطع خشبية ، وكتب أحد فقهاء المورسكين ؛ لبعض النصارى محتجًا أنه : «إذا كان المسيحيون يعبدون التماثيل ، فإن المسلمين من جانبهم يعبدون الله "(٣) .

وتنبه المورسكيون لحقيقة عقدية تتمثل فى أن النصرانية ليست ديانة واحدة، ومن ثم تسالحوا : « كيف يمكن لدين سماوى يأوى فى طياته التناقض أن يكون دينًا حقيقيًا؟ «(٤) .

وقد تناول مورسكى يدعى محمد الكازر هذه الفكرة فى كتاباته ، التى يتضبح منها معرفته الجيدة بالمذهب البورستانتى (٥) ؛ وكان لهذا الجدل الدائر بالأندلس

⁽٥) المرجع السابق نفس الصفحة



⁽۱) المورسكيون الأندلسيون ، والمسيحيون المجابهة الجدلية (١٩٢٠/١٤٩٢م) مع ملحق بدراسة عن المورسكيين بأمريكا : د. اوى كاردياك تعريب عبد الجليل التميمى منشورات مركز الدراسات والبحوث العثمانية ، والمورسكية فى التوثيق والمعلومات ، ط۲ زغوان سنة ١٩٨٩م ص ٤٣

⁽٢) المرجع السابق ٧٣

⁽٣) المرجع السابق ص٧٧

⁽٤) الرجع السابق ص ١٢٢

أصداءه على المغرب، فنجد الشهاب الحجرى (١) أحد المورسكين قد حذر من رهبان المغرب، الذين راموا صد المعتدين من النصارى للإسلام عن دينهم الجديد، بل جادل بعضهم، فبعث إلى راهب إسبانى كان أسيرًا بمراكش سؤالاً يقول فيه: « ما قواكم فى دينكم رجل زنى بامرأة محصنة وحملت منه وولدت، وزوج المرأة يعتقد أن المولود كان ابنه حتى كبر وزوج، وأعطاه من ماله، واشتكى يوم الحساب الله سبحانه من زوجته، ومن زنى بها، والمال الذى أنفق وأعطى لابن الذى زنى بها، فأحضر الزانى والزانية، وقيل لهما فى ذلك، فقالت المرأة: « إنى ذكرت ذلك فأحضر الزانى وغفر لى، وقال الزانى إنه ذكر ذنبه القسيس فى الدنيا وغفر له نبه، والسؤال منكم أيها الراهب» (٢).

فأجاب الراهب : « ليس للرجل ما يطلب من زوجته ، ولا ممن زنى بها بعد إقرارهما في الدنيا للقسيس من الذنوب ؛ لأنه غفر لهما ، ولم يبقى للزوج حق عليها \dots » $\binom{7}{}$.

فانبرى الشهاب الحجرى لهذا الرد قائلاً: « فانظر هذا الاعتقاد الفاسد الذى عندهم فى دينهم الأصل يقولون بألوهية سيدنا عيسى عليه السلام ، وأن البابا . خليفته ، وجميع أئمة دينهم كل واحد خليفة البابا ، يأمرون الناس فى كل عام فى أيام صيامهم أن يمشى كل من هو بالغ من ذكر ، أو أنثى إلى الكنيسة ويذكر للقسيس جميع ذنوبه ، ويعطيه براءة المغفرة ويأخذ الدراهم عليها حينئذ يذهب بيته ، وبغفر له ، ويأخذ أجرته دراهم » (3) .



⁽۱) أبو العباس أحمد بن القاسم بن أحمد بن الفقيه قاسم بن الشيخ الحجرى ويعرف كذلك بأفوقاى أستطاع أن يغادر الأندلس ١٠٠٧هـ/ ١٥٩٨م ويقص قصة فراره في كتاب لم يصلنا بعنوان «رحلة الشهاب إلى لقاء الأحباب» ومن مؤلفاته كتاب « العز والرفعة والنافع للمجاهدين في سبيل الله بالمدافع» وقد توفى ١٠٥٠هـ / ١٦٤٠م

⁽٢) الأندلسيين وهجراتهم إلى المغرب خلال ق١٦ وق١٧ طبعة إفريقيا الشرق (المغرب ص٥٨٥)

⁽٣) المرجع السابق نفس الصفحة

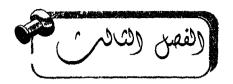
⁽٤) المرجع السابق نفس الصفحة

وكان الشهاب الحجرى هذا جولات جدلية أثناء ترحاله إلى فرنسا ، وهولندا ، ومصر ، وأعجب به مخاطبوه وألف كتاب « ناصر الدين على القوم الكافرين » ويؤيد الشهاب الحجرى في هذا الكتاب تعاليم الإسلام ، ويدعمها ، ويفند حجج النصاري (١) .

بعد تعرفنا على أهمية دراسة الجدل الدينى بالأندلس ، وتاريخه فإنه يجدر بنا أن نتعرف على جهود عالمين من علماء الأندلس كان لهما باع عظيم فى هذا المجال، وهما ابن حزم الأندلسى ، وأحمد بن عبد الصمد الخزرجى ، ونبدأ بالتعرف على الأسباب التى دفعتهم للخوض فى هذا المجال الحيوى ، ومصادرهم الجدلية ، والآداب التى التزمها ابن حزم فى مجال الجدل .

⁽١) من تراث الأدب المورسكي كتاب « العز والرفعة والمنافع للمجاهدين في سبيل الله بالمدافع » - مقال بمجلة الدراسات الإسلامية في مدريد - المجلد السادس عشر مدريد ١٩٧١ ص١٢







شهد القرنان الخامس والسادس الهجريان مظهرين من مظاهر الجدل الديني في الأندلس أولهما مظهر التسامح حيث يكتب ابن النغريلة، وهو بين ظهراني المسلمين كتابات جدلية طاعنًا في القرآن الكريم ، والإسلام ، كما تصل وفود الفرنجة إلى المقتدر بالله حاكم سرقسطة (ت٤٧٤هـ) تدعوه صراحة للتنصير فإذا ما زال ملك المسلمين تدريجيًا عن بلاد الأنداس يقابلنا مظهرٌ آخر من مظاهر الجدل الديني، حيث لا يجد المسلمون ما يكفل لهم حق الدفاع عن عقيدتهم أمام تطاول النصباري على الإسلام عقيدة، وشريعة، مما يضطر ابن أبي عبيدة المزرجي إلى التردد في إجابة القس الذي بعث إليه يدعوه إلى ترك الإسلام ، حتى إذا ما هم بالرحيل عن طليطلة كتب الخزرجي رده المفحم على هذا القسيس ، وهذا يدفعنا إلى محاولة التعرف على أسباب جدل كل من ابن حرم الظاهري وأحمد بن عبد الصمد الخزرجي لأهل الكتاب بالأندلس ، ومعرفة مصادرهما في مجادلة اليهود ، والنصاري ..



أولاً - أسباب جدل ابن حزم والخزرجي لا هل الكتاب ومصادره:

تعددت أسباب الجدل الديني بالأندلس ، فمنها ما هو عام ، ومنها ما هو خاص وبمكن إيجاز هذه الأسباب فيما يلي :

١ - الاقتداء بهدى القرآن الكريم ، والسيرة النبوية المطهرة فى دعوة أهل الكتاب إلى الإسلام ، فقال تعالى : ﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكَتَابِ تَعَالَوْا إِلَىٰ كَلِمَة سَواء بَيْنَا وَبَيْنَكُمْ أَلاَّ نَعْبُدَ إِلاَّ اللَّهَ وَلا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا ﴾ (١) .

وكان عليه الصلاة والسلام يبعث من يحمل رسائله إلى الملوك للدخول فى الإسلام مثل الرسالة التى بعث بها إلى أهل حمير ، حيث كانت النصرانية منتشرة فيها ، ومما ورد بهذه الرسالة : « سلمٌ أنتم ما آمنتم بالله ورسوله وأن الله وحده لا شريك له بعث موسى بآياته ، وخلق عيسى بكلماته وقالت اليهود عزير ابن الله ... إلخ الرسالة (٢) » .

وكذلك كتب بي إلى أسقف يدعى ضغاطر (٢): «سلام على من آمن ، أما على أثر ذلك فإن عيسى ابن مريم روح الله ، وكلمته ألقاها إلى مريم الزكية ، وإنى أومن بالله وما أنزل إلينا ، وما أنزل إلى إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب والأسباط، وما أوتى موسى وعيسى ، وما أوتى النبيون من ربهم لا نفرق بين أحد منهم ونحن له مسلمون والسلام على من أتبع الهدى (٤) » ، كذلك من الرسل النبوية الذين بعثوا

⁽٤) الطبقات الكبرى: ابن سعد الواقدى ص ٢٨



⁽۱) سورة أل عمران أية رقم ٦٤

⁽۲) الطبقات الكبرى لمحمد ابن سعد الواقدى ط۱ دار التحرير (۱۳۸۸هـ ، ۱۹۶۸م) جـ۱ – القسم الثانى (ص ۲۲)

⁽٣) ورد أن ضغاطر أسقف رومى أسلم على يد دحية بن خليفة الكلبى وعندما علم قومه بإسلامه وثبوا عليه فقتلوه – أسد الغابة فى معرفة الصحابة المجلد الثالث لعز الدين بن الأثير أبى الحسن على بن محمد الخزرجى ٥٥٥ – ٦٣٠هـ ، ط الشعب باب الضاد والعين والميم

إلى الملوك والحكام دحية بن خليفة الكلبى (1) والذى أرسل إلى قيصر ملك الروم ، وعمرو بن أمية (1) إلى النجاشى ملك الحبشة ، وبعث حاطب ابن أبى بلتعة (1) إلى المقوقس (1) ملك الإسكندرية .

وكذلك لا ننسى أثر المجادلات الدينية ، والتى سطرها القرآن الكريم لغير المسلمين عامة ، ولأهل الكتاب خاصة ، وأيضًا جدل الرسول عليه الصلاة والسلام لليهود والنصارى كوفد نصارى نجران ، حيث وجد علماء الأندلس فى الكتاب والسنّنة ما يسمح بل يحض المسلمين الرد على الكتابيين .

٢ – ومن أسباب الجدل أيضًا الإتصال المباشر بين المسلمين وأهل الكتاب بالأندلس، الذي يكاد يكون امتزاجًا(٥) ، حتى فترات الحرب بين المسلمين والنصاري التي ينقطع فيها الحوار العقائدي كان يجدى في فترات السلم (الهدنة) كما قطع في فترات الحرب(٢) ، وزاد الاختلاط بين المسلمين



⁽۱) بحية بن خليفة بن فروة بن فضالة بن زيد بن امرئ القيس بن الخزرجى بن عامر بن بكر بن عامر الأكبر بن عوف الكلبى صحابى مشهور أول مشاهده الخندق، وقيل أحد ولم يشهد بدرًا وكان يضرب به المثل في حسن الصورة وقيل شهد اليرموك ونزل دمشق وعاش إلى خلافة معاوية - الإصابة في تمييز الصحابة: شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على بن محمد بن محمد بن على الكنائى العسقلاني المصرى الشافعي المعروف بابن حجر

⁽٢) عمرو بن أمية بن خويلد بن عبد الله بن إياس بن عبيد بن ناشزة بن كعب الصخرى يكنى أبى أمية، أسلم حين انصرف المشركون من أحد وأرسله رسول الله [إلى النجاشي يدعوه إلى الإسلام سنة سنة ومات في المدينة في خلافة معاوية بن أبي سفيان ، أسد الغابة في معرفة الصحابة : المجلد الرابم - طبقات ابن سعد : المجلد الرابم ، ص ٢٤٨

⁽٣) حاطب بن أبى بلتعة واسم ابن أبى بلعتة عمرو بن عمير بن سلمة بن صعب بن سهل بن العتيك ابن سعاد بن راشدة بن جزيلة بن لخم بن عدى ، شهد بدرًا والحديبية وأرسله رسول الله [إلى المقوقس صاحب الإسكندرية سنة ست وتوفى لسنة ثلاثين وعمره خمس وستون سنة ، وصلى عليه سيدنا عثمان ، أسد الغابة لعز بن الأثير ص ١٣١

⁽٤) المقوقس لقب واسمه صريح بن مينا بن قرقب صاحب الإسكندرية

⁽٥) ابن حزم حياته وعصره أراؤه وفقهه: الإمام محمد أبو زهرة ، ص ١٠٤

⁽٦) المرجع السابق ، صه١٠

والنصارى حين ضعفت شوكة أمراء المسلمين ، وصاروا يستعينون بالنصارى لتحقيق مآربهم مما أوجد اتصالاً فكريًا ، والتحامًا جدايًا بين المسلمين ، وأهل الكتاب

٣ - التصدى لحركة التنصير المسيحية بالأنداس بعثت كذلك على الجدل خصوصًا في فترات ضعف المسلمين ويظهر مدى ضعف المسلمين من أن هذه الحركة التنصيرية كانت غير متوارية ، وتكشف النقاب عن نفسها بلا حنر ، أو خوف من رادع إسلامي لدرجة أن النصاري بعثوا برسائل تنصيرية إلى حكام المسلمين يدعونهم لترك الوحدانية ، واعتناق التثليث المسيحي وإصرارهم على استمرارية هذه اللهجة التنصيرية إذ يقول راهب فرنسي في رسالته إلى المقتدر بالله (ت٤٧٤هـ) : « ولن يسعنا أن نتراخي عن الاجتهاد في تتميم هذه المصلحة - بجميل معونته - لنشترك معًا في ملكوته إن آثرت ذلك ، ولهذا الأمر أشخصنا إليك من إخواننا من يورد عليك كلامًا إلهيًا - على ما يوفقهم الله إليه ويشرحون لديك حقيقة دين النصاري ويقررون عندك معرفة سيدنا ، الذي لا نبغي الإيمان بأحد سواه ، ولا نرتجي النجاة إلا به فهو الإله الذي اتخذ حجابًا على صورتنا لينقذنا - بدمه الطاهر - من هلكة إبليس (۱) » .

ويتضح من كلام الراهب أن الحركة التنصيرية كانت تتخذ شكل وفود معتمدة لدى الكنائس النصرانية فى الغرب عن طريق إرسال من يمثل الكنيسة أمام حكام المسلمين، وقد كان هذا الراهب يلج فى دعوة المقتدر بالله إلى النصرانية، حيث يقول فى موضع آخر من رسالته: « ونحن نضرع إلى سيدنا يسوع المسيح أن

⁽١) رسالة راهب فرنسا إلى المسلمين تحقيق محمد عبد الله الشرقاوي ص ٥٠



يتولى رعايتك ، ويتكفل سلامتك ، ويهديك إلى دينه المقدس ، ويسعدنا بالإيمان الصحيح به (۱) » .

وهناك قس آخر كان يمارس التنصير بين عوام المسلمين بالأندلس، وحين تصدى له أحد الشباب، وهو ابن أبى عبيدة الخزرجى، وفضح أكاذيبه التى كان يموه بها على العوام فما كان من هذا القس سوى محاولة تنصير الخزرجى نفسه فكتب إليه رسالة تنصيرية افتتحها بالأب والابن والروح القدس والحديث عن أكل سيدنا آدم عليه السلام من الشجرة التى نهاه الله عنها، وربط ذلك بالصلب المزعوم لعيسى عليه السلام، ثم دعى ابن أبى عبيدة إلى النصرانية قائلاً: « فإذا أردت أن يتغمدك الله برحمته، وتفوز بجنته، فأمن بالله وقل إن المسيح ابن الله الذى هو الله، والروح القدس ثلاثة أقانيم فى أقنوم واحد، فستنجح وترشد» (٢).

وكان يوجد بالأندلس أديرة نصرانية من بين أهدافها كما هو حاصل اليوم ممارسة التنصير وتعليم النصارى الحجاج الدينى $\binom{7}{3}$, وكان بطرس الموقر $\binom{1}{3}$ رئيس رهبان كلونى CLUNY الذى عاش ما بين عامى $\binom{100}{3}$ – $\binom{100}{3}$ يقوم بزيارة هذه الأديرة للاطمئنان على سير العمل التنصيرى بين مسلمى الأندلس، الذى فشل فشلاً ذريعًا في تلك الأونة ، كما يعترف بطرس الموقر نفسه فيقول عن التنصير :

⁽٤) بطرس الموقر أو المكرم ١١٢٣م ، الذى شيد بفرنسا ٩١٠ ، وانطلقت منه حركة إصلاح عمت النصرانية الأوربية وجعل منه الرهبان الأندلسيون الذين آووا إلى هذا الدير مركزًا خطيرًا لنشر الثقافة الإسلامية



⁽١) رسالة راهب فرنسا إلى المسلمين تحقيق محمد عبد الله الشرقاوي ص ٥٧

⁽٢) مقامع هامات الصلبان ومراتع رياض أهل الإيمان لابن أبى عبيدة الخزرجى المنشور بعنوان: «بين الإسلام والنصرانية كتاب أبى عبيدة الخزرجى ت ٥٨٢ هـ»، تحقيق د. محمد عبد الغنى شامة مكتبة وهبة ١٩٧٩م ، ص ١٦

⁽٣) مجلة عالم المعرفة تراث الإسلام القسم الأول مقال لمكسيم رودنسون - ترجمة د. محمد زهير السمهوري ، ص٣٧ - ١٩٨٨هم / ١٩٨٨م

«إذا كان على هذا يبدى عديم الفائدة ؛ لأن العدى الحقيقى يبقى منيعًا ضد مثل هذه الأسلحة ... وهذا العمل كما أراه لا يمكن أن يقال عنه إنه عديم الفائدة ، فإذا تعذر هداية المسلمين الضالين به ، فإن العلماء الذين يغارون على العدالة يجب أن لا يفوتهم تحذير أولئك الضعفاء من أفراد الكنيسة » (١) .

3 - ومن أسباب الجدل أيضًا الدفاع عن الإسلام ضد تطاول اليهود ، وكيدهم المسلمين ، فقد عاش اليهود بالأندلس فترة ازدهار عظيمة ، وتمتعوا بتسامح لا تحلم به أى أقلية فى أى زمان أو مكان ، ولكن اليهود هم اليهود فى كل زمان ومكان فما كان منهم إلا أن استغلوا التسامح الذى يصل لدرجة التهاون فى الكشف عن حقدهم الدفين ، فألفوا كتبًا جدلية تهدف النيل من القرآن ، والرسول العظيم - كما أشرنا فيما سبق - مما حفز علماء المسلمين للرد عليهم ، فيقول ابن حزم الأندلسى: «فإن بعض من تقلى قلبه للعداوة للإسلام وأهله ، وذوبت كبده ببغضه الرسول أليهود ... متدهرة (٢) الزنادقة المستسرين (٦) بأذل الملل وأرذل النحل من اليهود ... أطلق الأشر لسانه وأرخى البطر عنانه ، واستمشخت لكثرة الأموال لديه نفسه المهينة ، وأطغى توافر الذهب والفضة عنده همته الحقيرة ، فألف كتابًا قصد فيه بزعمه إلى إبانة تناقض كلام الله عز وجل فى القرآن اغترارًا بالله تعالى أولاً ، ثم بملك ضعفه ثانيًا واستخفافًا بأهل الدين بدءًا ، ثم بأهل الرياسة فى محانة عودًا » (٤) .

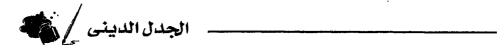
⁽٤) الرد على ابن النغريلة اليهود لابن حزم الأندلسي ، تحقيق د/ إحسان عباس ط مكتبة دار العروية ، ١٣٨٠هـ ١٩٦٠م ص٤٦



⁽١) مجلة عالم المعرفة ، تراث الإسلام ص ٣٨

⁽٢) متدهرة الزنادقة أي الدهرية الذين يرون أن الدهر غير مخلوق وهو الذي يهلك الإنسان

⁽٣) المستسرين الذين يسرون



وأخذ ابن حزم يبحث عن كتاب هذا اليهودى ، فتعرف عليه من خلال الفصول ، التى نقلها أحد المسلمين من كتاب هذا اليهودى للرد عليه .

هذه هى أهم الدوافع التى حفرت ابن حرم والخررجى ، وغيرهم من علماء المسلمين لمجادلة أهل الكتاب ، وقد اعتمد هذان العلمان على مجموعة من المصادر العلمية تجدر الإشارة إليها ، لأهميتها فى توجيه الجدل الدينى .



مصادر ابن حزم ، وابن أبي عبيدة في مجادلة أهل الكتاب

تحتل المصادر في دراسة ، ونقد الأديان أهمية كبرى ، فهي تكشف عن الخلفية الفكرية التي يعتمد عليها الباحث في دراسة الأديان ومقارنتها ، ويتعرفنا على هذه المصادر نستطيع أن نحكم على مصداقية المجادل ، وتمكنه العلمي في المعرفة بمن يجادله ، حتى تكتسب العملية الجدلية صفة الحياد العلمي المطلوب .

ولقد تنوعت مصادر ابن حزم ، والخزرجى فى الرد على اليهود ، والنصارى بما يكشف عن موسوعيتهم ، وسعة عقليتهم ، وإحاطتهما بالفكر اليهودى ، والنصرانى وهذه هي أهم المصادر التي اعتمدا عليها في جدلهم الديني لأهل الكتاب .

• القرآن الكريم:

القرآن الكريم هو المصدر الأساسي والرئيسي الذي استقى منه المسلمون عقائدهم الإيمانية واعتمد عليه مجاداو أهل الكتاب من المسلمين في ردودهم .

ولقد أولى ابن حزم والخزرجى أهمية كبيرة لكتاب الله فى نقدهم لعقائد أهل الكتاب ولسنا فى حاجة إلى التذكير بأهمية النص ، وأولويته عند رجل كابن حزم الظاهرى الذى رأى أن الله عَسز وجل قسد نص فى كستابه الكريم على أصول البراهين (۱) ، التى استفاد منها فى جدله لأهل الكتاب وهاك بعض الآيات ، التى توجه الجدال بين المسلمين ، وأهل الكتاب على سبيل المثال لا الحصر ، كقوله تعالى: ﴿ وَلا تَجّادُلُوا أَهُلَ الكّتَّابُ إِلا بالتّي هيّ أحسن ﴾ (٢) ، ﴿ وَجَادِلُهُم بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ (٢) ، وعن ما نسب المسيح من صلب ورد ﴿ وَمَا قَتُلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكن شُبّهَ لَهُمْ ﴾ (٤) .

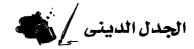
⁽٤) سورة النساء، آية ١٥٧



⁽١) القصل لابن حزم ج٢ ص ٢٢٦

⁽٢) سورة العنكبوت ، آية ٤٦

⁽٣) سورة النحل ، آية ١٢٥



• الحديث الشريف:

جاءت السنة النبوية المطهرة شارحة ، ومفسرة ، ومفصلة لما ورد في القرآن الكريم، وقد اعتمد ابن حزم والخزرجي على الحديث الشريف ، كأقوى مصدر من مصادر السنة في ردودهم الدينية لأهل الكتاب ، فكانا يستدلان بأحاديث النبي فعلى سبيل المثال ذكر كل من ابن حزم ، وابن أبي عبيدة حديث : « ما بين قبرى ومنبري روضة من رياض الجنة » (۱) .

رأى ابن حزم أن هذا الحديث من أعلام النبوة ؛ لأنه يخبر بمكان قبر النبى الله فكان كما قال واستدل أحمد بن عبد الصمد الخزرجى بهذا الحديث فى الرد على الدعاء النصارى أن سيدنا محمد على قال إنه لن يموت (٢).

• أقوال الصحابة رضى الله عنهم:

عندما تعرض ابن حزم الأندلسى لتوضيح موقفه من التوراة والإنجيل ، اللذين بيد اليهود والنصارى رأى أن ما جاء فى القرآن الكريم ، والسنة النبوية بتصديقه صدقه ابن حزم ، وما جاء فيهما بتكذيبه ، أو ظهر كذبه كذَّبه ، وما لم يأت بتصديقه نص ، ولم يظهر كذبه توقف ابن حزم فى قبوله (٣) ،

وأخذ ابن حزم يستدل بالقرآن الكريم ، والسنة النبوية ، وأقوال الصحابة ، لتصحيح هذا الموقف ، فمن أقوال الصحابة ما ورد من أن كعبًا الأحبار سأل عمر بن الخطاب : « هذه التوراة أفاقرأها ، فقال له عمر بن الخطاب : إن كنت تعلم أنها التي أنزل الله على موسى فاقرأها أناء الليل والنهار » (3)



⁽۱) صحيح البخارى كتاب الإعتصام بالكتاب والسنة ، طبع دار الجيل بيروت المجلد الثالث ، ج٩ مرواة الحديث هو عمرو بن على عن عبد الرحمن بن مهدى عن مالك بن حبيب بن عبد الرحمن عن حفص بن عاصم عن أبى هريرة عن الرسول

⁽٢) مقامع الصلبان ص ١٨٨

⁽٣) الفصل لابن حزم ج١ ص ٣١٩

⁽٤) المصدر السابق ٣٢٠

وعلق أبو محمد على هذا الموقف العمرى قائلاً: « فهذا عمر لم يحققها » (١) .
وهكذا نرى أن ابن حزم قد جعل الكتاب والسنة هما الحاكمان الأمينان ،
والمصححان لما ورد فى الشرائع السابقة للإسلام ، فشرع من قبلنا هو شرع لنا ما
لم يرد نص بتحريمه ، أو تحليله .

• كتب اليهود والنصاري التي يقدسونها:

لجأ علماء المسلمين الدراسة الكتب المقدسة الدى أهل الكتاب ؛ لتوسيغ معرفتهم بالفكر اليهودى والنصرانى ، وليفيدوا من هذه الدراسة فى جهودهم الجدلية ، حتى تكون ملزمة لخصومهم ، فلا ألزم للخصم من أن تثبت له فساد عقيدته من عقيدته نفسها ؛ لأن ما يظن أنه سلاحه إنما هو راجع عليه ، ومصوب إليه .

ولقد أولى ابن حزم والخزرجى هذه الكتب عناية خاصة تدفعنا أن نعطى فكرة موجزة عنها ، حيث يجمعها كتابهم المقدس لديهم :

ويتكون ما يسمى بالكتاب المقدس لدى أهل الكتاب من العهدين القديم والجديد:

أ) أسفار العمد القديم :

يؤمن اليهود على اختلاف بين طوائفهم بأسفار العهد القديم ، الذى يتألف حسب رأى النصارى البروتستانت من تسعة وثلاثين سفرًا تقع فى أربع مجموعات على النحو التالى :

المجموعة الأولى:

التوراة وتنسب لموسى عليه السلام ، وتتكون من خمسة أسفار هي :

١ - سفر التكوين أو الخليقة: ويتضمن قصة الخلق وقصص بعض الأنبياء.

٢ - سفر الخروج: ومن أهم ما يتناوله قصة موسى مع بنى إسرائيل.

⁽١) الفصل لابن حزم نفس الصفحة



- ٣ سفر الأحبار أو اللاوبين: نسبة لأبناء لاوي أحد أبناء يعقوب.
- ع سفر العدد : شغل معظمه إحصاءات خاصة ببنى إسرائيل من حيث أعدادهم وجيوشهم وأموالهم ... إلخ .
- ه سفر التثنية : ويرد في مؤلفات ابن حزم باسم (التكرار) لأنه يذكر الحكم ويثني عليه مرة أخرى .

المجموعة الثانية:

الأسفار التاريخية ، وهي اثنى عشر سفرًا وتتضمن عرضًا لتاريخ بني إسرائيل بعد موسى عليه السلام وقصة دخولهم الأرض المقدسة .

المجموعة الثالثة:

الأسفار الشعرية ، أو أسفار الأناشيد ، وهي خمسة أسفار تحتوى على مواعظ ، وأناشيد بعضها ديني ، وبعضها غزلي فاحش .

المجموعة الرابعة:

أسفار الأنبياء وعددهم سبعة عشر سفرًا .

تشكل هذه الأسفار التسعة والثلاثون ما يعرف بـ (العهد القديم) طبقًا للأصل العبرانى، وقد ارتضاها جمهور البروتستانت من النصارى ، وهناك مجموعة أسفار يهودية تسمى بالأسفار الخفية بعضها زادت به الترجمة السبعينية عن الأصل العبرى ، وأقربها الكاثوليك وأقر بعضها الأرثوذكس .

والأسفار التي زادت بها الترجمة السبعينية عن الأصل العبري هي:

١ - سفر طوبيا ٨ - سفر الكهنوت أو الحكمة

٢ - سفر الحكمة ٩ - سفر نشيد الأطفال الثلاثة

٣ - سفر المكابيين الأول ١٠ - سفر سوزان

٤ – سفر المكابيين الثاني ١١ – سفر بل والتنين

١٢ – أسفار ثلاثة منسوبة لعزرا

١٣- بعض الزيادات في سفر دانيال

ه - سفر المكابيين الثالث

٦ - سفر المكابيين الرابع

٧ - سفر يهوديت

وهذه الأسفار التى تزيد بها الترجمة السبعينية عن الأصل العبرى لا تدخل عند اليهود فى العهد القديم ، وإن كان بعضها - رغم أنه خفى - مقدسًا لدى الأحبار الربانيين (١) .

وطائفة السامريين من اليهود لا تسلم من بين جميع هذه الأسفار الخفى منها ، وغير الخفى سوى سبعة أسفار فقط ، وترى الباقى محرفًا وموضوعًا $^{(Y)}$ وهى التوراة ويشوع والقضاة ، والسفران الأخيران تاريخيان فقط ، ويوافقهم على ذلك من العبرانيين الصدوقيون ويختلف متن هذه الأسفار بين الطوائف اليهودية، إذ يقول ابن حزم عن السامرية : « ولهم توراة غير التوراة التى بأيدى سائر اليهود» $^{(Y)}$.

وتتهم السامرية التوراة التى بأيدى سائر اليهود من غيرهم بأنها محرفة مبدلة وفى المقابل يدعى سائر اليهود أن توراة السامرية محرفة مبدلة (٤) .

واطلع ابن حزم على أكثر من نسخة من التوراة فكان يظهر الاختلافات بين توراة اليهود ، وتوراة النصارى من حيث أعمار الرجال ، ومواليدهم ، وبلغت دقة ابن حزم الأندلسى مداها حين كان يصف لقارئه حجم ، وشكل التوراة التى اعتمد عليها فى جدله ، فيقول : « إنما هى مائة ورقة ، وعشر أوراق فى كل صفحة منها ثلاثة وعشرون سطرًا إلى نحو ذلك بخط هو إلى الإنفساح أقرب يكون فى السطر بضع عشرة كلمة » (٥)

⁽ه) الفصل: أبن حزم ج١ ص٢٨٥



⁽۱) في مقارنة الأديان بحوث ودراسات ، د. محمد عبد الله الشرقاوي دار الهداية ط۱ ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م ص ٢٢

⁽٢) المرجع السابق ص ٢٣

⁽٣) الفصل لابن حزم ج١ ص١٧٧

⁽٤) المرجع السابق ج١ ص٢٠٢

ب) أسفار العمد الجديد :

يقدس النصارى على اختلاف بين طوائفهم أسفار العهد الجديد ، وتنقسم هذه الأسفار إلى أربع مجموعات على النحو التالى :

المجموعة الأولى: الأناجيل الأربعة وهى: إنجيل متى ، وإنجيل مرقس ، وإنجيل لوقا ، وإنجيل يوحنا .

المجموعة الثانية: أعمال الرسل: ينسب للوقا صاحب الإنجيل.

المجموعة الثالثة: الرسائل المقدسة وهي إحدى وعشرون رسالة منها أربع عشرة رسالة كتبها بولس .

المجموعة الرابعة: سفر رؤيا يوحنا ، ويطلق عليها كذلك مشاهدات يوحنا، ويؤمن الكاثوليك الروم والأرثوزوكس بما جاء في الترجمتين اللاتينية واليونانية ، وإن كان الأرثوذوكس لا يسلمون بأسفار باروخ ، والمقابيين الأول والثاني بينما يسلم بها الكاثوليك، أما البروتستانت فإنهم لا يسلمون بسبعة أسفار من العهد القديم، الذي يؤمن به الكاثوليك، وهي : أسفار طوبيا ، ويهوديت ، والحكمة وباروخ ، والمقابيين الأول، والثاني ، وكهنوت عيسى بن سيراخ .

• التلمسود:

لفظ التلمود يقصد به التعليم أو الشريعة الشفوية ، وهو كتاب تعاليم ديانة اليهود، وآدابهم وهناك تلمود أورشليم ، وكان موجودًا بفلسطين ٢٣٠م ، وتلمود بابل، وكان موجودًا بمدينة بابل ٥٠٠م ثم زيد عليهما (١) .

⁽۱) الكنز المرصود في قواعد التلمود: د. يوسف نصر الله ط۲ بيروت ۱۳۸۸هـ ۱۹۸۸م، وهذا الكتاب عبارة عن ترجمة من الدكتور يوسف نصر الدين لكتابين بالفرنسية أحدهما للدكتور روهانج (اليهود حسب التلمود) وهو ما نقلنا عنه العبارات التي في متن هذه الصفحة وثانيها كتاب للدكتور إشيل لوزان بعنوان (تاريخ سوريا لسنة ۱۸۶۰م)



ويتكون التلمود من المشناه والجمارة ، والمشناه هي المتن ، والجماره هي الشروح ويتفق التلمود البابلي ، والتلمود الفلسطيني في المشناه (المتن) ويختلفان في الجمارة (الشروح) فالشروح في التلمود البابلي أربعة أمثالها في الفلسطيني (۱).

وقد احتج ابن حزم فى جدله لليهود بكتابين من التلمود ذكر أن أحدهما يدعى (شعر توما) والآخر (سادرناشيم) ومعناه (تفسير أحكام الحيض) وقد ذكر هذين الكتابين فى كل من الفصل ، والرد على ابن النغريلة اليهودى .

وعن أهمية التلمود لليهود يقول ابن حزم: « والتلمود هو معولهم وعمدتهم فى فقههم ، وأحكام دينهم وشريعتهم ، وهو من أقوال أحبارهم بلا خلاف من أحد منهم $\binom{7}{}$.

وكلام ابن حزم عن أهمية التلمود ، وخطورته بالنسبة للفكر اليهودى يعكس معرفة مبكرة لعلماء الأندلس بهذا الكتاب الخطير قد لا تكون متوفرة لدى علماء المشرق في القرن الخامس الهجرى ، وما قبله (٣) ، كما أن أقوال ابن حزم السابقة

⁽٣) سبق أن ذكرنا تميز ابن حزم على علماء السلف من المسلمين (سمنار بكلية بنات عين شمس -- قسم الفلسفة ١٩٩٥م) في الإشارة المبكرة لأهمية التلمود بالنسبة للفكر اليهودي مما دفع أحد الزملاء إلى أن يحمل على القاضى عبد الجبار (ت ١٥٤هـ) لعدم الإشارة إلى التلمود بينما تميز ابن حزم في هذا مستدلاً بنفس النص الذي ذكرناه في السمنار عن ابن حزم : « والتلمود هو معولهم ... » ورغم أنه ذهب إلى نفس تعليلنا الذي ذكرناه من أن الوجود اليهودي بالأندلس كان أكثر تأثيرًا عنه في المشرق فيان الباحث لم يعنر القاضى عبد الجبار في عدم الإشارة للتلمود ، وفيما أرى أن القاضى عبد الجبار له العذر في ذلك ؛ لأن اليهود كانوا يجتهدون في إضفاء هذا الكتاب عن غيرهم ، حتى إن علماء مسلمين جاءوا بعد القاضى بقرون عديدة ولم تتوفر لديهم معرفة كافية بالتلمود تسمح لهم علماء مسلمين جاءوا بعد القاضى بقرون عديدة ولم تتوفر لديهم معرفة كافية بالتلمود تسمح لهم علماء



⁽۱) إسرائيل والتلمود دراسة تحليلية: إبراهيم خليل أحمد مكتبة الوعى ص٣٣، وينسب السموأل بن يحيى المغربى هذه التعاليم إلى فقهاء اليهود، أو حاخاماتهم، ويفرق بين المشنا والتلمود فيقول عن المشنا إنها الكتاب الأصغر ومبلغ حجمه ٨٠٠ ورقة، والتلمود الأكبر مبلغة نحو نصف حمل، بغل وأظن أنه يقصد بنصف الحمل (٨٠٠ ورقة الخاصة بالمشناه والجماره وهي الشروح) بذل المجهود في إقحام اليهود السمؤال بن يحيى بن المغربي تحقيق محمد أحمد الشامي مكتبة الجهاد الكبري

⁽٢) الفصل: ابن حزم ج١ ص٢٢٤

يؤيدها التاريخ والدراسات الحديثة التى كشفت الكثير عن التلمود ، وخباياه ، فورد بكتاب (الكنز المرصود فى قواعد التلمود) الكثير من أقوال الحاخامات التى تدل على المكانة الرفيعة ، التى تبوأها التلمود فى العقلية اليهودية . ومن ذلك قولهم : « من احتقر أقوال الحاخامات استحق الموت دون من احتقر أقوال التوراة ، ولا خلاص لمن ترك تعاليم التلمود واشتغل بالتوراة ؛ لأن أقوال علماء التلمود أفضل مما جاء فى شريعة موسى (۱) » وأيضًا قولهم : « إن من يقرأ التوراة بدون المشناه، والجماره فليس له إله (1) » وفظائع التلمود ، ونظراته العنصرية للأمم غير اليهودية أصبحت غير خافية على المعارف العلمية الحديثة ، فغير اليهود فى نظر التلمود عبيد ، وكلاب، وخدم لليهود .

الشعــر:

لا يخفى أثر الكلمة الشعرية فى نفسية الملتقى ، وتعلقها بذهنه ، ومن ثم اهتم أبو محمد بن حزم بذكر أبيات من الشعر العربى ، لتأييد آرائه ، فأثناء تكذيبه، لبعض النبوات التوراتية التى تدعى رفعة شأن يعقوب ، وبنيه ذكر أن الأمم لم تخدم يعقوب، ولابنيه، ولا خضعت لهم الشعوب ، وإن قال اليهود بأن هذا سيكون كدّب قولهم بذكر قول الشاعر :



⁼بدراسات حوله ، ونرى ابن قيم الجوزية (ت ٥٧هـ) حين أراد أن يتحدث عن هذا الكتاب لم يجد بين يديه سوى أن ينقل كلام المهتدى اليهودى السموأل بن يحيى المغربى (ت ٥٧هـ) بنصه دون إضافة منه لما قاله السموأل مع ملاحظة أن السموأل عاش قبل ابن قيم الجوزية قرابة قرنين من الزمان ، وقد يرجع ذلك أيضًا إلى أن منهج النقد لدى علماء المسلمين كان يقوم على دراسة ما هو متفق عليه لدى طوائف اليهودية بالإضافة متفق عليه لدى طوائف اليهود كالتوراة بينما التلمود ليس مقدسًا لدى جميع الفرق اليهودية بالإضافة إلى أن أغلب نصوص التلمود - إن لم يكن كلها - لم تكن مترجمة ترجمة شائعة تسمح لسلفنا في المشرق بإعطاء فكرة واضحة عن هذا الكتاب ، انظر جهود القاضى عبد الجبار في دراسة النصرانية (دراسة تحليلية مقارنة) : حمدى عبد الله الشرقاوى - رسالة ماچستير - جامعة عين شمس كئية البنات قسم الفلسفة ١٤٤هـ ١٩٩٢م ، ص ٢٣٢، ٢٣٧

⁽١) الكنز المرصود: ترجمة د، يوسف نصر الله ص ٤٤

⁽٢) المرجع السابق ص ٥٤

ترجَّى ربيع أن تحى صغارها بخيرِ وقد أعيا ربيعًا كبارها وليس لى تعليق على هذا البيت الذى استشهد به ابن حزم سوى أن أقول ليت ابن حزم عاش ليرى ما نرى .

• مصادر علمية وفلسفية مختلفة:

استفاد ابن حزم ، والخزرجى من الفلسفة اليونانية والهندية ، وعلومهم المختلفة بما يتوافق مع العقيدة الإسلامية ، فعند تعرض ابن حزم لما ورد فى القرآن الكريم عن « يأجوج ومأجوج » ذكر أن أرسططاليس عند كلامه عند الغرانيق فى كتابه (الحيوان)(۱) ذكر يأجوج ومأجوج والسد .

وذكر هذا السد أيضًا بطليموس في كتابه (جغرافيا) وذكره أيضًا قدامة بن جعفر والناس^(٢) كما استفاد ابن حزم في استدلالاته الجدلية من دراسته في المنطق.

وعندما حاول ابن حزم أن يثبت أن المتاع الأخروى حسى استدل بما ذكره قدماء الهند فى كتبهم أن فى الأفلاك والبروج ، ووجوه المطالع صورًا وصفوها ، وقالوا إنه ليس فى العالم الأدنى صورة إلا وهى فى العالم الأعلى ، واستنبط ابن حزم أن هذا (إيجاب منهم أن هناك ملابس ، ومشارب ، ومطاعم ، وأنهارًا ، وأشجارًا ، وغير ذلك)(٢).

وكان ابن أبى عبيدة يهتم بإيراد شواهد مما فى كتب النصارى ، وكتب اليهود العبرانية وما ورد فى تفاسيرهم (٤) .

⁽٤) المقامع الخزرجي ص٥٩٥



⁽۱) راجعت كتاب (أجزاء الحيوان) لأرسطو طاليس ترجمة يوحنا بن البطريق تحقيق وشرح د. عبد الرحمن بدوى (وكان الناشرون وكالة المطبوعات فى الكويت) ولم أجد ذكر يأجوج ومأجوج، والسد وإنما جاء ذكر الغرنوق فى المقالة الأولى ص ٥٩، وقد يكون ابن حزم رجع لنسخة أخرى أكثر اكتمالاً

⁽۲) الفصل ابن حزم ج١ ص ٢٠٦

⁽٣) المصدر السابق ج٢ ص ٢٦١

• الخبر الشائع:

حينما ناقش ابن حزم قضية (الصلب) استدل على أن المصلوب ليس عيسى عليه السلام بمجموعة من الأدلة منها ما روى عن بعض علماء النصرانية أن المسيح – عليه السلام – أعطى قوة التحول من صورة إلى صورة (١) ، كما كان الجدل الشفهى الذى دار فى الأندلس من مصادر علماء الأندلس فى كتاباتهم كما سيتضع خلال البحث.

والجدير بالذكر أن ابن حزم كان أحيانًا يذكر عبارات وينسبها لكتب نصرانية دون ذكر أسماء هذه الكتب أو أصحابها ، ولكنه كان أمينًا فيما ينسبه للنصارى كما سنبين .

وقبل أن نترك الحديث عن مصادر ابن حزم ، والخزرجى فى الرد على أهل الكتاب لنا تحفظ على ما رجحه الدكتور محمود حماية من أن يكون كتاب (المختار فى الرد على النصارى) لأبى عثمان الجاحظ من المصادر المباشرة لابن حزم الأنداسى فى كتابه « الفصل » (٢) ظنًا منه أنه يوجد عبارات بكتاب المختار للجاحظ تكررت بكتاب « الفصل » لابن حزم واكن المتفحص للأمر يجد أن هنالك تشابهًا فى ذكر بعض الآيات القرآنية التى تحكى أقوال اليهود عن يد الله بأنها مغلولة – والعياذ بالله – وعن النصارى فى قولهم : بأن الله ثالث ثلاثة ... إلخ .

وقد رأى كل من الجاحظ وابن حزم أن هذه الآيات هى المبررة لهما فى حكاية أقوال اليهود والنصارى وعقائدهم ، فيقول ابن حزم بالنص أن سبب نقله كلام التوراة ما نزل فى الذكر الحكيم : « ولكن سهل علينا حكاية كفرهم ما ذكره الله تعالى لنا من ذلك »(٢) ، وبذلك يكون ابن حزم سهل علينا أيضًا معرفة مصدره ،



⁽١) المصدر السابق ص ١٦٧

⁽۲) ابن حـزم ومنهجه في دراسة الأديان: د/ محمود على حماية دار المعارف ط ١٩٨٣م ص ١٢٢:١٢١

⁽٣) الفصل لابن حزم ج١ ص٣٢٧

وهو كتاب الله تعالى . وحتى او لم يذكر ابن حزم مصدره ، فأرى أن هذا التشابه يرجع لرأى فقهى لكلا العالمين الجليلين مأخوذ من مصدر واحد وهو القرآن الكريم.

ونظرًا لأن ابن حزم فقيه فقد احتفى بذكر هذه الآيات المبررة له فى حكاية أقوال أهل الكتاب فذكرها فى أكثر من مكان سواء بكتاب الفصل (١) ، أو فى رده على ابن النغريلة اليهودى ، بينما الجاحظ ذكرها مرة واحدة فى أول كتابه (المختار فى الرد على النصارى)(7) .

وقد عبر عن هذه المشاعر النفسية ، التى تعترى المسلم حين يضطر لحكاية عقائد الكفار القرافى (ت ١٨٤هـ) عندما أجاب على أسئلة النصارى ، فقال : « وأنا أستغفر الله العظيم من نقل كفرهم ، وسوء أدبهم ، وما الباعث على هذا إلا ليعلم الناظر في هذا الكتاب من المسلمين ما أنعم الله عليه من نعمة الإسلام» (٢) .

وقد كان ابن حزم يهتم بذكر مصادره فى الرد على النصارى خاصة إذا كانت من الجانب الإسلامى فى الرد على النصارى كما حدث من حكايته لجدل صديقه الحسن بن بقى لأحد النصارى ، وكما فعل حين ذكر أن أطلع على كتابات ابن النغريلة اليهودى من خلال رد أحد المسلمين عليه .

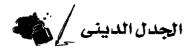
وينبغى أن نشير إلى أننا لا ننكر أنه قد يكون ابن حزم قد اطلع على (المختار في الرد على النصارى) للجاحظ ، فهذا ما لا نقطع بنفيه .

⁽٣) الأجوبة الفاخرة عن الأسئلة الفاجرة: القرافى تحقيق بكر ذكى عوض مكتبة وهبة ط٢، ١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م، ص٢١٤



⁽١) المصدر السابق ص ١١١ ، ١١٢ ، ٢٣٢ ، ٣٢٧

⁽٢) وأعتقد أننا لو سألنا أى ذاكر لعقائد اليهود والنصارى من المسلمين لم تذكرها وهى كفر ؟ أجاب لأن القرآن الكريم قد حكى كلامهم فى معرض الذم ، وأنا أقتدى به وقد يكون هذا المجيب لم يقرأ كتب الجاحظ وابن حزم فى الرد على النصارى .



ج) الأندلسيون مصدر لبعضهم :

من الطبيعى أن تتوفر مؤلفات الأندلسيين بالأندلس ، فيفيد اللاحق من السابق ، وهذا ما حدث لابن أبى عبيدة الخزرجى حين قرأ (الفصل) لابن حزم ، وأفاد منه فى معالجة قضايا جدلية كانت قائمة بالأندلس ، والمشرق أيضًا ، كادعاء النصارى أنه ليس فى الجنة متاع حسى ، فنقل الخزرجى من ابن حزم بعض ردوده التى احتج بها ، لإثبات المتاع الحسى فى الآخرة ، وسبق أن ذكرنا نقل ابن حزم لكلام قدماء الهند ، وتعليقه على رأيهم فنجد الخزرجى ينقل كلام ابن حزم عن قدماء الهند ، ويكاد ينقل نفس تعليق ابن حزم ، إذ يقول عن قدماء الهند : « وهذا إيجاب من تلك الطائفة بأن هنالك ملابساً ، وأكلاً ، وشرباً ، وأنهاراً ، وأشجاراً ، وغير ذلك»(١) .

وسنوفى هذه المسألة حقها فى الفصل الذى سنعقده عن مكانة جهود ابن حزم ، وابن أبى عبيدة فى حقل الجدل الدينى لأهل الكتاب .

بعد دراستنا لأسباب الجدل الدينى التى دفعت ابن حزم والخزرجى للرد على أهل الكتاب ، ومصادرهما العلمية فى هذا المجال ، فإنه يجدر بنا أن نتعرف على آداب الجدل لدى ابن حزم الأندلسى ، لارتباط هذه الآداب ارتباطاً وثيقًا بأهم المصادر التى اعتمد عليها فى الرد على اليهود والنصارى ، وهى القرآن الكريم ، والسنة النبوية الشريفة ، وأقوال الصحابة رضى الله عنهم ،

787	چی ص	الخزر	المقامع	(١)



ثانياً : مفهوم الجدل وآدابه عند ابن حزم الاتدلسي

الأدب لغة يعنى رياضة النفس بالتعليم والتهذيب على ما ينبغى لصاحب الصناعة أو الفن أن يتمسك به $^{(1)}$, يقال أدُب فلان أدبًا أى راض نفسه على المحاسن ، وأدبه راضه على محاسن الأخلاق $^{(1)}$ ، والأدب اصطلاحًا هو معرفة ما يحترز به عن جميع أنواع الخطأ ، وآداب البحث والمناظرة : صناعة نظرية يستفيد منها الإنسان كيفية المناظرة ، وشرائطها صيانة له عن الخبط في البحث ، وإلزامًا للخصم وإفحامه $^{(1)}$.

والجدل فى اللغة هو مقابلة الصجة بالصجة ، والمجادلة هى المناظرة ، والمخاصمة (3) ، ويعرف إمام الحرمين الجوينى (ت ٢٧٨هـ) الجدل بأنه : « إظهار المتنازعين مقتضى نظرتهما على التدافع ، والتنافى بالعبارة ، أو ما يقوم مقامهما من الإشارة والدلالة » (٥) .

مما سبق يتضع لنا أن الجدل يكون نتيجة خلاف بين طرفين أو عدة أطراف حول قضية ما ويحاول كل طرف إثبات صحة حجته ، وفي الوقت نفسه دفع حجج الآخر فالمجادل يقوم بعمليتين اثنتين أحدهما : إثبات فساد أدلة الخصم والثانية يأتي فيها المجادل بأدلته ، ويحاول البرهنة عليها .

⁽ه) الكافية فى الجدل: عبد الملك بن عبد الملك بن يوسف بن محمد بن حيويه المعروف بالجوينى، ت ١٤٧٨هـ - تحقيق د. فوقية حسين محمود، طبع - عيسى البابى الطبى وشركاه ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م، ص



⁽۱) المعجم الوسيط: إخراج د. إبراهيم أنيس - د. عبد الحليم منتصر - عطية الصوالحي - محمد خلف الله أحمد - ط۲ - ج۱ ص ۹ بدون تاريخ

⁽۲) المصدر السابق نفس الصفحة

⁽٣) التعريفات : الشريف الجرجاني سنة ١٣٥٧هـ / ١٩٣٨م ص١٠

⁽٤) لسان العرب لابن منظور دار المعارف ط مادة الجدل ص٦٩٥ : ٧١ه

وقد أخذ الجدل DIALECTIC معانى متعددة فى المدارس الفلسفية المختلفة، فعلى سبيل المثال كان الجدل يعنى لدى سقراط مناقشة تقوم على حوار (سوال وجواب)(۱).

والجدل في الإسلام علم من العلوم الذي استقى المسلمون مبادءه من القرآن الكريم ، والسنة المطهرة ، ومن ثم وضع علماء المسلمين آدبًا ، وأحكامًا لهذا العلم يعرف المجادل من خلالها كيف يستدل ؟ وكيف يعارض ؟ ومتى يسكت ؟ ومتى يتكلم؟ ويذكر ابن خلدون (ت ٨٠٨هـ) تعريفًا لعلم الجدل جاء فيه : « أنه معرفة بالقواعد من الحدود ، والأداب في الاستدلال ، التي يتوصيل بها إلى حفظ رأى ، وهدمه»(٢) . والحق أقول إننا حين نتعرض لدراسة آداب الجدل عند ابن حزم الأنداسي فإننا في حقيقة الأمر ندرس آداب الجدل في الإسلام ، كما صورها ابن حزم ، أو كما انعكست من فكره ، وتكتسب دراسة آداب الجدل عن ابن حزم أهمية خاصة تنبع من أن ابن حزم عالم مجادل بالدرجة الأولى ، فإذا ذكر ابن حزم يتطرق إلى الذهن مباشرة سمة الجدل ، التي عرف بها أكثر من أي سمة أخرى ، فقد كان ثائرًا على التقليد في الدين وهذا دعاه إلى الاشتغال بالجدل والخوض فيه مع العلماء قبل العوام ، كما أنه كان ثائرًا على الأوضاع السياسية والاجتماعية والفكرية ، التي كانت تحيط به ، وهذا سيؤدى به إلى أصعب ، وأخطر أنواع الجدل ، ومن ثم حين يذكر ابن حزم أدابًا للجدل فهو يضع بين يدى القارئ خلاصة تجاربه الجدلية ، ومن ثم حين يذكر ابن حزم آدابًا للجدل فهو يضع بين يدى القارئ خلاصة تجاربه الجدلية ، التي ذاق مرارتها ، وعانى من ويلاتها بالإضافة إلى أن ابن حزم عالم

⁽٢) مقدمة ابن خلدون عبد الرحمن بن خلدون ص ٢١ ، بلا بيانات نشر ، انظر مبحث أصول الفقه وما يتعلق به من الجدل والخلافيات



⁽١) انظر في التعريفات المختلفة للجدل المعجم الفلسفي الصادر عن مجمع اللغة العربية - الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ١٩٨٢هـ/١٩٨٢م ، ص ٥٩ ، ٦٠

نفى، وأخلاق فهو حين يحلل أغوار النفس البشرية فى كتابه (الأخلاق والسير فى مداواة النفوس) فكأنه يحلل ولو بشكل غير مباشر أحوال وطباع المجادلين، وبواعتهم النفسية ؛ لاتخاذ مواقف معينة ، خاصة بعض الشخصيات التى حلل ابن حزم نفسيتها فى هذا الكتاب كان له معها مواقف جدلية، كذلك مواعظه الأخلاقية ، وإرشاداته فى كيفية إلقاء الموعظة تدخل فى آداب الجدل ، التى ينبغى أن يتحلى بها المجادل .

وللجدل عند ابن حزم أنواع ذكرها في مؤلفاته ، سنتحدث عنها بشيء من التفصيل:

١ - مفهوم الجدل وأنواعه عند ابن حزم:

يعرف ابن حزم الجدل بقوله: « والجدل والجدال: إخبار كل واحد من المختلفين بحجته ، أو بما يقدر أنه حجته ، وقد يكون كلاهما مبطلاً ، وقد يكون أحدهما محقًا والآخر مبطلاً ، إما في لفظه وإما في مراده ، أو في كليهما ، ولا سبيل أن يكونا معًا محقين في ألفاظهما ، ومعانيهما »(١) .

وتعريف ابن حزم للجدل يتميز بأنه يحتوى على قسمة عقلية لأحوال المتجادلين ، فإما أن يكونا على باطل ، أو أحدهما على حق ، والآخر على باطل ، ويخرج من هذه القسمة أن يكون كلا المتجادلين على حق ؛ لأن اليقينيات لا يمكن في البنية أن تتعارض أبدًا (٢) .

وإذا كان بعض العلماء يفرق بين الجدل والمناظرة على أساس أن المناظرة تعنى تبادل وجهات النظر لطلب الحق في الموضوع، الذي اختلفت فيه أنظار المتناقشين^(٣)،

⁽٣) تاريخ الجدل: محمد أبو زهرة دار الفكر العربي صه



⁽١) الأحكام في أصول الأحكام ابن حزم الأندلسي دار الجيل بيروت ط٢ -١٤٠٧هـ ١٩٨٧م ج١ ص٥٥

⁽٢) الفصل لابن حزم ج٢ ص ٣١٣

وأن الجدل يقصد به المغالبة ، والسبق ، والإلزام ، والإفحام في مقام الاستدلال لا مجرد طلب الحق $\binom{(1)}{1}$. فإن ابن حزم لا يرى هذه التفرقة حتى إن كلمتى الجدل والمناظرة تتبادلا المواقع في كتاباته ويرى ابن حزم أن الجدل قسمان : « قسم في واجب وحق ، وقسم في باطل» $\binom{(7)}{1}$ والجدال الذي يدعو إليه ابن حزم هو الذي في طلب الحق ونصره ، وإزهاق الباطل $\binom{(7)}{1}$.

ويذكر ابن حزم أن الجدل في الشرع نوعان:

أ) جدل مأمور به محمود شرعًا :

هذا النوع من الجدل أوجبه سبحانه وتعالى فى قوله: ﴿ ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُم بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ (٤) .

ويذكر أبو محمد حديثًا وصفه بأنه في غاية الصحة ، حيث ورد عن النبي [أنه قال : « جاهدوا المشركين بأموالكم ، وأنفسكم ، وألسنتكم» (٥) ففي هذا الحديث أمر بالمناظرة ، وإيجابها كوجوب الجهاد ، والنفقة في سبيل الله تعالى (7) .



⁽١) ابن حزم حياته وعصره - آراؤه وفقهه للإمام محمد أبو زهرة دار الفكر العربي ص١٧٩٠

⁽٢) المحلى بالآثار فى شرح المجلى بالاختصار: ابن حزم الأندلسى تحقيق لجنة إحياء التراث العربى، دار الجيل، ودار الآفاق بيروت ج٧ مسألة ٥٦٥ ص ١٩٦

⁽٣) الأحكام ج١ ص٣٠

⁽٤) سورة النحل أية ١٢٥

⁽٦) الأحكام لابن حزم ج١ ص٢٩

ومعلوم أن المسلمين مأمورون باتباع ملة إبراهيم الذى حاج قومه، والملك المتأله، ولذلك فرض الله على المسلمين جدال أهل الباطل لصرفهم إلى الحق (١) ، ويدخل فى هذا النوع من الجدل أن يكون أحد الطرفين على بينة من صدق قوله ، ويملك ناصية الحقيقة ، والثانى لم يقف على بيان الحقيقة بعد ، وإن كان يأمل الوصول إليها ، فتلك أيضًا مناظرة فاضلة محمودة العاقبة ، ويستدل ابن حزم بالآيات القرآنية التى تدعو إلى الجدل بالحسنى، وطلب البرهان ﴿ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (٢)، ويصف ابن حزم من يذم أمثال تلك المناظرات بأنه « سخيف جاهل مذموم الطبع مفسد على الناس قد جعل هذا النفار (١) ستاره دون جهله ، فلم يقنع بأن حرم نفسه الخير حتى سعى فى أن يحرمه سواه» (٤) .

ب) جدل منهن عنه مذمومًا شرعًا :

وهذا النوع من الجدل يجادل فيه صاحبه من غير حجة ، وفي الباطل قال تعالى : ﴿ وَيُجَادِلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا بِهِ الْحَقّ ﴾ (٥) .

والجدل المذموم وجهان كما فهم ابن حزم من القرآن الكريم:

■ جدل بغير علم:

﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّبِعُ كُلَّ شَيْطَانٍ مَّرِيدٍ ﴾ (٦) .

■ جدل لنصرة الباطل:

ويتمثل فيما سبق أن ذكرناه من قول الحق سبحانه وتعالى:

⁽٦) سورة الحج ، أية ٣



⁽١) المصدر السابق ص٢٤

⁽٢) سورة البقرة ، أية ١١١

 ⁽۲) النفر : التفرق ، وكل جازع من شيء نفور ، ونفر ينفر نفورًا ونفارًا إذا فر وذهب لسان العرب لابن
 منظور مجلده - دار صادر - بيروت ١٩٥٦م ١٩٧٥هـ مادة - ن - ف - ر ص ٢٢٤

⁽٤) التقريب لحد المنطق: ابن حزم ص ١٨٦

⁽٥) سورة الكهف ، أية ٦٥

﴿ وَيُجَادِلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحضُوا بِهِ الْحَقُّ ﴾ (١) .

وقد جمع الله عز وجل - نوعى الجدل المذموم فى قوله تعالى : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللَّه بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلا هُدًى وَلا كِتَابٍ مُنيرٍ ﴿ ثَانِيَ عَطْفِه ليُضلَّ عَن سَبيل اللَّه ﴾ (٢) .

وقد حرم الله عز وجل الجدل المذموم بنوعيه ؛ لأن صاحبه يجادل لينصر الباطل، ويبطل الحق $\binom{r}{}$.

ومن أمثلة هذا النوع من الجدل المذموم أن يكون المتناظران معًا غالطين أو مغالطين أ

وقد ذكرنا أن من الجدل المحمود أن يكون أحد المتناظرين طالبًا الحق، والثانى يملك ناصية الحقيقة ، ولكن أحيانًا يكون أحد الطرفين غالطًا أو مغالطًا ، والآخر وإن كان ليس مغالطًا ولكنه جاهل ، فتكون النتيجة كما يعبر ابن حزم أنها : «مناظرة يكثر فيها الشغب ، ويعظم النصب ، ويكثر الصخب ، ويشتد الغضب ويوشك أن تشتد مضرتها ، وأما المنفعة فلا منفعة » (٥) .

وتعظم مصيبة هذا الجدل حين يكون طالب الحقيقة جاهلاً ، ومسارعًا إلى قبول ما يقرع سمعه بلا برهان صحيح فيهلك باعتقاد الباطل وقبوله (٦) .

٢ - موقف ابن حزم ممن يرون أن الجدل مكروه بإطلاق:

رغم أن ابن حزم قد بين مثالب الجدل المذموم ، والمنهى عنه شرعًا، فإنه يرد على النين يرون أن الجدل مكروه على الإطلاق ، فيسالهم عن موقفهم من القضايا



⁽١) سورة الكهف ، أية ٦٥

⁽٢) سورة الحج ، أية ٨ ، ٩

⁽٣) الإحكام ص٢٧

⁽٤) التقريب لابن حزم ، ص ١٨٦

⁽ه) المعدر السابق ص ١٨٦

⁽٦) المصدر السابق ص ١٨٦

المختلف فيها وما أكثرها – خاصة إذا كانت بين من يثقون فيهم – ولا مناص لأصحاب هذا الرأى طالما نحوا الجدال جانبًا – أن يرجعوا إلى التقليد ، أو الإيهام ، أو ترك طلب الحق (۱) ، وكل هذه الوجوه باطلة فاسدة فإذا بطلت صح الجدال (7) ، وما أضعف حجة من يروم إبطال الجدال بالجدال وهدم الاحتجاج بالاحتجاج ويتكلف فساد المناظرة بالمناظرة ، والسبب بسيط جدًا ؛ لأنه يصبح : «مقرًا على نفسه أنه يأتى بالباطل ؛ لأن حجته هي بعض الحجج التي يريد إبطال جملتها (7) «فصاحب هذا الرأى يبطل الجدل بالحجج الجدلية ، فكيف يبطل الجدل ، وهو يعتمد على الجدل في إبطاله للجدل ؟» .

أما الذين قصرت عقولهم عن أن ينظروا للقرآن الكريم نظرة شمولية فاحتجوا ببعض الآيات ، التي حرَّمت الجدل فإن ابن حزم يسوق حججهم ، ويشرح وجه الصواب في فهمهما ، فمما احتجوا به قول الحق سبحانه وتعالى : ﴿ لا حُجَّةَ بَيْنَنَا وَإِلَيْهِ الْمُصِيرُ ۞ وَالَّذِينَ يُحَاجُّونَ فِي اللَّه مِنْ بَعْد مَا اسْتُجِيبَ لَهُ حُجَّتُهُمْ دَاحِضَةٌ عِندَ رَبِّهِمْ وَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ شَديدٌ ۞ (٤) .

وهذه الآية توضع وجه الجدل المذموم ؛ لأن هؤلاء الذين حرم الله جدالهم ، قد تبين لهم الحق فعاندوا (٥) ، فأصبح لا معنى ولا فائدة في جدالهم .

وأيضًا احتج من يحرمون الجدل بقوله عز وجل : ﴿ وَقَالُوا أَالِهَتُنَا خَيْرٌ أَمْ هُوَ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلاَّ جَدَلاً بَلْ هُمْ قَوْمٌ خَصِمُونَ ﴾ (٦)

⁽٦) سورة الزخرف ، أية ٨٥



⁽١) المصدر السابق ص ١٩٠

⁽٢) المصدر السابق ص ١٩٠

⁽٣) الإحكام جـ١ ص ٣٠

⁽٤) سورة الشورى ، أية ١٦ ، ١٦

⁽٥) الأحكام لابن حزم ص ٢١

ويجيب ابن حزم بأن المذمومين في هذه الآية هم الذين يجادلون بالباطل ؛ لأنهم عارضوا الآلهة ، التي كانوا يعبدونها بسيدنا عيسى - عليه السلام - المؤيد بالمعجزات الدالة على نبوته (١) .

ويرد أبو محمد - كما ترد كنيته في كتبه - على الطوائف الضالة ، التي تعتقد اعتقادات باطلة ، وحين مناظرتهم يتذرعون بأنهم نهوا عن الجدال^(٢) ، بما سبق أن ذكرناه من الآيات التي تدعوا إلى الجدل بالحسنى ، كقوله تعالى : ﴿ وَجَادِلْهُم بِالَّتِي هِي أَحْسَنُ ﴾ (٣) .

وَأَخْبِر تعالى عن قوم سيدنا نوح في معرض الذم لهم أنهم قالوا: ﴿ يَا نُوحُ قَدْ جَادَلْتَنَا فَأَكْثَرْتَ جِدَالَنَا ﴾ (٤)

كما أن الله تعالى ذكر فى ثنايا كتابه الكريم أصول البراهين^(٥) ودافع ابن حزم عن الإسلام دفاعًا مجيدًا ضد الذين ادعوا أن الدين لا يؤخذ بحجة مبينًا خطورة هذا القول فهو قرة عين الملحدين ، وصدق أبو محمد فقد رأينا منهم فى حاضرنا المعاصر من يدعى أن الإسلام يؤخذ صفقة واحدة ، ونسى أولئك أو تناسوا أن الإيمان فى الإسلام قائم على البرهان وتدبر السموات والأرض .

وبالإضافة إلى دعاوى القرآن الكريم ، والسيرة المطهرة للجدل بالحسنى ، فما علمنا أن أحدًا من الصحابة - رضوان الله عليهم - نهوا عن الاحتجاج ، وقد حاج ابن عباس الخوارج (٦) .

وهكذا نجد ابن حزم وقف موقفًا إيجابيًا في توضيح موقف الإسلام من الجدل، فلم يحرمه على الإطلاق، ولم يبيحه بلا إرشادات، وآداب، وهو ما نتعرض له فيما يلى:

⁽٦) الفصل لابن حزم جـ٢ ص٢٣٦، ومن جانبنا نضيف أن سيدنا عمر بن عبد العزيز قد جادل القدرية.



⁽١) الإحكام لابن حزم ، جـ١ ص٢٢

⁽٢) الفصل لابن حزم جـ٢ ص ٢٣٦

⁽٣) سورة النحل ، أية ١٢٥

⁽٤) سورة هود ، أية ٣٢

⁽٥) الفصل لابن حزم ، جـ٢ ص٢٣٦

٣ - آداب الجدل عند ابن حزم الأندلسى:

غالبًا ما يعتمد ابن حزم فى حديثه عن الجدل ، وآدابه على مشاهداته، وتجاربه الجدلية، فإننا نراه يذكر أحوال المجادلين ، وطباعهم ، وكيفية التعامل معهم ، ويحذر من ألاعيبهم الجدلية ، ولا ينسى أن يذكر توجيهاته الفكرية ، والعلمية ، والأخلاقية، التى يدعو من خلالها أن ينهجها أثناء الجدل والمناظرة ؛ لأنهما بمعنى واحد عنده ، ومن أهم آداب الجدل عن ابن حزم .

الرجوع إلى القرآن والسنة عند حدوث الخلاف بين المسلمين ، فيقول تعالى : ﴿ فَإِن تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْء فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْم الآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأُولِلاً ﴾ (٢) .

٢ - الرفق والتزام الحق إذ قال تعالى: ﴿ ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَة الْحَسنَة وَجَادلْهُم بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبيله وَهُو أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴾ (٢) .

ويعلق ابن ُحزم على هذه الآية الكريمة قائلاً إن الله تعالى: «قد أوجب الجدال في هذه الآية ، وعلم فيها تعالى جميع آداب الجدال من الرفق ، والبيان ، والتزامالحق ، والرجوع إلى ما أوجبته الحجة القاطعة » (٤) .

⁽٤) الإحكام لابن حزم ج١ - ص٢٢ . ويؤكد الغزالى كلام ابن حزم إذ يقول عن أهمية الرجوع إلى الحجة السليمة أيا كان مصدرها : « أن يكون في طلب الحق كناشد ضالة لا يفرق بين أن تظهر الضالة على يده ، أو على يد من يعاونه ، ويرى رفيقه معينًا لا خصمًا ، ويشكره إذا عرفه الخطأ وأظهر له الحق ، كما لو أخذ طريقًا في طلب ضالة فينبهه صاحبه على ضالته في طريق أخر فإنه يشكره ولا يذمه ويفرح به فهكذا كانت مشاورات الصحابة رضى الله عنهم حتى أن امرأة ردت على عمر بن الخطاب رضى الله عنه ونبهته إلى الحق وهو في خطبة على ملأ من الناس» - إحياء علوم الدين للغزالى - شركة ومطبعة البابى الحلبي وأولاده بمصر سنة ١٣٥٨ه.



⁽١) ركز ابن حزم على هذا المبدأ وكرره كثيرًا فمثلاً يقول : « المرجوع إليه عند التنازع كلام الله تعالى، وكلام رسوله على » المحلى : ابن حزم ج٨ – ص٢٥

⁽٢) سورة النساء، أية ٩٥

⁽٣) سورة النحل ، أية ١٢٥

ويطلب ابن حزم ألا يدعى أحد قولاً إلا بحجة مصداقًا لقوله تعالى : ﴿ قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ هُوَ الْغَنِيُّ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ إِنْ عِندَكُم مِّن سُلْطَانٍ بِهَذَا اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ هُوَ الْغَنِيُّ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ إِنْ عِندَكُم مِّن سُلْطَانٍ بِهَذَا اللَّهُ مَا لا تَعْلَمُونَ ﴾ (١) .

ويذكر ابن حزم أن المقصود بالسلطان في هذه الآية بلا اختلاف بين أهل العلم ، واللغة هو الحجة (٢) فالحجة الصحيحة عند ابن حزم لها أهمية كبرى في إفحام الخصم ، وهي أعظم ما يضيق به الكفار حتى أنه قد تهزم العساكر الكبار ، والحجة السليمة لا تغلب أبدًا .

ويقول أبو محمد فى ذلك: « فهى أدعى إلى الحق ، وأنصر للدين من السلاح الشاكى، والأعداد الجمة ، وأفاضل الصحابة الذين لا نظير لهم ، إنما أسلموا بقيام البراهين على صحة نبوة محمد على "(").

وتتضح مدى أهمية الحجة ، وخصوصيتها لدى ابن حزم إذا عرفنا أن من أهم سمات منهجه الفقهى رفض التقليد فى الدين مهما كانت مكانة المقلد العلمية(٤) ، فليس للمقلد أن يتبع أحدًا إلا أن يذكر له صاحب الفتيا الحجة والدليل على صدق فتواه ، ولذلك شدد ابن حزم على من يظهر له البرهان على صحة رأى ما ، ومع ذلك يتبع ما ألفه من المذاهب المخالفة لهذا البرهان الصحيح لدرجة أنه يقول : « لا بد ها هنا حجة برهان تعارض البرهان وإن خفيت عنى » (٥) .



الجدل الدينسي

⁽۱) سورة يونس ، آية ۲۸

⁽٢) الأحكام ج١ ص٢٢

⁽٣) الأحكام ج١ ص٢٨

⁽٤) لا نعدو الحقيقة إذا قلنا إن رفض التقليد كان هدف ابن حزم الأكبر ، الذي ناضل من أجله، وتعرض بسببه لهجوم بعض فقهاء عصره .

⁽٥) التقريب ص ١٩٥

وهذا القول ظن من صاحب البرهان اليقينى ، فيكون قد « غلب ظنه على يقينه ، وصدق ما لم يصح عنده ، وكذب ما صح عنده ، وأثبت ما لعله أن لا يكون ، وترك حاصلاً قد كان ، وهذا غاية الخذلان ، ومثله من ترك برهانًا قد صح عنده لتمويه لم يتديره فحمله التهور على اعتقاده» (١) .

٣ - ويذهب ابن حزم إلى أن من آداب الجدل ، التي عول عليها الرسول عليه السوال عليه المن عن قائل :
 كيفية وضع السؤال موضعه ، وكيفية المحاجة (٢) ، فقال جل من قائل :
 ﴿ وَيُعَلِّمُكُمُ الْكَتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ ﴾ (٣) .

ومن آداب الجدل عند ابن حزم أن تكون حجة المجادل قائمة على العلم البرهانى اليقينى وأن يجادل الإنسان فيما له به علم ، وفى ذلك قال تعالى : ﴿ هَا أَنتُمْ هَوُلاءِ حَاجَجْتُمْ فيما لَكُم به علْمٌ ﴾(٤)

ومن ثمَّ ينعى أبو محمد على الذين يتبعون أقوالاً بلا علم بصحتها (٥) . بل إن من لم يرجع إلى البرهان بعد ما تبين له فهو من أهل النار ، فقال تعالى : ﴿ وَمَّنَّ أَظُلَّمٍ مُمَّن افْتَرَّى عَلَّى اللَّهُ كَذَّبًا ، أو كَذَّبٌ بالَّحقُّ لمَّا جَاءَه ﴾ (٦) .

أما ما لا نعلم بصحته فيرى ابن حزم أن نتوقف فيه ، فيقول : « وإنما يجب على العاقل أن يثبت ما أثبت البرهان ، ويقف فيما لم يثبته برهان حتى يلوح له الحق $\binom{(V)}{}$.

ويدعو ابن حزم ألا يتحدث أحد في علم من العلوم حتى يتبحر في هذا العلم ، أما إن كان حديثه على سبيل الاستفهام ، وطلب الاستزادة من تلك العلوم فهذا مقبول .

⁽۷) التقريب لابن حزم ص١٩٣



⁽١) المصدر السابق ص ١٩٥

⁽٢) الأحكام جـ١ ص ٢٩

⁽٣) سورة البقرة ، أية ١٥١

⁽٤) سورة آل عمران ، آية ٦٦

⁽ه) الإحكام: ابن حزم ج١ ص٥٦

⁽٦) سورة العنكبوت ، أية ٦٨

وتتفق رؤى ابن حزم هذه مع مواقف الغزالى (ت ٥٠٥ هـ) ، الذى كان يرى : «أن رد المذهب قبل فهمه ، والإطلاع عليه رمى فى عماية» (١) ، بل إن الغزالى يشدد على ضرورة التزود من العلوم قبل الحكم عليها ؛ إذ يقول : « وعلمت يقينًا أنه لا يقف على فساد نوع من العلوم من لا يقف على منتهى ذلك العلم حتى يساوى أعلمهم فى أصل ذلك العلم ثم يزيد عليه من غور وغائله » (7) .

- ٥ ويضع ابن حزم قواعد ، وضوابط تحكم سير العملية الجدلية يمكن
 تلخيصها في النقاط التالية :
- أ) أن يتوفر الأمان الكافى حتى لا يمتنع أحدهم عن الجواب لخوف من شىء ما كوجود أمير مثلاً (٢) ، ولعل هذا ما دفع الغزالى (ت ٥٠٥ هـ) إلى أن يفضل المناظرة فى الخلوة عن المحافل وبين الأكابر والسلاطين ، حتى لا تتحرك دواعى الرياء بين المتناظرين ، كما أن المناظرة فى الخلوة يتوافر فيها صفاء الذهن الذى يمكِّن من الوصول إلى إدراك الحقائق (٤) .
- ب) تحديد الموضوع المتنازع عليه ، فكثيرًا ما يتنازع الخصمان ، وأخدهما يريد معنى ، والآخر يريد معنى آخر (٥) ، ويضرب ابن حزم مثلاً لذلك بالألفاظ المشتركة في اللغة (١٦) ككلمة (نسر) التي تطلق على الطائر المبالغ في

⁽٦) الألفاظ المشتركة في اللغة هي التي تتشابه ، وتتفق في هيئتها وترتيب حروفها إلا أنها تقع على معانى شتى .



⁽١) المنقذ من الضلال للغزالى: ومعه كيمياء السعادة ، والقواعد العشرة ، والأدب فى الدين تعليق محمد محمد جابر مكتبة الجندى بالقاهرة ، ص١٧

⁽٢) المصدر السابق ص ١٦ ، ١٧

⁽٢) التقريب: ابن حزم ص ١٨٧

⁽٤) إحياء علوم الدين للغزالى شركة ومطبعة مصطفى البابى الحلبى وأولاده بمصر ١٣٥٨هـ، ١٩٣٩م جـ١ - ص ٥٠

⁽٥) التقريب: ابن حزم ص ١٨٦

الاستعلاء الذى يأكل الجيف ، وعلى حافر الفرس ، وأيضًا يقال نسر للنجم ، فعلى المتجادلين أن يتفقوا على تحديد مقصودهم بكلمة نسر كى لا تصبح الجهة منفكة فى العملية الجدلية ، فأحد المتجادلين يتكلم على نسر ، والآخر يتكلم على نسر غيره حتى أن ابن حزم ينبه إلى أن أهل الشر ، والفسق ، والسنفسطة أدخلوا الآفاقت العظيمة على الناس من قبل اشتراك الأسماء ، واشتباكها على المعانى الواقعة تحتها ، وهو ما يؤكده ابن تيمية (ت ٧٢٨هـ) الذي يروى أن أكثر اختلافات العقلاء من جهة اشتراك الأسماء .

وفى مطالبة ابن حزم بتحديد مدلولات الألفاظ بحيث لا تقع الأسماء على غير مدلولاتها فضل سبق لما سوف ينادى به كثير من مفكرى العصر الحديث كراسل ، وفتجنشتين^(۲) ، حيث يريا أن مصدر الشرور الاجتماعية إنما يتمثل فى الاستخدام، والفهم الخاطئ للكلمات^(۳).

- ج) وإذا ما اتفق على تحديد الموضوع المتنازع عليه ينبغى أن يتحلى المتناظرون بالاختصار ، الذى لا يقصر عن البيان فى أقوالهم ، فيعبر المجادل عن مراده بما يفهم به خصمه بلا مزيد فى الألفاظ ، وتكون أقوالهم سهلة ، وفصيحة وواضحة (3) ، ولكن هذا الاختصار المطلوب لا يمنع من أن يفسح المجال كاملاً للمتحدثين ، فلا يقطع أحدهما كلام صاحبه حتى يتمه (٥) .
- د) ونظم ابن حرم عملية المداخلات التي قد تتم أثناء المناظرات ، فنصح ألا

⁽٥) المندر السابق ص ١٨٦



⁽١) الجواب : الصحيح لمن بدل دين المسيح : ابن تيميه .

 ⁽۲) لورد فيج فتجنشتين من علماء القرن العشرين من مؤلفاته كتاب (أبحاث فلسفية) وترجم له الدكتور عزمى إسلام رسالة منطقية فلسفية .

⁽٣) ابن حزم وأراؤه الكلامية والأخلاقية د. صلاح الدين رسلان رسالة دكتوراه بجامعة القاهرة- كلية الأداب قسم الفلسفة ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م ، ص ٧٧ ، ٨٨.

⁽٤) التقريب لابن حزم ص ١٨٩

الجدل الديني

يتدخل طرف ثالث بين المتناظرين إلا أن ير حيفًا (1) ظاهرًا فيشهد به (1) لأنه قد يعرض نفسه لسخرية كلا المتناظرين ، فربما يقول له الطرف المنحاز له : (1) أما الطرف المهاجم فقد يقول لمناظره على سبيل السخرية : «أنا أقويك به مباركًا لك فيه » (1) .

هـ) ويحذر أبو محمد من التنازع في الكلام كأن يقول كل واحد من المتناظرين للآخر : أنا أبدأ بالسؤال ، أو أنت السائل أولاً . حتى أنه يعتبر ذلك عجز ، وقلة ثقة من كلا المتناظرين على إثبات صحة القول الذي يريدان بيانه ، أو بصحة القول نفسه ؛ ولذلك ينصح ابن حزم من ليس عنده ثقة بصحة قوله أن يتسع في طلب العلم ، ويتجنب الدخول في مناظرات حتى يقوى علميًا ، أما الذي ليس عنده ثقة بصحة قوله فلا يكون نصيبه من ابن حزم سوى اللوم الشديد (٥) ، لأنه يتخذ موقفًا وهو يتشكك في صحته .

وعلى كل فإن ابن حزم يشدد على ضرورة الاتفاق على أمر يبدأ به فى المناظرة وأمام هذه المواقف المترددة من المتناظرين يضرب لنا أبو محمد مثلاً من مناظراته فلأنه يثق فى صدق مذهبه ، وإقامة الدليل على صحته فإنه يفسح المجال لخصمه أن يخير كما يشاء فى أن يكون سائلاً أو مسئولاً .

ولكن ماذا يكون موقف ابن حزم لو أن خصمه هو الذي خيره ؟

يخبرنا أبو محمد بما يدل على معرفة بأحوال مناظريه ، ونفسياتهم ، بأنه يسمح لمناظره أن يكون هو السائل أولاً فلماذا ؟



⁽١) الحيف هو الظلم

⁽۲) التقريب لابن حزم ص ۱۸٦

⁽٣) المصدر السابق ص ١٩٦

⁽٤) المعدر السابق ص ١٩٦

⁽٥) التقريب لابن حزم ص ١٨٧

لأنه يريد أن يعطى لخصمه أفضل الفرص المتاحة له فى مجال المناظرة خاصة أن الإنسان حين يكون فى موضع السائل أو المعترض يظن أنه فى موقف الأقوى (موقف هجومى) وهذا غاية قصد الضعفاء ، وعمدة مرغوبهم لأنهم يضعفون إذا وضعوا فى موقع المسئولين فإذا ما تمت الإجابة على اعتراضاتهم يكون أقوى ما يتعلقون به قد فقدوه فيسهل إثبات صحة الرأى المخالف لآرائهم (١)

أما إذا طلب الخصم أن يكون ابن حزم هو السائل فإنه يوافقه على مطلبه وفى النهاية فإن ابن حزم يقدم نصائح لكلا المتناظرين بما يمكن أن نلخصه فى أن يعطى كلاً منهما اللآخر الفرصة كاملة فى أن يكون سائلاً أو مسئولاً (٢).

- و) ويحذر ابن حزم كذلك من الانتقال من مسئلة لمسئلة أخرى أثناء الجدل ، قبل توفيه المسئلة السابقة حقها من البحث ، ويتهم من يعمد لذلك بالشغب والجهل (٣) .
- ز) وإذا رأى أحد المتجادلين أن حجته فاسدة ، فأحب أن يتركها لغيرها ، فله ذلك ، بل إن فعله هذا حسن في المناظرة ، ولا يوسم بالانقطاع (3) ، وليس لمناظره أن يمنعه من ذلك . ويؤكد الغزالي (ت ٥٠٥هـ) على ضرورة السماح للمتناظرين من الانتقال من دليل إلى دليل ، ومن إشكال لآخر مذكّرًا أنه هكذا كانت مناظرات السلف رضوان الله عليهم (٥) .

ولكن متى يكون سكوت أحد الطرفين دليلاً على إنتهاء المناظرة ؟

يتحقق ذلك حين يجيب الخصم السائل فيسكت ، ولا يعترض السائل مرة

⁽٥) إحياء علوم الدين للغزالي جـ ١ ص ٥٠



⁽١) المصدر السابق ص ١٨٧

⁽٢) المصدر السابق ص ١٨٧

⁽٣) المصدر السابق ص ١٨٩

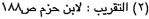
⁽٤) المصدر السابق ص ١٨٦

أخرى (١) ولكن قد يكون السائل سكت خوفًا من شيء ما أو يكون المجيب أتى بما لا يعقل ، أو أجاب عما لم يسئل عنه جهلاً أو مكابرة ، وهنا يقول ابن حزم : « فمن هذه صفته فسكوت الخصم عن معارضته جواب ، إلا بإخباره بأن الذي أتى به ليس مما هما فيه ... "(٢) .

واستأنس ابن حزم لبيان أدلة انقطاع أحد المتناظرين بكلام سابقيه من العلماء، الذين وصفهم بالأوائل ، فمما ذكروه في هذا المجال^(٣):

- أن يقصد أحد الطرفين إبطال الحق أو التشكيك فيه .
- أن يعمد إلى المجاهرة بالباطل والبهت ، وعدم المبالاة بتناقض أقواله ، ولا يفساد ما ذهب إليه . .
- تغيير مجرى الحديث من قول إلى قول ، ومن سؤال إلى آخر للخلط والتمويه ، وليس للتوضيح والإبانة .
- استعمال الكلام الغامض حتى يظن السامع أن كلامه مملوء حكمة، وحقيقة الأمر عكس ذلك .
 - محاولة إحراج خصمه ، وإلجائه إلى تكرار الكلام بلا زيادة فائدة (جدل عقيم) .
- التصدى على المجادل بمحاولة استجهال كلامه ، وربما السب ، والتكفير ، واللعن، والقذف بالأمهات ، والآباء إن لم يكن اشتباك بالأيدى ، ولطم الخدود .

⁽۱) يذهب ابن تيمية إلى رأى قريب من هذا فيقول: « ومن أثبت شيئًا أو نفاه ، وطلب منه الحجة، فلم يأت بها كان منقطعًا في المناظرة ، وإذا اعترض المعترض عليه بممانعة أو معارضة فأجاب عنها انقطع المعترض عليه وثبت قول الأول وإن لم يجب عن المعارضة انقطع المستدل إذا كان الدليل الذي يجب اتباعه هو الدليل السالم عن المعارض المقاوم ولو أقام دليلاً قطعيًا فعورض بما لا يفيد القطع كان له أن يقول ما ذكرته يفيد العلم والعلم لا يعارض الظلم ، والبينات لا تُعارض بالشبهات التي هي من جنس كلام السوفسطائيين » الجواب الصحيح ابن تيمية جـ٢ ص٢٩١



(٣) التقريب: لابن حزم ص١٩٧



وإجمالاً فإن ابن حزم يرى أن الانتهاء إلى الحقيقة فى الجدل ليس بانقطاع أحد المتجادلين جهلاً ، أو خوفًا ، أو لشغل بال طرقه (1) ، والحق مبين فى مجال المللوهو ما يهمنا – بموجب العقل والبراهين الراجعة إلى أول الحس، والضرورة(7) .

وهكذا نرى مكانة العقل ، والبرهان فى فكر ابن حزم اللذين هما مناط الجدل السليم فليس المطلوب فى المناظرة قسر الألسنة إلى الإقرار بالحق ، ولكن المهم هو قسر النفوس إلى الإقرار به ، وذلك بإقامة البرهان السليم ، الذى يقطع الألسنة عن المعارضة الصحيحة ؛ لعدم وجودها أصلاً (٣) .

ح) ويرفض ابن حزم اللجوء إلى طريقة الفتقلة في الجدل (فإن قال قلنا) ؛ لأنه يرى أن من الجائز ألا يقول الخصم ذلك ،

أما إن كان المجادل يرد على مؤلف بعينه ، فإنه يرى ضرورة الإجابة عن جميع الصحج الواردة بهذا المصنف ؛ لأن فى هذا إنصاف لمن يرد عليه ، ويستنكر أبو محمد من يقولً مجادلة ما لم يقل ؛ لأن هذا كذب(٤) .

ط) ويذهب ابن حزم إلى تخطأة من يعارض الخطأ بالخطأ ، كأن يقول السائل : أنت تقول كذا ، أو لم تقول كذا ، فيقول المجيب كأنه يعتذر وأنت تقول أيضًا كذا ، أو لأنك أنت أيضًا تقول كذا ، فيأتيه بأشنع مما أنكر عليه ، أو مثله وهذا في نظر أبي محمد خطأ فاحش بل عار عظيم ، واقتداء بالخطأ .

ومثل هذا النوع من المناظرة يرفضه ابن حرم لسبب واضح وهو أن كلا للتناظرين سيكونا على باطل ، ولا يخفى أن هذا من الجدل المذموم المنهى عنه

⁽٤) التقريب: ابن حزم ص ١٩٦



⁽١) التقريب: لابن حزم ص ١٨٨

⁽۲) الرد على ابن النغريلة اليهودى ، ورسائل أخزى لابن حازم (رسالتان أجاب فيها عن سؤال سئل فيهما سؤال تعنيف) تحقيق د/ إحسان عباس ص١١٤ دار العروبة ١٣٨٠هـ ١٩٦٠م

⁽٣) التقريب: لابن حزم ص ١٩٣

شرعًا ، ولكن ابن حزم لا يرفض المعارضة على الإطلاق، وإنما يستثنى من المعارضة المرفوضة أنواعًا يقبلها ، مثل أن يكون القول الذى يعترض به المجيب قولاً صحيحًا ينتج ما يقوله هذا المجيب^(۱) أو أن يكون السائل يقصد التشنيع ، والتوبيخ، ولا يناظر بأكثر من ذلك^(۲).

ونعتقد من جانبنا أن من المعارضة المقبولة أيضًا إلزام الخصم بناءً على ما يدعيه بأقوال واضحة الفساد لا يقولها أحد في العالم ، أو يقبلها ، أو إلزام الخصم بناء على مذهبه بمذاهب أخرى يرفضها الخصم نفسه .

- ی) ولا یصح عند أبی محمد أن یحتج المجادل بما یكذبه بدعوی أنه صحیح ، كالنصاری الذین یدعون تصدیقهم لتوراة الیهود ، ویحتجوا بها مع أن نصوص توراتهم تخالف توراة الیهود ؛ لأن هذا فیما أری نوع من التمویه ، والتناقض فی اتخاذ المواقف الذی یحذر منه ابن حزم ، ومن ثم یری أن الذی یجعل شیئًا ما حجة فی مكان لزمه أن یجعله حجة فی كل مكان، ففی أناجیل النصاری أن الله أب للبشر جمیعًا ، فما وجه اعتبار المسیح ابنًا لله بالمفهوم اللاهوتی دون سائر البشر (۲) ؟ .
- ك) ويولى ابن حزم اهتمامًا عظيمًا للجو العام ، الذى تتم فيه المناظرة ، كى لا تؤثر على المتناظرين ، أو على الوصول إلى الحق فى موضوع الخلاف ، حتى أنه يعتبر أن شهادة الحاضرين لأحد الخصمين بالغلبة ليست دليلاً على انتصاره فقد يكونوا مؤمنين بنفس رأى هذا المجادل من قبل ، ومن ثمَّ اتفقوا فى الهدف فحكموا له . أو كما يقول ابن حزم :



⁽۱) التقريب : ابن حزم ص ۱۹۰

⁽٢) المصدر السابق ص ١٩٠

⁽٣) الفصل جـ ٢ ص١٥

« فسبيلهم وسبيله واحد» (١) وأؤيد أبو محمد فيما ذهب إليه من أن الإنصاف في الناس قليل مضيفًا خاصة في مجال العقائد .

٦ - الصفات التي يجب أن يتحلى بها المجادل:

بعد هذا التكييف المنهجى لشكل الجدل ، ولضوابط سير العملية الجدلية يحدثنا ابن حزم الأندلسى فى ثنايا كتبه عن الصفات التى ينبغى أن يتحلى بها المجادل مهتديًا بالآيات القرآنية التى تدعو إلى الرفق ، والبيان والتزام الحق ، والرجوع إلى ما أوجبته الحجة ، فلا يفلح من يأتى بكلام لا يقيم على صحته حجة .

ويدعو ابن حزم إلى الإنصاف الذى هو غاية العدل فى المناظرة ، وإتباع البرهان الظاهر ووجوب الإنصراف إلى قول صاحبه ، فما أعظم تواضع ، وإنصاف ابن حزم حينما يقول « وكذلك نقول فيما لم يصح عندنا حتى الآن ، فنقول مجدين مقرين إن وجدنا ما هو أهدى منه اتبعناه ، وتركنا ما نحن عليه "(٢) فالرفق والإنصاف ، وترك التعسف ، والبذاء ، والاستطالة من ضروريات الجدل إلا على من بدأ بشى من ذلك ، فيعارض بما ينبغى مصداقًا لقوله تعالى : ﴿ وَلا تَجّادُلُو أَهْلَ الَّكْتَابُ إلا اللَّذِينَ ظُلَّمُوا منّهم ﴾ (٢) .

ومن الإنصاف كما يذكر ابن حزم ألا يترك المتجادل قولاً لخصمه إلا ويناقشه في مدى صحته ، وإنطباقه على موضوع الجدل وألا يطالب أحد الخصمين صاحبه بما لا يلتزمه هو نفسه (3) .

⁽٤) يقول ابن حزم: « فمن أضل ممن يحتج بخير - يقضى بأنه حجة على من لا يراه حجه ثم يكون المحتج به أول مخالف لما احتج » المحلى ج ١ ص ١٤٦ . ويقول أيضًا: « ومن المقت احتجاج المرء بما لا يراه لا هو ولا خصمه حجة ، واحتجاجه بشىء هو أول مخالف له « المحلى ج٢ ص١٤٩، ويلزم ابن حزم نفسه بالحجة الصحيحة قائلاً: « ومعاذ الله أن نحتج في مكان بما لا نراه حجة في كل مكان » المحلى ج٣ ص ٢١٥



⁽۱) التقريب ص ۱۸۸

⁽٢) الإحكام ج١ ص ٢٣

⁽٣) العنكبوت أية ٤٦

وفى هذه المعانى الجميلة يقول العلامة ابن حزم: « وحقق كل ما تسمعه من خصمك ، ولا تغفله ، وأقله إن أخطأ ، ولا تدع مشكلاً إلا وقفته عليه ، فإذا استقر البيان سليمًا من النقص والإشكال ، وإيّاك وإدخال ما ليس من المناظرة فى المناظرة، فهذا من فعل أهل الجنون ، وإن من يريد أن يبطل الكلام حتى ينسى آخره أوله ؛ لينسى غلطة وسقطه » (١) .

فابن حزم لا يريد أن يترك المتناظرين شيئًا إلا ويكون موضع بحث وتأمل من كلا الطرفين؛ إذ يقول: « فتأمل مقدماته ومقدماتك ، وعكسه وعكسك، ونتائجه ونتائجك، فلا ترض لنفسك من خصمك إلا بالحق الواضح»(٢).

ومن الصفات التى يركز عليها ابن حزم فى المجادل صاحب الحق أن يتحلى بالشجاعة فلا يبالى إن قيل عنه إنه مبطل ، ويحاول تسلية من قد تصيبه مثل هذه التهم الجائرة بتذكيره بما قيل عن الأنبياء – عليهم السلام – ومن دونهم ، ويذكر ابن حزم عبارة لا أعتقد أنه يوجد أبلغ ، وأصدق منها فى دعوة المجادل للثبات على الحق ، إذ يقول : « فمن كان معه الحق فالخالق تعالى معه»(٣) .

ولا ريب أن هذه الآلام التى قد تصيب المناظر عن الحق ، وتلك الأمال التى يتوخاها ابن حزم فى المجادل جاءت انعكاسًا لحياته ، والمصائب التى ألمت به ، لكثرة مناظراته ودفاعه عن مذهبه الظاهرى، وهذا الذى دفعه أن يقول : «واعلم أنه لا يقدر أحد على هذه الشروط إلا بخصلة واحدة ، وهى أن يروض نفسه على قلة المبالاة بمدح الناس له أو ذمهم إياه، ولكن يجعل وكده طلب الحق لنفسه» (3)



⁽۱) التقريب لابن حزم ص ۱۹۰

⁽٢) التقريب لابن حزم ص ١٩٢

⁽٣) المصدر السابق ص١٩٣

⁽٤) المصدر السابق ص١٩٧

- ٧ ورغم مطالبة ابن حزم من المجادل التحلى بالشجاعة ، والإنصاف ، والدقة فإنه لا يطلب منه أكثر من نصرة الحق ، وتبيينه ، فليس عليه أن يصور للحواس ، أو في النفوس ما لا سبيل إلى تصويره، وما لا صورة له أصلاً فإذا قلنا مثلاً إن الأول ليس بجوهر، ولا عرض ولا يحده زمان ، ولا مكان ، ولا حاملاً ، أو محمولاً ، فليس للخصم أن يطالب بصورة لهذا الأول الأزلى ، ومن يطلب هذا يكون : « كأعمى كلف بصيراً أن يصور له الألوان فهذا ما لا سبيل إليه ، وهذا تكليف فاسد لا نقص في العجز عنه على التكليف» (١) وكون المرء لا تتشكل له الحقائق ليس بقادح في البرهان ، فلو جاز لكل من لا يتشكل في نفسه شيء أن ينكره لجاز للأخشم أن ينكر الروائح ، وللأعمى أن ينكر الألوان .
- ۸ ويولى أبو محمد اهتمامًا خاصًا بنفسية المجادل ، وما قد يعتربها من أمراض النفوس فيحذر من أن يمتدح الإنسان نفسه ، ويدعى تمكنه العلمى، فالأفضل أن يكون هذا المدح من الغير ، وفي المقابل لا يحقر غيره ، فمن يدرى لعله يأتي بأدلة لم تكن في الحسبان (٦) ، ويضع ابن حزم مجموعة من للحانير التي تفيد المجادل، وتحدد من يستحق مكالمته أو السكوت عن مناظرته .

⁽٣) التقريب لابن حزم ص ١٩٦



⁽۱) المصدر السابق ص ۱۹۲

⁽۲) يذكر لنا ابن حزم أن أحد أصدقائه امتحنه في أن يريه العرض غير قائم بجوهر ولم يقنعه رأى ابن حزم من أن العرض لو كان في غير جوهر لم يصبح عرضاً ، ورغم ذلك أخذ ابن حزم يمثل لصاحبه حالات العرض مثل تربيع الطين ثم تدويره مع بقاء الطين أو حركات الإنسان من قيام وقعود ، أو تغيير لون الثوب من البياض إلى الحمرة، وأمام لجاجة صاحبه لم يجد ابن حزم بداً من أن يخبره على سبيل الفكاهة بأنه لو استطاع إخراجه من كرة العالم لأمكن لأبي محمد أن يريه العرض غير قائم بجوهر ومع ذلك فلأن العالم كله كرة مصمتة ، وجوهرة متصلة الأجزاء ليس بين أجزائها خلل فإنه حتى لو انفصل العرض عن الجوهر لما صار في جوهر آخر ، وترك ابن حزم صاحبه رافضاً لكلامه – التقريب ص ١٩٣

٩ - يحذر ابن حزم من الاغترار بكثرة الخصوم ، وعدتهم ، وقدم أزمانهم ، وتعظيم الناس إيًاهم ، فالحق في نظره - بل عند كل صاحب نظر سليم - أعظم وأعز من كل ذلك « لأن يقين الباطل لا يصححه شيء أبدًا ، كما أن يقين الحق لا يفسده شيء أبدًا » (١) .

وهذا ما يؤكده أبو الحسن العامرى^(۲) (ت ٢٨١هـ) حيث يرى أن الحق لا ينقلب باطلاً لاختلاف الناس فيه ، ولا الباطل يصير حقًا لاتفاق الناس عليه^(۲) ، وكذلك أبو حيان التوحيدى الذى يذكر : « أن الحق لا يصير حقًا بكثرة معتقديه، ولا يستحيل باطلاً بقلة منتحليه وكذلك الباطل»⁽³⁾ ويلفت ابن حزم نظرنا بما نشاهده من أحوال فنجد أهل كل ملة وكل أمة مطبقين على تعظيم أسلافهم ونعتهم بكل فضيلة وبكل خير، وفي المقابل ذمهم لأسلاف من خالفهم ، ثم يدعونا إلى تأمل: « كل قول يقال فقد كان القائلون به في أول أمره قليلاً ، وأكثر ذلك يرجع إلى واحد ثم كثر أتباعه، وفتش كل قول قديم تجده قد كان ابن ساعة بعد أن لم يكن ، ثم مرت عليه الأيام، والشهور ، والسنون ، والدهور » (٥)

۱۰ ويحذر ابن حزم من نوع آخر من الاغترار أرى أنه أخطر من الاغترار بكثرة الخصوم ويتمثل في الاغترار بكثرة صواب شخص ما ، فيكون ذلك مدعاة لتقليد في كل أمر اعتقادًا من أن الصواب يحالفه دائمًا .



⁽۱) الفصل ج٢ ص ٢١٣

⁽٢) أبو الحسن محمد بن يوسف العامرى (ت ٣٨١هـ) أحد تلاميذ الكندى الفيلسوف ، وكان عالًا بالمنطق والفلسفة اليونانية من أهل خراسان ، وأقام بالرى سنين واتصل بابن العميد الوزير الكاتب فقرأ معًا عدة كتب وأقام ببغداد مدة وعادة إلى بلده ، له شروح على كتب أرسطو ومن كتبه (النسك العقلي) وشرحه (والإبصار والمبصر) .

⁽٣) الإعلام بمناقب الإسلام لأبى الحسن العامرى تحقيق د. أحمد عبد الحميد غراب دار الكتاب العربى للطباعة وانشر ١٩٨٧هـ ١٩٣٧م ص ١٩٣

⁽٤) المقابسات : أبو حيان التوحيدي مكتبة سعاد الصباح - القاهرة ط٢ سنة ١٩٩٢م - المقابسة ١٢٧

⁽٥) التقريب: ابن حزم ص ١٩٤

ويذكرنا كلام ابن حزم بما رصده الغزالى (ت ٥٠٥هـ) من خطأ فادح وقع فيه بعض المسلمين ، الذين درسوا الفلسفة اليونانية ، قديمًا حين أعجبتهم رياضيات اليونان ، فعمموا ذلك بالثقة ، والتصديق في جميع علومهم ، فكان من آفات هذه الرياضيات على حد تعبير الغزالى: « أن من ينظر فيها يتعجب من دقائقها ، ومن ظهور براهينها ، فيحسن بسبب ذلك اعتقاده في الفلسفة ، فيحسب أن جميع علومهم في الوضوح ، وفي وثاقة البرهان ، كذا العلم ، ثم يكون قد سمع من كفرهم وتعطيلهم وتهاونهم بالشرع ما تداولته الألسن ، فيكفر بالتقليد المحض ، ويقول لو كان الدين حقًا لما اختفى على هؤلاء مع تدقيقهم في هذا العلم فإذا عرف بالتسامح مع كفرهم ، وجحدهم في ستدل على أن الحق هو الجحد ، والإنكار للدين وكم رأيت من يضل عن الحق بهذا القدر ولا مستندل له سواه »(١)

۱۱ – ويرفض ابن حزم الالتفات إلى أهل السفسطة ممن يدعون قدرتهم على جعل الحق باطلاً والباطل حقًا ؛ لأن هذا كذب صريح (٢) ويتفق ابن حزم فى موقفه هذا مع كثير من علماء الإسلام كابن تيمية (ت٧٢٨هـ) الذي يذهب إلى أن من يظهر له الحق فلا يقبل وتنتهى مناظرته إلى مقدمات ضرورية بينة بنفسها فيتجاهلها يكون سوفسطائيًا ولا يناظر بعد ذلك (٢).

١٢ - وكذلك من الناس من يكون هدفه الخلاف ، أو الأخذ بمبدأ خالف تعرف، وأيضًا محاولة الانتصار بأى وسيلة ، فهؤلاء يحذر ابن حزم من مكالمتهم، ويفضل وعظهم وإرشادهم ، للابتعاد عن ضلالهم فإن لم يُجُد معهم الوعظ فيزجروا .

⁽٣) درء تعارض العقل والنقل أو موافقة صحيح المنقود لصريح المعقول: ابن تيمية - تحقيق د. محمد رشاد سالم ط١ سنة ١٩٨١هـ / ١٩٨١ م جـ ٧ ص ١٧٤



⁽١) المنقذ من الضلال للغزالي تحقيق د. عبد الحليم محمود دار المعارف ط٣ -- ص٣٤٩

⁽٢) التقريب: ابن حزم ص ١٩٥

۱۳ – ولأن هدف ابن حزم من المناظرة الوصول إلى الحقيقة بصرف النظر عن أى اعتبارات أخرى ، فإنه يحذر من مناظرة من لا ينصف ، أو من لا يفهم، أما أهل الفهم، والإنصاف فهم الجديرون بالحديث معهم إذ يقول : « ولا تكلم إلا من ترجو إنصافه وفهمه»(۱) .

وفى نهاية المطاف قد رأينا عظمة ابن حزم فى حديثه عن الجدل على المستوى النظرى، الذى جاء وليدًا لخبراته، وثقافته، فيجدر بنا أن نتساءل: هل التزم أبن حزم بهذه الآداب الرفيعة التى نصح بها المجادلين ؟

٤ - مدى إلتزام ابن حزم بالآداب الجدلية:

الحقيقة أن ابن حزم برع فى الجدل ما فى هذا ريب ، ويغلب على مؤلفاته السمة المجدلية، وكان يلتزم أدلة مخالفيه بأمانة علمية نادرة ، وكان يذكر لهم قرائن يُظن أنها تدل على صحة قول مخالفيه ، ولكنها عند التمحيص يثبت عدم جدواها، وفائدتها فى تأييد قول الخصم .

وقد كان ابن حزم ناقدًا لنفسه عندما كتب سيرته الذاتية فكشف النقاب عن بعض عيوبه التي عمل على علاجها ، وها نحن أمام واقعة جدلية يعترف فيها أن النصر كان حليف خصمه ، وإن بدا للحاضرين العكس فيقول : « وأخبرك بحكاية لولا رجاؤنا في أن يسهل بها الإنصاف عن من لعله ينافي ما ذكرناه، وهي أنى ناظرت رجلاً من أصحابنا في مسألة فعلوته فيها ، لبكوء كان في لسانه، وانفض المجلس على أنى ظاهر ، فلما أتيت منزلي حاك في نفسي منها شيء فتطلبتها في بعض الكتب، فوجدت برهانًا صحيحًا يبين بطلان قولي، وصحة قول خصمي، وكان معى أحد أصحابنا ممن شهد ذلك المجلس ، فعرفته بذلك ثم إنى قد علَّمت على المكان من الكتاب فقال لي ما تريد ، فقلت حمل هذا الكتاب، وعرضه عل فلان،



⁽۱) التقريب: ابن حزم ص ١٩٦

وإعلامه بأنه المحق ، وأنى كنت مبطلاً، وأنى راجع إلى قوله ، فهجم عليه من ذلك أمر مبهت، وقال لى : وتسمح نفسك بهذا ؟ فقلت له نعم ، ولو أمكننى ذلك فى وقت هذا ما أخرته إلى غد» (١) .

ولكن رغم هذه المنزاهة ، والموضوعية في مواقف ابن حزم الجدلية، ودعوته إلى وجوب الانصراف إلى البرهان الصحيح أيّاً كان صاحبه ، ففي بعض المواطن نرى أن كلامه لا يخلو من تحيز ، وأحادية النظرة ، إذ يقول : « ... من أتى ببرهان ظاهر وجب الإنصراف إلى قوله ، وهكذا نقول نحن أتباعًا لربنا عز وجل بعد صحة مذاهبنا لاشكّا فيها ، ولا خوفًا منا أن يأتينا أحد بما يفسدها، ولكن ثقة منا بأنه لا يأتى أحد بما يعارضها به أبدًا ، لأننا ، ولله الحمد أهل التخليص ، والبحث ، وقطع العمر في طلب تصحيح الحجة ، واعتقاد الأدلة قبل اعتقاد مدلولاتها ، حتى وفقنا ، ولله تعالى الحمد على ما نلج اليقين، وتركنا أهل الجهل والتقليد في ريبهم يترددون» (٢) .

وابن حزم هنا رغم تصريحه بضرورة الانصراف إلى البرهان الصحيح ، فإنه يضع النتائج التى سوف ينتهى إليها فى جدله مقدمًا، وهى صحة مذهبه، الذى لا يمكن أن يعارضه أحد أبدًا ، مما قد يفسد استعداده لقبول قول الخصم ، ويفسد الأساس الذى تقوم عليه العملية الجدلية، وهى الموضوعية ، والحياد ، واستعداد كل طرف لقبول آراء الآخر إن ثبت له صحتها .

وقد نقبل هذا الموقف اليقينى من ابن حزم على مستوى الجدل العقائدى بين المسلمين، وأهل الكتاب وغيرهم من أصحاب العقائد الضالة، لظهور فسادها، وتناقضها مع أبسط ضروريات العقل السليم، وأحكامه، ولكن في المقابل نرفض رفضًا قاطعًا يقينياته على مستوى الجدل مع الفرق الإسلامية المختلفة، وكذلك

⁽٢) الإحكام: ابن حزم جـ ١ ص ٢٣



⁽۱) التقريب : ابن حزم ص ١٩٤

المذاهب الفقهية، لأنه يصرح بأنه لا يمكن لأحد أن يعارض آراءه ، ويضفى على نفسه هالة من الأوصاف التى تجعله فى مرتبة أعلى عن غيره ، فيقول : « لأننا ولله الحمد أهل التخليص ، والبحث وقطع العمر فى طلب تصحيح الحجة، واعتقاد الأدلة، قبل اعتقاد مدلولاتها... »(١)

وهذه الأوصاف توفرت لفقهاء المذاهب ، ومع ذلك فقد أثر عنهم - كما يذكر الشيخ أبو زهرة - أنهم يقررون أن مذهبهم صواب يحتمل الخطأ ، ومذهب غيرههم خطأ يحتمل الصواب « فأدخلوا الاحتمال في قولهم ، وقول مخالفيهم، أما ابن حزم فلم يدخل احتمال الخطأ في قوله ، ولا احتمال الصواب في قول مخالفيه»(٢).

وموقفنا النقدى هذا لا يدفعنا أن نتسرع ، وندعى بإطلاق - أن نظر ابن حزم الأمور لم يكن نظر الباحث الفاحص الموضوعى - كما يذهب أحد الباحثين^(۲) - فإن القارئ لأبى محمد ابن حزم يذهله طول نفسه فى البحث، ودقته فى الاستقصاء، وقدرته على استقراء حجج مخالفيه.

ومما يؤخذ أو يعاب على ابن حزم أنه كان شديد اللهجة قاسى العبارة أثناء رده على المتمذهبين بغير مذهبه الظاهرى، وارتفعت حدة أسلوبه عند رده على الملل غير الإسلامية كاليهودية ، والنصرانية ، وقد حاول كثير من الباحثين أن يعتذر لابن حزم عن هذه التهمة بأسباب صحية ، ونفسية ، واجتماعية تفاعلت داخله ، فأدت إلى هذه القسوة ، التى قد تبدو فى أسلوبه الجدلى ، ومن الآراء التى تبرر هذه الحدة الأسلوبية من ابن حزم من أرجعها إلى ثقته فى نفسه ، واعتداده بآرائه (٤) .

⁽٤) د. محمود على حماية : ابن حزم ومنهجه في دراسة الأديان ، ص ١٤١



⁽١) الإحكام في أصول الأحكام لابن حزم ج١ ص ٢٢

⁽٢) ابن حزم حياته وعصره - أراؤه وفقهه للإمام أبو زهرة دار الفكر العربي ص ١٨٤

⁽٣) المهدى عياد الصابرى (قواعد المنهج عند ابن حزم) رسالة دكتوراه - جامعة القاهرة كلية دار العلوم - سادى عياد الصابري (قواعد المنهج عند ابن حزم)

وفيما أرى أن الثقة بالنفس تكون أدعى إلى اللين ، والرفق أثناء الجدل (١) ، فالمعهود أن الذى يلجأ إلى العنف الجدلى غالبًا ما يكون قد فقد الحجة القوية، والمنطق السليم، فلجأ إلى الأسلوب الحاد ، ليخفى ضعفه، ويحول الأنظار عن تهافت أدلته .

والحق أنه يوجد أسباب كثيرة يمكن من خلالها تفسير قسوة عبارات ابن حزم، التي وجهها لمخالفيه تتلخص فيما يلي :

١ - ما تعرض له ابن حزم في حياته من تقلبات الدهر ، وهجر موطن الميلاد
 والأهل والكيد له لدى الأمراء .

يقول الشيخ أبو زهرة عن ابن حزم أن: « ما أحسه من إرادة السوء به ، وإنزال الأذى ، وأى أذى أشد وأعظم أثرًا فى نفس العالم من أن يرى جهوده، وثمرات فكره تحترق بين يديه ، ويشهد العالم احتراقها، إن ذلك يخرج الحليم عن حلمه»(٢) .

وقد عبر ابن حزم - رحمه الله - عن واقعة الإحراق هذه ، وأثرها في نفسه ، وما ولدته في داخله من تحدى وثبات على المبدأ بأبيات شعرية حزينة ، وقوية نقتبس منها هذين البيتين :

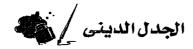
فإن يَحْرِقوا القَرْطَاسْ لا يَحْرِقُوا الذي تَضَمَّنَهُ القرْطَاس ، بَلْ هُوَ فِي صَدْرِي يَسْدِيرُ مَعِي حيثُ اسْتَقلت ركَائبِي وَيَنْزِلُ إِنْ أَنْزِل وَيُدْفَن فِي قَبْدِرى

وهذه الأبيات الحزينة خير معبر عن موقف عالم ومفكر من واقعة غير حضارية يتعرض لها وكأنى به يريد أن يقول:

⁽٢) ابن حزم حياته وعصره : أبو زهرة ص٧١



⁽۱) والثقة بالنفس التى تصل إلى درجة الغرور ليست من سمات سلفنا الصالح، وقد كان ابن حزم يتميز بالتواضع العلمى والاعتراف بقدرات الإنسان المحدودة فها هو يصرح بذلك قائلاً: « نحن لا ندعى الإحاطة بأقوال الصحابة جميعهم والتابعين كلهم فمن بعدهم من العلماء بل نقول ونقطع أن من أدعى الإحاطة بأقوالهم فقد كذب كنبًا متيقنًا لا خفاء فيه) المحلى : لابن حزم ج٧ ص٢٣٠



وَتَجَلُّدِى لِلشَّامِتِينَ أَرِيهُمُ أَنِّي لِرَيْبِ الدَّهْرِ لا أَتَضَعْضَع

٢ – قال ابن حزم فى سيرته الذاتية أن مرضًا أصابه غير من طبعه ، وأخرجه عن حلمه ، حتى أنه يصف لنا بصراحته المعهودة أن هذا المرض قد أورثه الضجر وضيق الخلق ، وفى ذلك يقول : « ولقد أصابتنى علّة شديدة ولّدت على ربوًا فى الطحال شديد ، فولد على ذلك من الضجر ، وضيق الخلق ، وقلة الصبر والنزق أمرًا حاسبت نفسى فيه ، إذ أنكرت تبدل خلقى ، واشتد عجبى من مفارقتى لطبعى ، وصح عندى أن الطحال موضع الفرح ، وإذا فسد تولد ضده»(١) .

وهكذا نجد ابن حزم ينكر تبدل خلقه ، وتغير طبعه ، وكما هو معهود فيه صاحب نظرات تأملية فيثبت له ارتباط صحته النفسية بصحته الجسمانية (٢) .

- ٣ هناك مبررات خاصة تفسر حدة ابن حزم في جدلة لليهود ، والنصاري يمكن إرجاعها للأسباب الآتية :
- أ) التعصب المقيت الذي أظهره اليهود والنصاري للإسلام، ولنبي المسلمين خصوصاً فقد شهدت الأندلس الإسلامية في بعض فتراتها التاريخية ظاهرة خطيرة يصل فيها التعصب الديني إلى درجة الهوس، فقد كان نصاري الأندلس يسبون النبي علنًا، كما بينا لدرجة أن قاضي المسلمين كان يصم أذنه عن سماع هذا السب، حتى لا يحكم عليهم بالإعدام، وكان المسلمون يظنونهم من المجانين(٢)، ولا شك أن ابن حزم عالم التاريخ كان

⁽٣) تاريخ الجدل محمد أبو زرهة – دار الفكر العربي ص١٤٨، وانظر أيضًا في تفسير هذه الحادثة كتاب « مع المسلمين في الأندلس » د. على حبيبة دار الشروق ص٢٩٩ : ٣٣٧



⁽١) الأخلاق والسير في مداواة النفوس: تحقيق لجنة إحياء التراث دار الثقافة ص ٧١

⁽Y) وقد رأى الشيخ أبو زهرة أن يرجع التثبيت من أثر مرض الطحال على نفسية المصاب من حيث التفاؤل والتشاؤم إلى الطب قدر ما ترجع إلى الطب قدر ما ترجع إلى نفسية المريض ذاته فالتجربة والخبرة تثبت أن المرض أى مرض يكون مبعثًا للتشاؤم لدى المصاب، وبكون أبضًا مبعثًا للبشر والتفاؤل إذا تم الشفاء منه .

على علم بهذه الأحداث ، ولمس بنفسه تأمر أهل الكتاب على المسلمين مما ترك أثره على أسلوبه الجدلى، وقد ذكرنا فيما سبق أثر تولية وزراء يهود بالأندلس على أحوال المسلمين ، والتطاول الذي أظهره هؤلاء الوزراء على الإسلام .

ب) طبيعة عقائد أهل الكتاب ، التي تتناقض مع أبسط أحكام العقل ، وتتعارض مع المنطق السليم مما تثير دارسها خاصة إذا كان رجلاً كابن حزم يتمين بالصراحة المطلقة ، ويضيق بمجافاة العقل ، وهذا الضيق الذي ينتاب الدارس لعقائد أهل الكتاب يصوره موقف أحد ملوك الهند (۱) حيث قال : «أما النصاري فإن كان مناصبوهم من أهل الملل يجاهدونهم بحكم شرعي، فلقد أرى ذلك بحكم عقلي ، وإن كنا لم نر بحكم عقولنا قتالاً ، ولكن استثنى هؤلاء القوم من جميع العالم، فإنهم قصدوا مضادة العقل وناصبوه العداوة، واستحلوا بيت الاستحالات مع أنهم حادوا عن المسلك الذي انتهجه غيرهم من أهل الشرائع، وقد كان لهم فيه كفاية "(٢) . فرأى هذا الملك استثناء النصاري من جميع الملل بأن العقل يحكم بقتالهم لمضادتهم له . وقد اهتم برأى ذلك الملك كثير من علماء المسلمين كابن أبي عبيدة الخزرجي وابن قيم الجوزية (ت ١٥٧هـ) في كتابيه (هداية الحياري في أجوبة اليهود والنصاري) و(إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان) .

ويقول القرافى أيضنًا : « ولقد عذرت بعض الفضلاء ، لما سمعته يقول : النصارى عرقة ولد آدم $\binom{(7)}{}$ » . بل إن بعض أئمة الإسلام كما يروى ابن قيم الجوزية كان يغمض

⁽٣) الأجوبة الفاخرة عن الأسئلة الفاجرة: أحمد بن إدريس القرافى (ت ١٨٤هـ) تحقيق د. بكر زكى عوض ط٢ سنة ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م ص ١٢٣، ويؤكد نفس المعنى ابن قيم الجوزية بإغاثة اللهفان نقلاً عن عقلاء الملوك كما يصفهم ص ٢٠٩،



⁽١) لم استطع التوصيل إلى اسمه أو التعرف على شخصيته

⁽٢) المقامع: الخزرجي ص١٢٢



عينيه إذا رأى صليبيًا ، ويقول : « لا أستطيع أن أملأ عينى ممن سب إلهه، ومعبوده بأقبح السب»(١) .

بعد تعرضنا لدراسة أسباب جدل ابن حزم ، والخزرجى لمجادلة اليهود والنصارى ومصادرهم الجدلية التى اعتُمد عليها فى الدراسة والنقد ، فإنه يجدر بنا بعد دراسة آداب الجدل لدى ابن حزم أن نتعرف على جهود هذين العلمين الجليلين فى القضايا العقائدية الكبرى المختلف عليها بين الإسلام وكل من اليهودية والنصرانية، وموقفهما منها .

(١) إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان : ابن قيم الجوزية ص ٢٠٩



(دانفهن دار داریع

جاء الإسلام بمفاهيم عقائدية تصحح كثيرًا مما أصاب العقائد اليهودية ، والنصرانية من تحريف ، وتبديل سواء في مفهوم الألوهية ، أو النبوة ، أو صحة كتبهم المقدسة ... إلخ . وقام علماء الأندلس بجهد عظيم في بحث

وقام علماء الأندلس بجهد عظيم فى بحث ودراسة أهم قضايا الضلاف العقائدى بين الإسلام وكل من اليهودية والنصرانية ؛ حيث اتجهت جهودهم اتجاهين رئيسيين :

- أحدهما: إثبات ما تطرق إلى عقائد أهل الكتاب من فساد .
- الثانى: محاولة الرد على شبهات اليهود والنصارى ضد الإسالام ، وهو ما سنتعرض له فى الفصل التالى ، وقد كانت أهم قضايا الضلاف، التى تعرض لها الأندلسيون أثناء جدالهم لليهود والنصارى هى الألوهية ، وصلب المسيح ، وتحريف التوراة والإنجيل ، ونسخ شريعة الإسلام لكثير من أحكامهما، وإثبات نبوة محمد

وسنعرض لموقف اثنين من كبار مفكرى الأندلس هما ابن حزم ، وابن أبى عبيدة من هذه القضايا بشيء من التفصيل :





أولاً: نقد ابن حزم وابن أبى عبيدة لعقيدة الألوهية لدى أهل الكتاب وصلب المسيح

يتسم مفوم الألوهية لدى اليهود والنصارى ، بالاضطراب ، وإضفاء الصفات البشرية على الله تعالى حتى تكاد تختلط صفات الله – تعالى – بصفات الإنسان لدى القارئ للتوراة والإنجيل ، فكلاهما – الله والإنسان – يتبادلان الحديث وجهًا لوجه ، ويتشاجران ، وينتصر الإنسان كما سنوضح .

ويتبين للناظر فى كتب التراث أن علماء المسلمين قد أولوا عقيدة التثليث النصرانية الاهتمام الأكبر، والجهد الأعظم من الدراسة، والتمحيص، والرد على هذه العقيدة، ويرجع ذلك إلى اهتمام القرآن الكريم بإثبات الوحدانية، لله عز وجل، وكذلك غموض فكرة التثليث وتعقيدها.

ويعتبر ابن حزم الأندلسى (ت ٢٥٦هـ) من أوائل علماء المسلمين ، الذين اهتموا بنقض مفهوم الألوهية ، وصفات الله ، التى وردت فى التوراة والتى لا تنزه الله عن التشبيه والتجسيم ، وغيرهما من الصفات ، التى لا تليق بذات الله العلية، وهو ما سنفصل الحديث عنه فيما يلى :

١ - نقد ابن حزم لعقيدة الألوهية لدى أهل الكتاب وصلب المسيح:

كان ابن حزم على معرفة معمقة بكثير من الملل والنحل، ومن ثم وضع كتابه (الفصل في الملل والأهواء والنحل) وخص اليهودية ، والنصرانية بالدراسة والنقد:

أ) نقد ابن حزم لمفهوم الألوهية في البهودية :

مفهوم الألوهية من حيث الذات والصفات يختلف اختلافًا كبيرًا بين الإسلام، واليهودية، وكان لابن حزم جهد متميز في دحض ما نسبه اليهود إلى الله من صفات لا تليق به تعالى، وقد تميزت جهود ابن حزم ، وردوده في هذا المجال بالخصوبة والشمول.



ويعتبر ابن حزم من أوائل المسلمين الذين اهتموا بالبحث في عقيدة الألوهية عند اليهود بتوسع . وقد يرجع هذا الاهتمام لديه في الرد على العقائد اليهودية إلى أن الوجود الثقافي اليهودي بالأندلس كان أكثر وضوحًا ، وتأثيرًا عنه في المشرق خلال هذه الحقبة التاريخية .

وقد لاحظ ابن حزم أن الإله في التوراة يسم بصفات خطيرة يمكن إجمالها في ما يلي :

* إضفاء الصفات البشرية على الإله (أنسنة الإله) :

وردت نصوص توراتية تحكى مصارعة يعقوب لله - تعالى الله عما يفترون - وقد اعتذر ابن حزم بحكايته هذه القصص ، التي لا يصح أن تقال أو تروى عن الله بأنه يقتدى بالقرآن الذي حكى أقوالهم (١) .

والعجيب فى هذه القصة أنها لا تقف عند حدود المصارعة الإلهية الإنسانية بل تجعل يعقوب الإنسان يتحكم فى الإله حتى أنه لا يدعه إلا بشريطة مباركة الله للإنسان، وقد أوضح ابن حزم كيف أن هذه المصارعة جعلت الإله شبيهًا بالإنسان بل الإنسان الأحمق؛ إذ يقول: « ذكر فى هذا المكان أن يعقوب صارع الله — عز وجل — تعالى الله عن ذلك ، وعن كل شبهة لخلقه ، فكيف عن لعب الصراع ، الذى لا يفعله إلا أهل البطالة ؛ وأما أهل العقول فلا يفعلونه لغير ضرورة …. » (٢) .

⁽٢) الفصل: ابن حزم جـ ١ ص ٢٣٢ . والعجيب أن التوراة التى بين أيدينا اليوم ورد بها ما يفيد أن يعقوب صارع إنسانًا ، وهاك نص القصة : « فبقى يعقوب وحده وصارعه الإنسان حتى طلوع الفجر، ولما رأى أنه لا يقدر عليه ضرب حقَّ فخذ يعقوب في مصارعته له ، وقال أطلقني لأنه قد طلع الفجر، فقال لا أطلقك إن لم تباركني ، فقال ما اسمك ؟ فقال يعقوب ، فقال لا يدعى اسمك فيما بعد يعقوب بل إسرائيل ؛ لأنك جاهدت مع الله والناس ، وقدرت ، وسئل يعقوب وقال : أخبرني اسمك ، فقال : لماذا تسئل عن اسمى ؟ وباركه هناك فدعا يعقوب اسم المكان فنيئيل قائلاً لأنى نظرت الله وجهًا لوجه ، ونجيت نفسى » تكوين صح ٢٢ عدد ٢٤ ؛ ٣٠



⁽١) الفصل لابن حزم جا ص ٢٣٢

وقد وصفت التوراة الله – تعالى بأنه يلحقه التعب ، والإرهاق كسائر البشر ، فقصة الخلق تصف الله – عز وجل – بطلب الراحة في اليوم السابع بعد أن خلق الخلق في ستة أيام : « فأكملت السموات والأرض ، وكل جندها ، وفرغ الله في اليوم السابع من عمله الذي عمل فاستراح في اليوم السابع من جميع عمله الذي عمل ، وبارك الله اليوم السابع وقدسه ؛ لأنه فيه استراح من جميع عمله الذي عمل الله خالقًا(۱) » .

ويتساءل ابن حزم متعجبًا : « وهل تكون الراحة إلا لتعب ، ونصب (ممن) خارت قواه ، وضعفت طبيعته؟ » (٢) .

ويتعقب أبو محمد القصص التوراتية ، التى تصف الإله بالبكاء ، والأنين ، والدعاء بالويل على نفسه ، وجواز الكذب ، والبداء على الله إلى آخر هذه الخرافات التى تضفى الصفات الإنسانية على الله جلا وعلا .

* تأليه الإنسان:

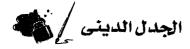
فى مقابل أنسنة الإله ألهت التوراة الإنسان ، ولعل هذا من أهداف محرفى التوراة، وقد أشار ابن حزم إلى العديد من الإصحاحات التوراتية التى تؤله الإنسان

⁽٢) الرد على ابن النغريلة: ابن حزم ص ٥٤ ، ولفظة (ممن) من عندنا ليستقيم المعنى،



⁼ والسبب - فيما أرى - فى اختلاف ما ذكره ابن حزم عما هو موجود فى التوراة الحالية يرجع إلى أن اليهود غيروا فى توراتهم مرات كثيرة - تحريف المحرف - ليدفعوا عن أنفسهم نقد المسلمين، وهذا ما يؤكده السمؤال بن يحيى المغربي (ت ٧٠ههـ) إذ يقول: « ويطول الكتاب إن عددنا ما عندهم من كفريات التجسيم ، على أن أحبارهم قد تهذبوا كثيرًا عن معتقدات آبائهم بما استفادوه من عندهم بما يدفع عنهم إنكار المسلمين عليهم ، ما تقتضيه الألفاظ التي فسروها، ونقلوها، وماروا متى سئلوا عما عندهم من هذه الفضائح استبراوا بالجحد والبهتان من فظيع ما يلزمهم من الشناعة» . انظر بذل المجهود في إفحام اليهود للسمؤال بن يحيى المغربي تقديم محمد أحمد الشامي ص١٤

⁽۱) سفر التكوين صبح ٢ عدد ١ : ٣



مثل: « اصنع بناء آدم كصورتنا كشبهنا» (١).

ورأى أبو محمد أن هذا النص يشبه آدم عليه السلام بالإله.

ويبدو أن نقد ابن حزم لمفهوم الألوهية لدى أهل الكتاب اكتسب شيوعًا فى الأندلس – على الخصوص – حتى أننا نجد أحد كبار علماء اليهود، ويعرف بموسى ابن ميمون^(٢) (ت٢٠٣هـ) قد حاول تأويل معظم النصوص التجسيمية فى التوراة بما يخرجها عن التجسيم والتشبيه.

ويلاحظ أن أغلب هذه النصوص قد ذكرها ابن حزم من قبل، ومن هذه النصوص ذكر ابن ميمون نصلًا جاء فيه "نخلق آدم على صورتنا (٢)".

وفرق ابن ميمون بين الصورة النوعية؛ حيث يرى إنها تفيد الإدراك العقلى، والصورة الصناعية، وتعنى الشكل والتخطيط ورأى أن المقصود بالصورة هذا هو "الصورة النوعية الذى هو الإدراك العقلى لا الشكل والتخطيط (٤)".

ولم يفت ابن حزم أن يقطع الطريق على أى محاولة؛ لتأويل مثل هذه النصوص التشبيهية حيث إنه اتخذ منهجًا في التأليف، والنقد يقوم على عدة أسس من أهمها:

- عدم ذكر النصوص التى قد تحتمل أكثر من معنى، ولو كانت هذه المعانى دقيقة وبعيدة.
- عدم إيراد النصوص التي لا يفهم معناها رغم وجودها في كتب اليهود والنصاري المقدسة لديهم، وكان يهدف ابن حزم من ذلك ألا يعرض نقده للسفسطة.



⁽١) الفصل لابن حزم جـ ١ ص٢٠٢ ورد بسفر التكوين صح١ عدد ٢٧ "وقال الله نعمل الإنسان على صورتنا كشبهنا".

⁽۲) عاش موسى بن ميمون فى الفترة ما بين (٥٣٠ – ٦٠٣هـ) وتتلمذ لعلماء مسلمين مثل أبي بكر ابن الصائغ، وقرأ لابن رشد، واشتهر بين اليهود حتى قالوا: من موسى لموسى لم يظهر كموسى. ويعنون بموسى الأول للنبى، وموسى الثانى ابن ميمون، وألف كتبًا عديدة من أهمهما (دلالة الحائرين، ومشنة التوراة) وزار مصر وأكرمه صلاح الدين الأيوبى.

 ⁽۲) دلالة الحائرين: موسى بن ميمون عارضه بأصوله العربية والعبرية، وترجم نصوصه العبرية - د.حسين آتاى - مكتبة الثقافة الدينية ص٢٢.

⁽٤) دلالة الحائرين موسى بن ميمون ص٢٢،

• ذكر النصوص القاطعة الدلالة على معانيها،

وأجمل أبو محمد هذه المبادئ فى قوله: "وليعلم كل من قرأ كتابنا هذا أننا لم نخرِّج من الكتب المذكورة شيئًا يمكن أن يضرَّج على وجه ما، وإن دق وبعد، فالاعتراض بمثل هذا لا معنى له، وكذلك أيضًا لم نخرج منها كلامًا لا يفهم معناه، وإن كان ذلك موجودًا فيها لأن للقائل أن يقول قد أصاب الله به ما أراد، وإنما أخرجنا ما لا حيلة فيه، ولا وجه أصلاً إلا الدعاوى الكاذبة، التى لا دليل عليها أصلاً لا محتملاً ولا خفيًا (۱)".

وتطبيقًا لهذا المنهج قطع ابن حزم كل تأويل قد يحاول أن يعتذر به اليهود للنص الذي أورده؛ فيقول: "ولو لم يقل إلا كصورتنا لكان له وجه حسن ومعنى صحيح، وهي أن نضيف الصورة إلى الله تعالى إضافة الملك والخلق، كما تقول هذا عمل الله، وتقول القرد والقبيح والحسن هذه صورة الله، أي تصوير الله، والصفة التي انفرد بملكها وخلقها، لكن قوله كشبهنا منعت التأويلات، وسد المضارج وقطع السبل، وأوجب شبه أدم لله — عز وجل — ولابد ضرورة (٢)".

وأثبت ابن حزم من خلال هذه النصوص أن التوراة تقول بتعدد الآلهة، فمن مصائب الدهر كما يذكر ابن حزم أن يرد في التوراة: "هذا آدم قد صار كواحد منا(٢)". فإذا كان هذا كلام الله فإن قوله (منا) تدل على تعدد الآلهة.

⁽٣) المصدر السابق جـ ١ ص ٢٠٧ ورد بسفر التكوين صح ٣ عدد ٢٢ : (وقال الرب الإله هو ذا الإنسان قد صار كواحد منا).



⁽۱) الفصل لابن حزم جا ص۲۰۱، ۲۰۲،

⁽٢) الفصل لابن حزم جـ ١ ص ٢٠٢، ٢٠٣

ب) نقد ابن حزم لعقيدة التثليث والتجسد النصرانية :

يقول الله تعالى : ﴿ وَلا تَقُولُوا ثَلاثَةٌ انتَهُوا خَيْرًا لَّكُمْ إِنَّمَا اللَّهُ إِلَّهٌ وَاحدٌ (١) (١٧) . وتمتد الجذور التاريخية لعقيدة التثليث النصرانية بين كثير من الشعوب، والديانات السابقة لظهور النصرانية نفسها، ففي مصر كانت الآلهة تتجمع على هيئة تالوثات مثل ثالوث (بتاح، وسخمت، ونفرتم) ، (أمون وموت وخنسو) وكذلك ثالوث آخر يجمع بين (بتاح وسوكاريس وأوزوريس^(٢)) وينقل محمد طاهر التنير في كتابه (العقائد الوثنية في الديانية النصرانية) العديد من أقوال علماء الغرب، التي تؤكد أن الديانات الوثنية كثيرة التشابه جدًا فيقول أحد العلماء(٢): "كان عند أكثر الأمم البائدة الوثنية تعاليم دينية جاء فيها القول باللاهوت الثالوثي، أي أن الإله نو ثلاثة أقانيم ^{(٤)"}. ويقول عالم آخر (٥): "إذا أرجعنا البصر نحو الهند نرى أن أعظم وأشهر

عباداتهم اللاهوتية هو التثليث أي القول: بأن الإله ذو ثلاثة أقانيم (٦)".

والحق أن علماء المسلمين الذين انبروا في القرون الأولى للإسلام لمجادلة أهل الكتاب وإن لم تتوفر لديهم المعلومات الكافية عن الجذور التاريخية لعقيدة التثليث النصرانية، فإن حسهم التاريخي جعل بعضهم يشير إلى هذا الأثر السابق للديانات التي كانت قبل النصرانية فيري ابن تيمية (ت٧٢٨هـ) أنَّ النصاري ركبوا دينًا من دينين : من دين الأنبياء الموحدين، ودين المشركين، كما أحدثوا ألفاظ الأقانيم التي لا توجد في كلام الأنبياء، وأحدثوا الأصنام المرقومة بدل الأصنام المجسدة والصلاة الشمس والقمر والكواكب والصبيام وقت الربيع ليجمعوا بين الدين الشرعي والدين الطبيعي $^{(extsf{V})}$.

⁽١) سورة النساء أية ١٧١

⁽٢) المعتقدات الدينية لدى الشعوب: GEOFFREY PARRINDER سلسلة عالم المعرفة ١٧٣ - ترجمة د. إمام عبد الفتاح ١٤١٣هـ/١٩٩٣م ص٥٢

⁽۳) یدعی موریس.

⁽٤) العقائد الوثنية في الديانة النصرانية لمحمد طاهر التنير البيروني دار الصحوة ط١٤١٠هـ ١٩٨٩م

⁽ه) يدعى دون،

⁽٦) العقائد الوثنية لمحمد طاهر التنير ص٥٥

⁽٧) الجواب الصحيح : ابن تيمية جـ٣ ص٢١١

وذكر ابن حزم أن النصرانية هى شعبة وامتداد لليهودية (٢)، التى أثبت أنها تقول بتعدد الآلهة (٢)، وهناك تشابه أيضًا بين الصابئة عبدة الكواكب والنصرانية فى القول بتعدد الآلهة (٤).

وقد بدأ ابن حزم حديثه عن النصارى بتفصيل القول فى فرقهم وعقائدهم المختلفة متفقًا فى ذلك مع كثير من الذين جادلوا النصارى كما ذكر أماكن تواجدهم مما يعكس سعة ثقافتهم التاريخية والجغرافية، ثم أخذ أبو محمد فى تفصيل الرد عليهم معتمدًا على العقل والنقل والحس جميعًا.

وأثبت ابن حزم فساد عقيدة التثليث، وأنها تتناقض مع التوحيد الصحيح بأدلة كثيرة، كمحاولته معرفة علاقة الأقانيم ببعضها، فسئلهم عن علاقة الكلمة بالآب والابن والروح القدس؟ فإن أجاب النصارى بأنها أحد هذه الثلاثة سألهم عن الدليل، فإن قالوا هى شىء رابع خرجوا عن التثليث إلى التربيع(٥).

⁽ه) الفصل لابن حزم جـ١ ص١٩ وهناك أكثر من مجادل مسلم ألزم النصارى بالتربيع فيقول نصر المتطبب :(وأما من قال إن الأقانيم خواص وصفات فإنهم إذا قالوا إنها ثلاث صفات لابد لها من موصوف وفى ذلك قدم أربعة) النصيحة الإيمانية فى فضيحة الملة النصرانية لنصر بن يحيى المتطبب تحقيق د. محمد عبد الله الشرقاوى دار الصحوة سنة ٢٠١٨هـ/١٩٨٦م ص٦٥



⁽١) سورة التوية آية ٣٠

⁽٢) الفصل جـ١ ص٣٠٤

 ⁽٣) ورد بسفر التكوين صبح ٣ عدد ٢٢: (وقال الرب الإله هو ذا الإنسان قد صبار كواحد منا) والنص
 الذي استدل به ابن حزم على تعدد الآلهة هو: (هذا آدم قد صبار كواحد منا) الفصل جـ١ ص٧٠.

⁽٤) الأصول والفروع لابن حزم ط١ - ١٩٧٨م - ج٢ ص ٣٦٥

وتساءل ابن حزم إذا كانت الأقانيم الثلاثة شيئًا واحدًا، فبأى معنى سمى أحدهم أبًا، والآخر ابناً والثالث روح القدس (١)؟

واعترض ابن حزم على رؤية النصارى لطبيعة المسيح اللاهوتية، والناسوتية، فإذا كان نصف المسيح إلها والنصف الآخر إنسانًا، فيطالبهم ابن حزم أن يحددوا موقفهم من عبادتهم للمسيح، فإن قالوا بأنهم يعبدون الطبيعتين اللاهوتية والناسوتية يصبح مقرين بأنه إنسان مخلوق وهذا هو الشرك بعينه (٢).

وإن ادعى النصارى أنهم يعبدون الجزء الإلهى من المسيح فقط، فإنهم بذلك يعبدون نصف المسيح فقط^(٣).

وقد كان ابن حزم يفهم نصوص الإنجيل فهمًا مجازيًا - وليس ظاهر ألفاظ الإنجيل كما يزعم البعض⁽³⁾ - إذا قام الدليل على ضرورة هذا الفهم - فرأى أن ما ورد من نصوص إنجيلية تنسب أبوة الإله للمسيح، أو بنوة المسيح للإله هي مثل ما لسائر البشر ولا فرق⁽⁰⁾ أي بمعنى الرعاية والرحمة.

وكان يلجاً أبو محمد أحيانًا لعرض أدلة النصارى على التثليث دون نقدها فسادها ومن ذلك من ترويه التوراة من ظهور ثلاث كائنات لإبراهيم عليه السلام، ومحاولته إكرامهم وإطعامهم، فيذكر ابن حزم أنه قرأ في بعض كتب النصارى الاحتجاج بهذه الكائنات الثلاث بأنها دليل على التثليث، وهنا نجده يكتفى بأن يعلق بأن هذه في غاية الفضيحة (٢).



⁽۱) الفصل جـ ۱ ص۱۱۲

⁽٢) المصدر السابق جـ١ ص١٢٨

⁽٣) الفصل لابن حزم جـ١ ص١٢٨

 ⁽٤) د، بركان محمد مراد - منهج الجدل والمناظرة في الفكر الإسلامي - الصدر لخدمات الطباعة ط١ سنة ١٩٩٠م ص٢٤

⁽٥) الفصل لابن حزم جـ٢ ص١٥

⁽٦) المصدر السابق جـ١ ص٢٢٠

ورغم أن ابن حزم لم يشأ ذكر مصدره فإنه كان أمينًا في نقل استدلالات النصاري على التثليث، حيث نجد فكرة الاستدلال بظهور ثلاث كائنات لإبراهيم على الثالوث موجودة في رسالة نصراني يدعى عبد المسيح بن اسحاق الكندى يرد بها على شخصية خيالية مسلمة سميت بعبد الله بن إسماعيل الهاشمي(۱) حيث إن هذه الرسالة مكنوبة على المسلم، فكلا الرسالتين من تأليف نصراني نسب أحدهما إلى الهاشمي والأخرى إلى الكندي(۲).

ولا يتعجب القارىء من سذاجة هذه الأدلة فإن المطلع على كلام النصارى يجدهم يتأولون أى شيء ينقسم إلى ثلاثة بأنه دليل على التثليث، حتى الحروف التى فى أوائل السور القرآنية مثل (الم)، (طسم) فهم النصارى منها فى أوائل الدولة العباسية أنها تشير إلى الثالوث المقدس (٢).

وقد كان للنصارى تمويهات كلامية يحاولون البرهنة من خلالها على عقائدهم وذكر أبو محمد بن حزم بعضها بأمانه علمية تعكس سعة اطلاعه على أقوال الخصوم وعمق فهمه لشبهاتهم العقائدية ومن هذه التمويهات قولهم: «لما وجدنا الأشياء قسمين حى ولا حى، وجب أن يكون الله تعالى حيًا، ونفس الكلام فى الأشياء الحية فهى إما ناطقة وغير ناطقة فيجب أن يكون البارى ناطقًا »(٤).

⁽٤) الأصول والفروع لابن حزم ص٢٨٦ - الفصل لابن حزم جـ١ ص١١٤



⁽١) رسالة عبد الله بن إسماعيل الهاشمى إلى عبد المسيح بن اسحاق الكندى يدعوه بها إلى الإسلام، ورسالة الكندى إلى الهاشمى يرد بها عليه، ويدعوه إلى النصرانية ص٥٥ مطبوعة دون بيانات النشر.

⁽٢) لسنا فى مجال تحقيق النصوص لأصحابها، وإن كنا نشير إلى أن الرمز واضح فى الأسماء فعبد الله فى مقابل عبد المسيح، وإسماعيل فى مقابل إسحاق، والهاشمى نسبة إلى بنى هاشم فى مقابل الكندى نسبة إلى بنى كندة النصرانية فى الجاهلية.

⁽٣) بعض محاورات بين النصرانية والإسلام عليها محمد حمدى البكرى -- بحث مقدم في كلية الآداب جامعة القاهرة سنة ١٩٣٣هـ/١٩٣٤م ص٤٥

وأفسد ابن حزم هذا الكلام بوجهين: أحدهما أن هذه القسمة قسمة طبيعية واقعة تحت جنس، فإذا كان البارى حيًا لأن الأشياء إما حية أو غير حية فهو إذن يقع مع سائر الأجسام تحت جنس الحى، ويحد بحد الحى، وبحد الناطق لنفس السبب، وإذا كان الله تعالى يحد بحد والناطق فهو مركب من جنسه وفصله وكل ما كان محدودًا فهو متناه، وكل ما كان مركبًا فهو محدث (١).

أما الوجه الثانى فيتمثل فى أن ابن حزم رأى أن هذه القسمة منقوضة مموهة لأنه يلزم النصارى أن يبدء بالقسمة الطبيعية أولاً، فيقولون: "وجدنا الأشياء جوهراً ولا وجوهراً، ثم يدخلون البارى تحت أحد القسمين، وهم يدخلونه تحت الجوهر، فيجب أن يحدوه بحد الجوهر، والمحدود متناه، كما أن هذه القسمة تقع على المخلوقات كذلك فلو كان البارى تعالى بعضها، أو كانت هذه الصفات واقعة على المخلوقات، لكان الله – تعالى عما يقولون – مخلوقاً (٢) ".

ومن الجدير بالذكر أن تقى الدين أحمد بن تيمية (ت٧٢٨هـ) تعرض لنفس شبهة النصارى السابقة مع زيادتهم لبعض التمويهات، وكان رده عليهم عن طريق تصحيحه للمفاهيم، فهم إذا ادعوا أنهم وجدوا الأشياء قسمين: إما حية، أو غير حية، فوصفوا الحق تعالى بالحياه لنفى الموت عنه، ووجدوا الحي إما ناطق أو غير ناطق فوصفوه بالنطق لنفى الجهل عنه ومن ثم قالوا بالآب، والابن، والروح القدس، أي أن الله حي ناطق (٢).

وأجاب ابن تيمية على هذا الكلام، يتلخص رأيه فى أن الله تعالى يوصف بصفات الكمال التى يستحقها بذاته، فلم يوصف بالصياة لنفى الموت عنه كما يدعى النصارى، بل وصفه بالحياة يستلزم نفى الموت عنه تبارك وتعالى⁽³⁾.



⁽١) الفصل جـ ١ ص١١٤ ، والأصول والفروع جـ٢ ص٣٨٢

⁽٢) الفصل جـ ١ ص١١٥ والأصول والفروع جـ ٢ ص ٣٨٣

⁽٣) الجواب الصحيح لابن تيمية جـ٢ ص٩١،٩٠،

⁽٤) المصدر السابق جـ٢ ص١٠٧

أما ادعاؤهم أنهم وصفوه بالنطق لنفى الجهل عنه تعالى يقتضى أن النصارى أرادوا النطق والمناقض للجهل وهذا - كما يذكر ابن تيمية - هو العلم لا النطق المعهود المتمثل في العبارة والكلام (١).

وعند تطبيق المفاهيم الصحيحة، التى ذكرها ابن تيمية فى اثبات الصفات الإلهية يكون وصفنا لله تعالى بذاتها لا لنفى الجهل عنه، وإن كانت متضمنة نفى الجهل عنه تبارك وتعالى،

وكان رد ابن تيمية على عقيدتهم في التثليث (الآب، الابن، الروح القدس) وأن مقصودهم أن الله حي ناطق بما يلي:

- أ) معلوم عند سائر الملل أن الله موجود، حى، عليم، قدير، متكلم، لا تختص صفاته تعالى بثلاثة.
- ب) لا يعبر عن الله تعالى بألفاظ الآب والابن والروح القدس عند أحد من الأنبياء ولا في لغة أمه من الأمم بل هذا مما ابتدعه النصاري لوجوده في أناجيلهم المحرفة (٢).

ولذلك كان ابن تيمية يرى أن هذه الأناجيل تأتى بما يحيله العقل رغم أن الكتب الإلهية من ضرورياتها أنها لا تأتى بما يرفضه العقل^(٢).

والتمويه الثانى الذى ذكره ابن حزم للنصارى -- ونكتفى به -- هو أنهم قالوا: لما وجدنا الثلاثة تجمع الزوج والفرد، وهذا أكمل الأعداد وجب أن يكون البارى تعالى كذلك لوصفه بالكمال(3).

⁽٤) الفصل لابن حزم جـ١ ص١١٥ - الأصول والفروع لابن حزم جـ٢ ص٣٨٣



⁽١) الجواب الصحيح لابن تيمية جـ٢ ص١١٧

⁽٢) المصدر السابق جـ٢ ص٩١، ١٣٤

⁽٣) المصدر السابق جـ٢ ص٩٢

ورد ابن حزم على زعمهم هذا بأدلة عقلية ألزمهم فيها بالتناقض، وقلة العلم نجملها فيما يلى:

- أ) هذا الاستدلال السابق من النصارى لعقيدتهم، التى يدعون فيها أن الثلاثة واحد، والواحد ثلاثة خطأ، لأن الثلاثة التى تجمع الزوج والفرد غير الثلاثة التى تساوى الواحد حسب ما يزعم النصاري، وهذا من ابن حزم على طريقة مجاراة الخصم لأنه لا يوجد ثلاثة تساوى الواحد أصلاً.
 - ب) كل عدد محدث، وكذلك كل معدود، والله تعالى لا يوصف بالحدوث،
- ج) البارى تعالى لا يوصف بالكمال والتمام اللذان هما من باب الإضافة لأن الكمال والتمام اللذان من باب الإضافة لا يقعان إلا فيما فيه النقص لأن الكمال بالإضافة ، وكذلك التمام ، هو إضافة شيء إلى شيء به كملت صفاته ، ولولاه لكان ناقصاً .
- وبدهى أن ابن حزم يفرق بين الكمال بالإضافة، والكمال المطلق فهو ينفى النوع الأول، ويثبت النوع الثانى الذى هو الكمال المطلق لله جل وعلا.
- د) مما هومعلوم أن كل عدد بعد الثلاثة أتم من الثلاثة لأنه يجمع إما زوجًا وفردًا وإما زوجًا وزوجًا وفردًا، وإما أكثر من ذلك وما جمع أكثر من زوج أتم وأكمل مما لم يجمع إلا زوجًا وفردًا فقط، والذي يريد أن يثبت الكمال لله تعالى عن طريق هذه المفاهيم العددية يلزمه أن يجعل ربه تعالى أعدادًا لا تتناه، وهذا بدخل في باب المحال،
- هـ) هذا المعنى نجده فى الاثنين؛ لأن الاثنين عدد يجمع فردًا وهو زوج مع ذلك فنجد فى الاثنين الزوج والفرد، وقائل هذا الكلام يلزمه أن يجعل ربه تعالى اثنين (١).

⁽١) الفصل جدا ص١١٥، ١١٦، الأصول والفروع لابن حزم ص ٣٨٣، ٣٨٤



وقد عالج القاضى عبد الجبار (ت ١٥هه) نفس هذه الدعوى السابقة فى موسوعته المعروفة بـ(المغنى فى أبواب التوحيد والعدل) فذكر أن النصارى ادعوا التثليث لأنه يجمع الشفع الوتر، وذلك يجمع نوعى العدد، وما جمع نوعى العدد أكمل مما لم يجمعهما (١).

ورد القاضى عبد الحبار (ته ١٥هـ) بأنه بناء على هذا الكلام يجب أن يكون كل أقنوم من الأقانيم الثلاثة يجمع بمفرده نوعى العدد الشفع والوتر، حتى يكون كاملاً غير ناقص، وهذا يوجب أن يكون الآب وحده ثلاثة أقانيم وكذلك الابن، وروح القدس، فيصبح الأقانيم تسعة لا ثلاثة (٢).

والنصارى عندهم أن الله - تعالى - ثلاثة فى أقنوميته واحد فى جوهريته، وبناء على علتهم السابقة يكون تعالى ناقصًا فى جوهريته لأنه لم يجمع نوعى العدد فى جوهريته (^{٣)}.

وتتضح تشابه المعالجة عند كل من ابن حزم الظاهرى، والقاضى عبد الجبار المعتزلى (ته ٤١هـ) من أن الأخير رأى كما ذهب الأول أننا لو قلنا أن الله يجمع نوعى العدد لدل ذلك على حدوث الله – عز وجل (٤) – وأيضًا كلما كان اجتماع الشفع والوتر أكثر كان أكمل وأفضل مما لم يجمع غير شفع ووتر فقط(٥).

وهكذا نجد تشابهًا بين الأنداس، والمشرق في تناول قضايا مشتركة، وفي الرد على تمويهات للنصاري متشابهة.

بعد تعرضنا لنقد ابن حزم لعقيدة التثليث يجدر بنا أن نتعرف على موقفه من صلب المسيح عليه السلام.

⁽ه) المصدر السابق نفس الصفحة.

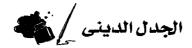


⁽۱) المغنى فى أبواب التوحيد والعدل للقاضى عبد الجبار الأسعد أباى (ت١٥هـ) جـ٥ (الفرق غير الإسلامية) تحقيق محمود محمد الخضيرى نشر الدار المصرية للتأليف والترجمة ص١٠١

⁽٢) المصدر السابق جـه ص١٠١

⁽٣) المصدر السابق نفس الصفحة.

⁽٤) المغنى: القاضى عبد الجبار جه ص١٠١



بن حزم لدعوى صلب المسيح :

يعتقد النصارى أن آدم حين عصى ربه، وأكل من الشجرة فقد أخطأ، وانتقلت الخطيئة وراثيًا إلى بنى آدم، وأراد الله - تعالى كما يزعمون - أن يكفر عن خطيئة آدم، فبعث ابنه ليصلب، ويكون دمه فداء تكفيريًا عن خطيئة آدم.

وهذه العقيدة تتناقض مع أبسط أحكام العقل، وتثير كثيرًا من الأسئلة، فما الداعى لأن يرث البشر خطيئة أبيهم آدم؟! وصدق الله العظيم إذ يقول: ﴿ وَلا تَزِرُ وَارَةٌ وزْرَ أُخْرَىٰ (١) ﴾ .

وما علاقة صلب ابن الله بتكفير خطأ آدم؟!.

وإذا كان صلب ابن الله خطأ أكبر من أكل آدم من الشجرة، فكيف يكون تكفير خطأ صغير بخطأ أكبر وأعظم؟!.

ومن ثم جاء النص القرآنى حاسمًا فى نفى هذه العقيدة : ﴿ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَا صَلَبُوهُ وَلَا صَلَبُوهُ وَلَكُن شُبَّهَ لَهُمْ (٢) ﴾ .

ولقد كان لهذه العقيدة أثر خطير على السلوك المسيحى، فلا يتعين على النصرانى سوى أن يؤمن بالفداء، والخلاص من الذنوب مضمون له^(٣) وهذا أدى إلى تهاون النصارى على مستوى السلوك العام، ونظرتهم إلى أعمال غير المسيحيين على أنها لا قيمة لها، أو كثياب بالية.

والصلب كالثالوث له جنور تاريخية تمتد إلى ما قبل النصرانية، فنجد عند اليونان، والرومان، وكثير من الأمم تقديم البشر كذبيحة لله. فيقول أحد العلماء (٤): "ويعتقد الهنود والوثنيون بتجسيد الإله وتقديم نفسه ذبيحة فداء عن الناس والخطيئة (٥)".



⁽١) الإسراء آية ١٥

⁽٢) سورة النساء أية ١٥٧

⁽٣) مسئلة صلب المسيح بين الحقيقة والافتراء: أحمد ديدات ترجمة على الجوهري دار الاعتصام . ص ١٢٨

M.WILLIAM (E)

⁽٥) العقائد الوثنية: محمد طاهر التنير ص٧٥

ونحيل القارىء لكتاب (العقائد الوثنية في الديانة النصرانية) لمحمد طاهر التنير، حيث نجد أممًا لديها مثل هذه العقيدة.

وبدأ ابن حزم إبطاله لعقيدة الصلب بنقضه لدعوى مشهورة تأتى على لسان كل من اليهود والنصارى على السواء تتلخص فى أن كلا الفريقين يزعم أن المسيح صلب؛ فإن قال المسلمون التبس الأمر عليهم، فهذا يجيز الالتباس على سائر الكواف^(۱) ومنهم المسلمون.

وبطريقة تقوم على تزييف المفاهيم تساءل اليهود والنصارى، عن موقف الناس قبل ورود الخبر بإنكار الصلب، فإن كان الله فرض عليهم الإقرار بالصلب، فعلى قول المسلمين يكون الله تعالى فرض عليهم الإقرار بالباطل؛ أما إن كان فرض الإنكار لصلب المسيح عليه السلام يكون الله تعالى فرض على الناس تكذيب الكواف (٢).

ورد ابن حزم على هذا الزعم محاولاً تصحيح المفاهيم مبينًا لهم أن شروط الكافة لم تتوفر، وذلك للأسباب التالية:

- يقول النصارى إنه تم أخذ المسيح ليلاً خوف العامة، وصلب في مكان نازح
 عن المدينة ليس موضعًا معروفًا للصلب^(٣).
- الشرط، (رجال الشرطة) الذين نقلوا صلبه مضمون منهم الكذب، وتم رشوتهم على القول بأن أصحابه سرقوه ففعلوا ذلك⁽³⁾، ومريم المجدلانية لم تحضر الصلب وإنما كانت تنظر على بعد.

⁽٤) المصدر السابق جـ١ ص١٢٤



⁽١) الكواف جمع كافة وهي الكل أو الجميع فيكون المقصود أنه يجيز الالتباس على جميع الناس.

⁽٢) الفصل لابن حزم جـ١ ص١٢٢

⁽٣) المصدر السابق نفس الصفحة.

لم يحف ر الحواريون الصلب، وإنما كانوا خائفين هاربين بأرواحهم مستترين (١).

واستنتج ابن حزم تفسيرًا ذكيًا لقوله تعالى: ﴿ وَمَا قَتُلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِن شُبِهَ لَهُمْ ﴾ (٢) . فرأى أن الفساق الذين دبروا تمثيلية الصلب شبهوا على من قلدهم فأخبروهم أنهم صلبوا المسيح وقتلوه ، وهم كاذبون في ذلك .

وضرب ابن حزم مثلاً لهذه الحادثة المكنوبة من تجاربه الشخصية؛ حيث ذهب مع والده لحضور دفن المؤيد هشام بن الحكم المستنصر (٢)، وتمت عملية الغسل بحضورشيخين حكيمين من حكام المسلمين، وتم حمل النعش، والصلاة على الميت بحضور جماعة المسلمين بطريقة طبيعية جداً. وبعد سبعة شهور – كما يروى ابن حزم – ظهر أن هشامًا ابن الحكم المستنصر ما زال حيًا وبويع بالخلافة، ودخل عليه ابن حزم، وجلس بين يديه، واستمر حكمه ثلاثة أعوام غير شهرين وأيام (٤) وهذا يدل على جواز التلبيس على الناس وإخبارهم بحدث عظيم كهذا كذبًا وزورًا مثلما حدث مع المسيح عليه السلام .

ونلاحظ أن ابن حزم قال بقدرة (الله تعالى) على إحالة الحواس فى عملية الصلب، لإلزام الخصم فقط لأنه يرى أن القول بإحالة الطبائع لا تجوز إلا بنص، وهو ما لم يرد(٥).

ويذكر أبو محمد أن النصارى لو ادعوا أن الذين قالوا بالصلب أناس صالحون، كمتى، ويوحنا، ولوقا، وبولس وغيرهم؛ فهم كفار كاذبون، وليسوا من صالحى



⁽١) الفصل لابن حزم جـ١ ص ١٢٤

⁽٢) سورة النساء أية ١٥٧

⁽٣) أحد خلفاء بنى أمية بالأندلس وكان عصره في نهاية القرن الخامس وبداية السادس الهجري عصر قلاقل.

⁽٤) الفصل: ابن حزم جـ ١ ص ١٢٥

⁽ه) الفصل: ابن حزم جـ ١ ص ١٢٥

الحواريين، ودليل ذلك أنهم نقلوا التثليث، ويقرر ابن حزم أن نقل الكاذب لا يقوم به حجة فبطل تمويههم (١) .

ومما يدل على شهرة الاستدلال بإتفاق اليهود والنصارى على صلب المسيح عليه السلام كدليل لتأكيد هذه الأكذوبة ما أورده القاضى عبد الجبار (ت ١٥ ٤هـ) الذى يقول: « وادعى اليهود والنصارى العلم بذلك ، والمعاينة، والمشاهدة، وأنهم قد تلقوا ذلك الجمهور عن الجمهور ، والأمم عن الأمم ، وصار النصارى خاصة يسخرون من المسلمين إذا قالوا ما كان هذا من شىء ، ويقولون : أى فائدة لصاحبكم فى مكابرة الأمم المجمعة على ذلك ، وقد سبقوه ، وكانوا قبله ، وهم أهل هذا الرجل وأصحابه وبينهم ولد ، ومعهم عاش ، وقد أجمع على ذلك عدوه من اليهود ووليه من النصارى، فأنكر نبيهم ، وهل هذا إلا كما قيل : رضى الخصمان وأبى القاضى» ؟(٢) .

وأجاب القاضى عبد الجبار على هذا الاعتراض بردود مفحمة ، فذهب إلى أنه كان من الأفضل للنبى – عليه الصلاة والسلام – أن يوافق على دعوى صلب المسيح لأن في هذا:

- ▼ تشنيع على اليهود بقتلهم نبيًا يضاف لغيره من الأنبياء الذين قتلوهم .
 - وكذلك تشنيع أعظم على النصارى لزعمهم أن المقتول إله ورب.

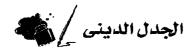
كما أن موافقته عليه الصلاة والسلام لهاتين الأمتين العظيمتين - اليهود والنصارى فيه استمالة لهما لكى يصدقوه ، خاصة أنه كان أشد الناس حرصًا على تألفهم ودعوتهم ، وهذه الموافقة ستدفع عنه تهمة تكذيبهم له عليه الصلاة والسلام (٣) .

⁽٣) المعدر السابق نفس الصفحة



⁽١) الفصل: ابن حزم جـ ١ ص ١٢٥ .

 ⁽۲) تثبیت دلائل النبوة للقاضى عبد الجبار أحمد الهمزانى المعتزلى تحقیق د. عبد الكریم عثمان - دار العربیة للطباعة والنشر والتوزیع جه ۱ ص ۱۲۲



ومما سبق يتضع أن ما كان يرد على اسان النبى على هو ما نزل به الوحى من قبل الله تعالى

والجدير بالذكر أن الإمام القرافى (ت ١٨٤هـ) قد تعرض لهذا الشق من الاعتراض السابق الخاص بزعم أهل الكتاب أن الذين حضروا الصلب كانوا كثرة وذلك فى كتابه (الأجوبة الفاخرة عن الأسئلة الفاجرة) ورد موضحًا لهم شروط التواتر، وأن هذه الشروط لم تتحقق فى نقل أهل الكتاب لدعوى الصلب وذلك للأسباب التالية:

- فر الحواريون عن المسيح ؛ لأنه لو وجد واحد منهم لقتله اليهود، فخبر النصاري عن أسلافهم لا يفيد علمًا .
- كان المباشرون للصلب المزعوم الوزعة ، وأعوان الولاة، وهم عدد قليل ويجوز عليهم الكذب .
- وأخذ القرافى رحمه الله يذكر نصوصاً إنجيلية كثيرة تدل على عدم الصلب وأن المصلوب هو من ألقى عليه شبه المسيح ، والعقل يجيز ذلك ، ولا مدخل للحس في ذلك (١) .

ومن هذه النصوص التى ذكرها القرافى (ت ١٨٤هـ) ما ورد بإنجيل مرقس عن تغير هيئة المسيح عليه السلام: « وبعد ستة أيام أخذ يسوع بطرس ويعقوب ويوحنا، وصعد بهم إلى جبل عال منفردين وحدهم، وتغيرت هيئته قدامهم وصارت ثيابه تلمع بيضاء جدًا كالثلج ... » (٢).

وهكذا يتضح لنا من دراسة جدل علماء المسلمين وأهل الكتاب تشابهًا بين موضوعات الجدل في الأنداس ومصر، وحجج المجادلين بين كل منهم حيث إن ما



⁽١) الأجوبة الفاخرة عن الأسئلة الفاجرة للقرافي (ت ١٨٤هـ) ص ١٨٦

⁽٢) إنجيل مرقس إصحاح ٩ عدد ١ : ٣

كان مثارًا فى عصر ابن حزم (القرن الخامس الهجرى) كان أيضًا مثارًا فى عصر القرافى (القرن السابع الهجرى) وتشابهت ردود ابن حزم والقرافى على القضايا المشتركة التى عالجها كل منهما كما اتضع مما سبق .

أما رد ابن حزم على الشق الثانى فى سؤال أهل الكتاب: هل فرض الله على الناس الإقرار بالصلب أم الإنكار؟ فإن كان فرض الإقرار يكون فى نظر المسلمين فرض عليهم الإقرار بالباطل، أما إن كان الله فرض الإنكار فيكون فرض على الناس تكذيب الكوف.

وأجاب ابن حزم بأن هذا السؤال ناقص ، ويحتاج إلى صيغة أكثر اكتمالاً حتى يكون واضحًا وصحيحًا ، فيرى أن تكون صيغة السؤال على النحو التالى: قبل ورود الخبر بإنكار صلب المسيح : هل فرض الله على الناس الإقرار بصلبه ؟ أم الإنكار؟ أم لم يفرض الإقرار أو الإنكار ؟ .

وجاء رد ابن حزم بما نلخصه في جملة واحدة هي أن الله تعالى لم يفرض على الناس تصديق الصلب أو تكذيبه قبل ورود الخبر بذلك(١).

وفى الجزء الثانى من موسوعة (الفصل فى الملل والأهواء والنحل) أفاض ابن حزم فى ذكر النصوص الإنجيلية التى تحكى أكذوبة الصلب مثبتًا تناقض هذه النصوص، وزيفها .

ويجدر بنا أن نتعرف على موقف أحمد بن عبد الصمد الخزرجي من عقيدة الألوهية لدى أهل الكتاب ، ودعوى صلب المسيح عليه السلام .

⁽١) الفصل لابن حزم جـ ١ ص ١٢٧



٢ - نقد ابن أبى عبيدة لعقيدة الألوهية لدى أهل الكتاب وصلب المسيح:

لم يركن الضررجى إلى مجرد الدفاع عن الإسلام عقيدة وشريعة ، وإنما نقد عقائد اليهود ، والنصارى كذلك ، ومن ثم فإن منهجه كان قائمًا على الرد والنقد، أو الدفاع والهجوم ، وهذا منهج متكامل تقتضيه طبيعة الرسائل الجدلية :

أ) نقد الخزرجي لعقيدة الألوهية لدي اليهود والنصاري :

أثبت الخزرجى أن التوراة ألحقت بالإله صفات بشرية لا تليق بالكمالات الإلهية، فالله - تعالى عما يقولون - كان علمه الإلهى ناقصًا ، ويعتريه ما يعترى البشر من الندم والحزن على خلقه للإنسان حتى أنه قال: (سأنهب الآدمى الذي خلقت على الأرض والحشائش ، وطيور السماء ، إنى نادم على خلقها جدًا جدًا)(١) .

والعجيب أننا لو قارنا هذا النقص فى العلم الإلهى، كما ورد بالتوراة ، بما جاء فى القرآن الكريم سنجد أن التوراة لم تجعل الإله يصل فى علمه إلى درجة المخلوقات، كما ورد فى القصص القرآنى ؛ لأن الملائكة كانت تعلم أن الإنسان سيفسد فى الأرض وهو مالم يعلمه ، (إله التوراة) مما سبب له الأسى والندم (٢).

⁽٢) وهذا هو ما دفع القرطبى لأن يعلق على هذا النص بقوله : « وهذا فى حق الله تعالى محال، إذ الندم إنما يلحق به من لا يعلم مصير المندوم عليه ، وماله ، واعتقاد هذا فى حق الله كفر ، إذ ينبئ على أن الله تعالى جاهل وأنه متغير ، تعالى عن ذلك علوًا كبيرًا، ولفظ الندم هذا نص لا يقبل التأويل فهو كذب وياطل قطعًا » الإعلام جـ ٢ ص ١٤٩٠



⁽۱) المقامع للخزرجى ص٢٤٨ ، ورد بسفر التكوين صبح ٦ عدد ٥:٧ (ورأى الرب أن شر الإنسان قد كثر فى الأرض وأن كل تصور أفكار قلبه إنما هو شرير كل يوم ، فحزن الرب أنه عمل الإنسان فى الأرض وتأسف فى قلبه ، فقال الرب أمحو عن وجه الأرض الإنسان الذى خلقته الإنسان مع بهائم، ويدانات وطيور السماء لأنى حزنت أنى عملتهم) .

وحين اعترضت الملائكة على خلق الإنسان دار الحوار التالى، الذي يثبت كمال العلم الإلهى : ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلائكَة إِنِّي جَاعِلٌ فِي الأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمَّدِكَ وَنُقَدِّسُ لَك قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لا تَعْلَمُونَ ثَ ﴾ (١) .

ولم يفت عالم مثل الخزرجى أن يقارن - ولو جزئيًا - بين الصفات الإلهية كما وردت بالتوراة ونظيرها فى القرآن الكريم ، فالعجيب أن التوراة تدعو بنى إسرائيل إذا لقوا العدو أن يضربوه بشدة، حتى يعلوا صوت الضرب؛ ليسمعهم الله فيؤيدهم على عدوهم (٢) .

ويعلق الخزرجى على هذا الكلام قائلاً: « كأن الله – سبحانه وتعالى – لا يسمح إلا الأصوات العالية » $^{(7)}$ ، ويقارن الخزرجى ذلك بما ورد فى قوله تعالى: ﴿ وَإِن تَجْهُر ۚ بِالْقُولُ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السّر $^{(3)}$ وَأَخْفَى \longrightarrow $^{(0)}$

ووقف الخزرجى - كابن حزم - على قصة مصارعة الله - تعالى - ليعقوب عليه السلام ونزه ابن أبى عبيدة الله تعالى عن هذه الأقوال الفاسدة (٢) .

وليت التوراة تقف عند تشبيه الإله بالإنسان ، بل تذهب إلى ما هو أعظم من ذلك حين تشبهه بإنسان شرير ، أو شيطان يلجأ للغش ، والمداهنة والجشع فقد أوضع الخزرجى أن إله إسرائيل يدعوهم إلى معاملة الناس بالربا ، فنقل عن التوراة، (على الأجنبي إرب، وعلى أخيك فلا ترب ...)(٧)

⁽٧) المقامع للخزرجي ص٢٤٩، ورد بسفر التثنية صبح ٢٣ عدد ٢٠-٢١ (لا تقرض أخاك بربا فضة، أو ربا طعام، أو ربا شيء مما يقترض بربا، للأجنبي تقرض بربا، ولكن الأخيك لا تقرض بربا...) .



⁽١) سورة البقرة ، أية ٣٠

⁽٢) المقامع للخزرجي ص٥٥١

⁽٢) المقامع للخزرجي ص ٢٥١

⁽٤) السر هو ما يكون علمه محصوراً بين اثنين أو أكثر مثل الأسرار العسكرية، وأخفى من السر هو حديث النفس ، أو ما يكتمه الإنسان في نفسه وهذا لا يعلمه إلا الله تعالى .

⁽٥) سورة طه ، أية ٧

⁽٦) المقامع ص ٢٥٠، ومما تجدر الإشارة إليه أن القرطبي نقل من مواطنه الخزرجي فكرة الرد بنفس الآية الكريمة التي تدل على شمولية العلم الإلهي - انظر الإعلام جـ ٢ ص١٩٥، ١٩٦٨

وبعد أن ينقد الخزرجى هذا المفهوم التجسيمى للألوهية ، فإه يضع بين يدى قارئه الميزان الذى تقاس به الصفات الإلهية متمثلة فى قوله تعالى : ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِعُ الْبَصِيرُ (١٠) .

وعندما اتجه الخزرجى لدراسة التثليث النصرانى فإنه حاول أن يعرف كمواطنه ابن حزم علاقة أقانيم الأب ، والابن وروح القدس ببعضها البعض فإذا كانت الأقانيم الثلاثة شيئًا واحدًا – كما يدعى النصارى – فلماذا اعتبروا المسيح هو الابن، وليس الأب؟! (فلم خصصتم المسيح بالابن، ولم تقولوا إنه الأب، وقد قلتم : إن الأب ، والابن ، والروح القدس شيء واحد؟)(٢)

وهذا يذكرنا بموقف ابن حزم السابق وتساؤله: بأى معنى سمى أحد الأقانيم أبًا والآخر ابنًا ، والثالث روح القدس (٣) ؟! .

وكما ألزم ابن حزم القول بالتربيع إن قالوا إن الكلمة غير الأقانيم الثلاثة (٤). فإن ابن أبى عبيدة ألزمهم بالتربيع - كذلك - لأنهم جعلوا بدن المسيح معبودًا، وليس أحد الأقانيم الثلاثة ؛ لأنه لا يتصور أن يعبد المسيح دون جوهر بدنه (٥) .

وحتى لو قالوا إن نصف المسيح إله ونصفه الآخر ليس بإله، فإنه يلزمهم إذا دعوه أن يقولوه: (يا نصف المسيح ارحمنا)^(٢) وإذا سئلوا من إلهكم؟ فيجب أن يقولوا: (نصف المسيح^(٧)) وهذا يذكرنا بموقف ابن حزم من النصارى إن ادعوا



⁽١) سورة الشوى ، أية ١١

⁽٢) المقامع: الخزرجي ص ١٨١

⁽٣) الفصل: ابن حزم جـ ١ ص ١١٢

⁽٤) القصل لابن حزم جـ ١ ص١٩٩

⁽٥) مقامع الصلبان للخزرجي ص ١٨١

⁽٦) المصدر السابق ص١٧٩

⁽٧) المصدر السابق نفس الصفحة

أنهم يعبدون الجزء الإلهى من المسيح فإنهم بذلك يصبحون عابدين لنصف المسيح فقط (١) .

ويشبه ما ذكره الخزرجى فى هذا الصدد ما قاله ابن تيمية (ت ٧٢٨هـ): «فالنصارى يعتقدون أن أقنوم الابن الذى هو العلم، أو الكلام، أتحد بجسد المسيح، ولو قال قائل: يا علم الله، أو يا كلام الله اغفر لى وارحمنى، لكان هذا باطلاً فى صريح العقل، ولم يجوز أحد أن يقال للتوراة والإنجيل وغير ذلك من كلام الله اغفر لى وارحمنى، إنما يقال للإله الموصوف بالكلام اغفر لى وارحمنى، أنما يقال للإله الموصوف بالكلام اغفر لى وارحمنى.

ويعجب القرطبى من أن النصارى يعبدون المسيح المتكون من اللاهوت والناسوت رغم ما ينسبونه للناسوت من أنه يجوع، ويعطش ويبول، ويتغوط، وهذا يلزمهم أن يقولوا إن جسد المسيح البائل المتغوط إله^(٣)، فإن ادعى النصارى أن هذا الجسد (إله) بما حل فيه من الإله فكان ينبغى لهم أن يقولوا إنه نصف إله، ولا يعبدون جسمه، ولا يسبحدون لجسده، وإذا قالوا إلهنا المسيح قالوا مكان إلهنا يا نصف إلهنا أو يا ثلث إلهنا فإنه اتحد به أحد الأقانيم الثلاثة، والواحد من الثلاثة ثلث (ألهنا أو يا ثلث إلهنا فإنه اتحد به أحد الأقانيم الثلاثة، والواحد من الثلاثة ثلث (ألهنا أو يا ثلث إلهنا فإنه اتحد به أحد الأقانية الثلاثة والواحد من الثلاثة ثلث (ألهنا أو يا ثلث إلهنا فإنه اتحد به أحد الأقانية الثلاثة المناسبة في المناسبة والواحد من الثلاثة ثلث (ألهنا ألهنا ألهن

ويتعجب الخزرجى كذلك أن يكون نصف المسيح إلهًا خالقًا ونصفه الآخر عبدًا مخلوقًا! ومعروف أن النصارى يعبدون المسيح، ويدعون باسمه ، وهذا من تناقضات النصارى الدينية والعقائدية (٥) .

⁽٥) المقامع للخزرجي ص١٧٩



⁽١) الفصل لابن حزم جـ ١ ص ١٢٨

⁽٢) الجواب الصحيح لابن تيمية جـ ٢ ص ١١٥

⁽٢) الإعلام للقرطبي ص ١٤١

⁽٤) المصدر السابق ص١٤٢

واستفاد الخررجى من القرآن الكريم بدليل عرف لدى المتكلمين ب(دليل التمانع)(١) يتمثل في قوله تعالى : ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلهَةٌ إِلاَّ اللَّهُ لَفَسَدَتَا ﴾(٢) .

فلو كان يوجد أكثر من إله في الكون افسدت السموات والأرض لأنهم سيختلفون فأحد الآلهة أو بعضهم يريد شيئًا ، والآلهة تريد شيئًا آخر ، فيقع التمانع، فإذا افترضنا إلهين أحدهما يريد أن يحيى إنسانًا ، وأراد الآخر أن يميته ، فإما أن يتم مرادهما معًا ، وهذا غير ممكن لأنه يستحيل أن يكون الجسم حيًا وميتًا في وقت واحد، وإما أن لا يتم مرادهما، وهذا يوجب عجز الإلهين معًا، أو يتم مراد أحدهما دون الآخر ، وهذا يوجب ضرورة وحدانية الله تعالى، لأن الذي تتحقق إرادته هو الذي يستحق الألوهية (٢) واستدل الخزرجي - كذلك - بقوله تعالى : ﴿ مَا اتَّخَذَ اللّه عمًا من ولَد وما كَان مَعهُ مِنْ إله إِذًا لَذَهَبَ كُلُ إله بِما خَلقَ وَلَعَلا بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضِ سُبْحَانَ الله عمًا يَعِهُونَ (١٠) ﴾ (٤) ، ولم يفت الخزرجي أن يقارن بين خلق آدم ، وخلق عيسي عليهما يعهُونَ (١٠) ﴾ (١) ، ولم يفت الخزرجي أن يقارن بين خلق آدم ، وخلق عيسي من الدم المجتمع في رحم السيدة مريم (٥) ، ولا ريب أن الخزرجي متأثر في تحليله هذا بقوله المجتمع في رحم السيدة مريم (١٠) ، ولا ريب أن الخزرجي متأثر في تحليله هذا بقوله تعالى : ﴿إِنَّ مَثَلَ عِسَىٰ عِندَ الله فيه من روحه فإن آدم كذلك، فمن يثبت الألوهية العيسي وجب عليه أن يثبتها لآدم (٧) .



⁽۱) انظر في هذا الدليل كتاب (اللمع في الرد على أهل الزيغ والبدع) للأشعري صححه وعلق عليه د. حمودة غربة مكتبة الخانجي بالقاهرة ومكتبة المثنى ببغداد سنة ١٩٥٥ ص ٢٢ ، ٢٢

⁽٢) سورة الأنبياء ، أية ٢٢

⁽٣) علم الكلام ومدارسة : د. فيصل بدير عون - مكتبة الحرية الحديثة ط١٩٨٢م ص ٢٧٦، ٢٧٧

⁽٤) سورة المؤمنون ، أية ٩١

⁽٥) المقامع ص ١٣٠

⁽٦) سورة أل عمران أية ٩ه

⁽۷) المقامع ص ۱۲۹

ومن الجدير بالذكر أن الروح هنا ليس معناها أنها جزء من الله وإنما تعنى أنها روح مخلوقة من الله ، أو قد تعنى جبريل عليه السلام والإضافة لله على كلا التفسيرين مقصود بها التشريف والتكريم . وليس أوقع على الخصم من أن يجادله بما يعتقده ويظن أنه يؤيد دعواه ، ومن ثم لجأ الخزرجي إلى استخراج نصوص من الإنجيل تثبت نبوة وبشرية عيسى عليه السلام ، مثل : قول المسيح عن نفسه إنه لا يكرم أحد من الأنباء في وطنه (۱) .

سأل الرجل المسيح عليه السلام: (أيها المعلم الصالح أى صلاح أعمل لتكون لى الحياة الأبدية ، فقال له: لماذا تدعوني صالحًا ليس أحد صالحًا إلا واحد وهو الله)(٢).

ويعتقد النصارى أن المسيح صعد بعد الصلب إلى السماء ليجلس عن يمين الأب، ومما لا ريب فيه أن هذا يدل على الاختلاف بين المسيح والآب فيقول أحد المهتدين إلى الإسلام من علماء النصرانية (٣): (والجالس عن يمين صاحبه يكون منفصلاً عنه)(٤).

ويتساءل الخزرجى مستنكرًا: إذا كان الأب إله والمسيح الجالس على يمينه إله: فمن منهما خلق صاحبه ؟! ولا ريب أن المخلوق منهما ضعيف وليس بإله (٥).

⁽٥) المقامع للخزرجي ص ١٧٨



⁽۱) المقامع للخزرجي ص ١٣١ - إنجيل يوحنا صح ٤ عدد ٤٤: (لأن يسوع نفسه شهد أن ليس لنبي كرامة في وطنه)

⁽٢) المقامع للخزرجى ص١٣١ إنجيل مرقس صح ١٠ عدد ١٨. ١٧ (وفيما هو خارج إلى الملريق ركض واحد وجثى له وسئل: أيها المعلم الصالح ماذا أعمل لأرث الحياة الأبدية فقال له يسوع: لماذا تدعونى صالحًا ، ليس أحد صالحًا إلا واحد وهو الله)

⁽٢) نصر بن يحيى المتطبب

⁽٤) النصيحة الإيمانية في فضيحة الملة النصرانية لنصر بن يحي المتطبب تحقيق دكتور محمد عبد الله الشرقاوي – دار الصحوة ص١٢٨

والنصوص الإنجيلية تثبت أن المسيح كان يأكل ويجوع ، ويشبع ولا ينكر النصاري أنه كان يتغوط (١):

- ذكر الخزرجى أنه جاء فى إنجيل يوحنا الإصحاح السابع عشر أن اليهود لما أرادت القبض على المسيح رفع رأسه إلى السماء، وقال: (قد دنا الوقت يا إلهى فشرفنى لديك واجعل لى سبيلاً إلى أن أملك ما ملكتنى ، الحياة الباقية، وإنما الحياة الباقية أن يؤمنوا بك إلها واحداً وبالمسيح الذى بعثت ، وقد عظمتك على أهل الأرض، واحتملت ما أمرتنى به فشرفنى لديك)(٢).
- واستدل بما جاء في إنجيل متى أن عيسى قال لتلاميذه: (لا تسبوا أباكم على الأرض فإن أباكم الذي في السماء وحده، ولا تدعوا معلمين فإن معلمكم المسيح وحده)(٢).
- ويذهب الخزرجى إلى أن المسيح ينهاهم في هذا النص عن سب الإله بقولهم إنه على الأرض، والحقيقة أنه في السماء.
- كما استند الخزرجى إلى ما جاء بإنجيل لوقا من أن عيسى المسيح نبى مرسل من عند الله، وذكر ما نصه: (أن عيسى أحيا الميت بباب مدينة (نائين) عندما أشفق لأمه لشدة حزنها عليه فقالوا إن هذا النبى العظيم والله قد تفقد أمته)(٤).

⁽٤) المقامع: الخزرجي ص١٣٢، ١٣٣ . قارن إنجيل لوقا صبح ٧ عدد ١٥:١٢



⁽١) المصدر السابق ص ١٣٠

⁽٢) المقامع: الضررجى ص١٣٢ ، ورد هذا النص فى إنجيل يوحنا صح ١٧ عدد ٤٤١ ونصه: (تكلم يسوع بهذا ورفع عينيه نحو السماء وقال أيها الآب قد أتت الساعة مجد ابنك ليمجدك أبنك أيضًا إذ أعطيته سلطانًا على كل جسد ليعطى حياة أبدية لكل من أعطيته. وهذه هى الحياة الأبدية أن يعرفوك أنت الإله الحقيقي وحدك ويسوع المسيع الذي أرسلته)

⁽٣) المقامع : الخزرجى ص١٣٢ . إنجيل متى صبح ٢٣ عدد ٩ ، ١٠ (ولا تدعوا لكم أبًا على الأرض لأن أباكم واحد الذي في السموات ولا تدعوا معلمين لأن معلمكم واحد المسيح)

- واستدل الخزرجى على بشرية عيسى عليه السلام وأنه نبى مرسل بما جاء فى إنجيل يوحنا أن عيسى قال لليهود: (لست أقدر أن أفعل من ذاتى شيئًا لكننى أحكم بما أسمع لأننى لست انفذ إرادتى بل إرادة الذى بعثنى)(١).
- واستشهد الخزرجى على بشرية المسيح ونبوته بما جاء فى إنجيل يوحنا من أن المسيح قال لليهود معلنًا: (قد عرفتمونى فى موضعى ، ولم أت من ذاتى ، ولكن بعثنى الحق وأنتم تجهلونه)(٢).
- وفى إشارة واضحة من المسيح عليه السلام إلى أن من سنن اليهود قتل الأنبياء وحذرهم من ممارسة هذه الوسيلة الدموية معه، وأكد بشريته فى نصوص واضحة لا تحتمل التأويل كقوله: (على أنى رجل أديت إليكم الحق الذى سمعته)^(۲)، وكذلك قوله: (لو كان أباكم لحفظتمونى لأنى رسول منه ... ولم أقبل من ذاتى، ولكن هو بعثنى)⁽³⁾ ومعنى رسول منه أى رسول مرسل من الله تعالى .

والحقيقة أن مثل هذه العبارات تتفق تمامًا مع ما جاء في القرآن الكريم بشأن نبوة عيسى عليه السلام .

واحتج الخزرجي بأن المسيح كان يمشى ذات يوم فأحاط به اليهود وسنألوه: (إلى متى تخفى أمرك أن كنت المسيح الذي ننتظره ، فأعلمنا بذلك)(٥) .

⁽٥) المصدر السابق ص١٣٤



⁽١) المقامع: الخزرجي ص١٣٣، قارن إنجيل يوحنا الإصحاح الخامس عدد ٣٠

⁽٢) المقامع: الضررجى ص١٣٣٠. إنجيل يوحنا ٧: ٨٨ (فنادى يسوع وهو يعلم في الهيكل قائلاً: تعرفونني وتعرفون من أين أنا ومن نفسى لم أت بل الذي أرسلني هو حق الذي أنتم لستم تعرفونه).

⁽٢) المقامع للخزرجي ص ١٣٤

⁽٤) المقامع ص١٣٤ ، إنجيل يوحنا صح ٨ عدد ٤٢ (فقال له يسوع لو كان الله أباكم لكنتم تحبوني لأنى خرجت من قبل الله وأتيت ، لأنى لم أت من نفسى بل ذاك أرسلني)

الجدل الديني

ومن المعلوم - كما يؤكد الخزرجى - أن المسيح الذى ينتظره اليهود بلا خلاف بينهم هو إنسان حيث يقول: (ولا اختلاف عند اليهود أن الذى انتظروه إنسان نبى، ليس بإنسان إله)(١)

وينبغى ألا يفهم من عبارة الخزرجى السابقة أن اليهود مجمعون على الاعتقاد بالمسيح المنتظر ؛ حيث إن بعض الفرق اليهودية لا تؤمن بالمسيح المنتظر مثل فرقة الصدوقيين (٢) ولكن يفهم من هذه العبارة بأنه لا خلاف بين الذين يعتقدون من الدهود بالمسيح المنتظر بأنه إنسان نبى وليس بإله .

وقد انعكس موقف اليهود من المسيح المنتظر على القضايا السياسية المعاصرة فالذين يؤمنون بالمسيح المنتظر من اليهود المعاصرين يرفضون قيام دولة إسرائيل لأنهم يعتقدون بأن الذى سيجمعهم فى أرض فلسطين هو المسيح المنتظر، ومن ثم فإن عودتهم إلى الأرض المقدسة مترتبة على مجىء المسيح المنتظر، وطالما لم يأت المسيح بعد فيجب ألا تقوم لبنى إسرائيل دولة، ومن ثم فإن قيام دولة إسرائيل تعتبر فى نظر هؤلاء مخالفة للعقائد اليهودية؛ حتى أن منهم من يرى ضرورة العمل على اسقاط هذه الدولة (٢).

تبقى مسئلة تحتاج منا إلى شىء من التأمل والتحليل وهى أمام هذه النصوص الكثيرة والقاطعة الدلالة على بشرية عيسى عليه السلام: لماذا يؤمن النصارى حتى يومنا هذا بألوهية المسيح عليه السلام؟

والحقيقة أن هذه القضية لها جوانب كثيرة ومتعددة نشير إلى الجانب النفسى منها، فتقليد الآباء والركون إلى العادة والإلف من أهم العوامل النفسية وراء مثل هذه الاعتقادات وقد أشار القرآن الكريم إلى ذلك في آيات متعددة، ويبدو أن بعض

⁽٣) تناقشت مع أحد اليهود حول اليهود المعترضين على قيام دولة إسرائيل فاعترف لى بوجودهم ، وأخبرني أنهم يعرفون بين المجتمع اليهودي بالمتطرفين فعجبت



⁽۱) المقامع ص۱۳٤

⁽٢) الصدوقيون هي فرقة يهودية تنكر كثيرًا من العقائد كالبعث واليوم الآخر والملائكة والشياطين، وقيل أن سبب هذه التسمية تأتى من قبل خصومهم على سبيل السخرية لإنكار هذه العقائد

العقول، والنفوس، لا تستطيع أن تتقبل رسولاً معصومًا من بنى آدم، ولذلك فحين يأتى المسيح عليه السلام بمعجزاته المعروفة فإن هناك من العقول ما لا يستطيع أن يتقبلها من إنسان فضلاً عن أن يؤمن أيضاً أن هناك رسولاً معصومًا من بنى البشر.

ولقد عانى سيدنا محمد على من هذا الأمر كثيرًا فالنفوس البشرية تتشابه رغم اختلاف الزمان والمكان حيث اعترض قوم على بعثة بشر: ﴿ وَقَالُوا مَا لِهَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الأَسْوَاقِ ﴾ (١) ، وكذلك قال تعالى : ﴿ وَمَا مَنْعَ النَّاسَ أَن يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَىٰ إِلاَّ أَن قَالُوا أَبَعَثَ اللَّهُ بَشَرًا رَّسُولاً ﴿ (٢) .

وحين طلب الكفار من النبى ﷺ أشياء عجيبة كأن يفجر من الأرض ينبوعًا، أو تكون له جنة من نخيل وأعناب، أو يأتى لهم بالله والملائكة ... إلخ .

جاءت الإجابة لتؤكد وتذكر ببشريته على : ﴿ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي هَلْ كُنتُ إِلاَ بَشَراً رَّسُولاً ﴿ وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّالَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالَ

وهكذا نرى أن الخزرجى استطاع دحض عقيدة الألوهية لدى اليهود والنصارى معتمدًا على العقل والنقل معًا ، ويجدر بنا أن نتعرف على موقفه من عقيدة صلب المسيح عليه السلام .

ب) نقد ابن أبى عبيدة لدعوى صلب المسيح عليه السلام :

أثبت الخزرجى بطلان الصلب بأدلة عقلية ، ونقلية ، وتاريخية ، فذكر هذا الشاب بأمانة - ليست غريبة على المجادلين المسلمين - ما أورده القس لتأييد الصلب من أن الله أراد أن ينتقم من آدم ولكن لعلو قدر الله ، وسقوط منزلة العبد انتقم من الإنسان - عيسى عليه السلام - الذي هو إله مثله (٤) .

⁽٤) المقامع للخزرجي ص١٧٣



⁽١) سورة الفرقان ، أية ٧

⁽٢) سورة الإسراء ، أية ٩٤

⁽٣) سورة الإسراء ، أية ٩٣

وجاء رد ابن أبى عبيدة منطقيًا إذ رأى أن الأوْلَى بالإله أن يعفو عن السيئات فضلاً عن أن يعاقب أحدًا بذنب غيره ، لأن هذا هو غاية الظلم ونهاية الجور (١)، ثم إذا كان الصلب وقع على الناسوت فإلى الآن لم ينتقم الله أو ينتصف من إله مثله كما ذهب هذا القس (٢).

ويسال الشاب المسلم القس أن يخبره: هل رأى أحد أن سيدًا غضب على عبده فانتظر حتى يلد السيد ابنًا ثم يقتله لكى يغفر ذنب العبد؟ . ولا شك – كما يذكر الخزرجى – أن هذا سيزيد من كرب السيد ، ولا يقول بهذا عاقل أو مجنون (٢) .

واستمر الخزرجي في تتبع دعوى الصلب ؛ ليكشف أن صفات المصلوب تختلف عن صفات المسيح - عليه السلام - كما ورد بالأناجيل :

- أ) لأن المصلوب كان يطلب شرابًا ، والمسيح كما تزعم الأناجيل كان يطوى أربعين يومًا وليلة بلا طعام أو شراب⁽³⁾ .
- ب) اعترض المصلوب على إرادة الله بقوله: إلهى إلهى لم خلقتنى ؟ والمسيح منزه عن ذلك (٥) .
- جـ) حين طلب اليهود المسيح خرج إليهم ، وسائلهم : من تريدون ؟ فأجابوا يسوع (٢) .

وهذا دليل على أنهم لم يعرفوه ، ويؤكد ذلك أن يهوذا جعل العلامة التى تدل على أنه المسيح هو أن يقبله . واستأنس الخزرجي لتأييد ذلك بالنصوص القرآنية كقوله

⁽٦) يوحنا صبح ١٨ عدد ٤ : ٥ قال المسيح قال : (من تطلبون أجابوه يسوع الناصري) ،



⁽١) المقامع للخزرجي ص١٧٣

⁽٢) المصدر السابق نفس الصفحة

⁽٢) المصدر السابق ١٧٤

⁽٤) المصدر السابق ص١٦٤

⁽٥) المصدر السابق نفس الصفحة

تعالى : ﴿ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا (١٥٧) بَل رَّفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ ﴾ (١) ، وقوله تعالى : ﴿ وَإِنَّ الّذين اخْتَلَفُوا فِيه لَفِي شَكَ مِنْهُ مَا لَهُم بِه منْ عِلْمٍ إِلاَّ اتّبَاعَ الظَّنِّ ﴾ (٢) .

ويتعجب الخزرجى من أن الأناجيل تذكر أن عيسى – عليه السلام – نشأ بين اليهود ، وكان يعلمهم فى مواسمهم ، وأعيادهم ، وهياكلهم ، ويناظرهم ، ويعجبون من براعته ومع هذه الشهرة فإنهم حين أرادوا قتله لم يعرفوه حتى أعطوا تلميذه يهوذا ثلاثين درهمًا ؛ ليدلهم عليه وهذا دليل على وقوع الشبه^(۲) ، أو رفع المسيح إلى السماء كما رفع أخنوخ النبى (٤) .

ويذكِّر الخزرجى القس بأن النصارى يعتقدون أن (يهوذا الأسخريوطى) قد خان المسيح وسلمه للأعداء؛ ولذلك يعتقد النصارى أنه سيخلد فى جهنم ، مع أنه أحد الحواريين الأثنى عشر ، والنصوص الإنجيلية تصرح أن الحواريين جميعًا سينالون السعادة الأبدية .

وكلام الخزرجى مبنى على معرفة عميقة بنصوص الإنجيل ، فقد ورد بإنجيل متى أن المسيح قال للحواريين جميعًا (الحق أقول لكم إنكم أنتم الذين تبعتمونى فى التجديد متى جلس ابن الإنسان على كرسى مجده تجلسون أنتم أيضًا على أثنى عشر كرسيًا تدينون أسباط إسرائيل الاثنى عشر)(٥) .

وأمام هذا التناقض يضع الخزرجي القس أمام أحد اختيارات ثلاثة لا بد من أن يختار أحدها مستخدمًا « دليلاً » جدليًا يعرف بتقسيم الكلام على الخصم :

■ إما أن يكون يهوذا لم يدل على المسيح .

⁽۵) متی صبح ۱۹ عدد ۲۸



⁽١) سورة النساء ، آية ١٥٧ : ١٥٨

⁽٢) سورة النساء ، آية ٧٥٧

⁽٢) المقامع ص ١٦٦

⁽٤) أخنوخ بن يارد بن مهللنيل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم عليه السلام

- أو يكون المسيح عليه السلام قد كذب فى قوله بأن الحواريين جميعًا بما فيهم بهوذا سينالون السعادة الأبدية .
 - أو يكون الإنجيل قد تحرف وتبدل (١) .

والملاحظ أن أي اختيار من الاختيارات الثلاثة سينقض مذهب النصاري .

ويؤيد الخزرجى دعوى القرآن من أن المسيح لم يقتل ، أو يصلب ، ولكن شبه لهم بما يعتقده النصارى أنفسهم من أن الله تعالى قلب عصا موسى إلى حية فإذا كان جعل نبات أو جماد يشبه حية فمن بال أولى أن يشبه الإنسان إنسانًا آخر مثله (٢) كما لا يستحيل على الله تعالى أن يكون قد صور شيطانًا أو غيره بصورة المسيح فصلبوه، ورفع المسيح إليه (٦) ويظهر الحس التاريخي لدى الخزرجي من أنه رأى أن من غير المقبول عقليًا أن تبنى العقائد الإيمانية على أحلام ، أو ادعاءات أفراد عاديين وذلك أن ملكًا روميًا يدعى قسطنطين (٤) ادعى أنه انتصر على عدوه بفضل رؤيا منامية أوحت إليه أنه ينتصر على أعدائه بالصليب فقال لقومه : « أوحى إلى في نومي أنه كان الله تعالى هبط من السماء إلى الأرض فصلبته اليهود» (٥)

وأخذ هذا الملك في تحريف النصرانية ، كالقول بالصلب ، والقول بترك الختان؛ لأن الروم لا يختتنوا^(١) .

بعد تعرضنا لأهم قضية من قضايا الضلاف العقائدى بين الإسلام، وكل من اليهودية والنصرانية المتمثلة فى رفض الإسلام لمفهوم الألوهية لديهم، وقولهم بصلب المسيح عليه السلام، فإنه يجدر بنا أن نتعرض لمظهر آخر من مظاهر الضلاف العقدى بين المسلمين وأهل الكتاب، وهو تحريف كتب اليهود والنصارى؛ لنتعرف على جهود ابن حزم، وابن أبى عبيدة الخزرجى فى هذا المجال.

⁽۱) المقامع ص۱۹۸

⁽٢) المصدر السابق ص ١٦٦

⁽٣) المصدر السابق ص ١٦٧

⁽٤) قسطنطين ٢٧٤:٢٧٤م إمبراطور روماني تولى الحكم ٢٠٦م ولم يعمد إلا على سريره عند الموت

⁽٥) المقامع: الخزرجي ص١٧١

⁽٦) المصدر السابق ص١٧٠

ثانياً: أدلة ابن حزم وابن أبى عبيدة على تحريف التوراة والإنجيل

يعجب الناظر فى كتب اليهود ، والنصارى مما فعلته الأيدى الآثمة من تحريف فى التوراة ، والإنجيل ، ويزداد العجب من قبول أحبار أهل الكتاب لما ورد فيها سواء على مستوى الألوهية ، أو القصص النبوى ، أو التشريع والأحكام رغم قلته، فكل ما ورد بهذه الكتب يثبت الأثر البشرى فيها وقد تعددت طرق التبديل فى هذه الكتب كما يلى :

■ الكتمان:

مثل محاولة إخفاء حكم الرجم في عهد النبي ويشير القرآن الكريم إلى كتمان أحبار اليهود، والنصاري كلام الله بقوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنزلَ اللَّهُ مِن الْكَتَابِ وَيَشْتَرُونَ بِهِ ثَمَنًا قَلِيلاً أُولَئِكَ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلاَّ النَّارَ وَلا يُكلِّمُهُمُ اللَّهُ يَوْم الْقيامة وَلا يُكلِّمهُمُ اللَّهُ يَوْم الْقيامة وَلا يُكلِّمهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (١٧).

■ التحريف :

بمظاهره المختلفة ، ويشير إلى ذلك قوله تعالى: ﴿ يُحَرِّفُونَ الْكَلِمُ عَن مَّواضِعِهِ ﴾ (٢) .

⁽٣) سورة البقرة ، أية ٧٩



⁽١) سورة البقرة ، آية ١٧٤

⁽٢) سورة المائدة ، آية ١٣



■ النسيان :

ويتضح ذلك فى قوله تعالى: ﴿ يُحَرِّفُونَ الْكَلَمَ عَن مَّوَاضِعِه وَنَسُوا حَظًّا مَمَّا ذُكِّرُوا بِهِ ﴾ (١) ، وأيضنًا : ﴿ وَمَنَ الَذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصَارَىٰ أَخَذْنَا مِيثَاقَهُمْ فَنَسُوا حَظًّا مَمَّا ذُكَرُوا بِه ﴾ (٢) .

وقد أثبت ابن حزم ، وابن أبى عبيدة عن طريق وجوه النقد الخارجى « السند » والداخلى « المتن أو النص » تحريف هذه الكتب بما لا يدع مجالاً للشك ، وهذا ما سنبينه :

١ - أدلة ابن حزم على تحريف التوراة والإنجيل:

قام ابن حزم بدراسة التوراة والإنجيل دراسة تاريخية معمقة ، فقام بدراسة تاريخ بنى إسرائيل لمعرفة كيفية تواتر كتابهم المقدس، وأثر الفتن، والأحداث فى ضياع نصوص التوراة والإنجيل الأصلية، وقام -- كذلك -- بتحليل نصوص هذه الكتب، ومقارنتها، للكشف مدى اتساقها وإختلافها :

■ النقد الخارجي للتوراة والإنجيل:

قارن ابن حزم كيفية نقل الكتب المقدسة ، وأمور الدين لدى المسلمين من جهة ، واليهود والنصارى من جهة أخرى، وذكر ستة أنواع لهذا النقل ثلاثة منها تعتبر ميزة خص الله بها الإسلام دون سأئر الملل ، وهى التى ارتضى أبو محمد قبولها في :

أ) ما ينقله أهل المشرق والمغرب ، عن أمثالهم جيلاً بعد جيل ، لا يختلف فيه مؤمن، ولا كافر منصف غير معاند المشاهدة، وهو القرآن الكريم، والصلوات الخمس ، وصوم رمضان ، والحج والزكاة، وسائر شرائع القرآن، وآيات نبوته على (٢) .



⁽١) سورة المائدة ، أية ١٣

⁽٢) سورة المائدة ، أية ١٤

⁽٣) الفصل جـ ٢ ص٢٢٠

- ب) ما نقله الكافة عن مثلها إلى رسول الله على الله عنه الكافة عن مثلها إلى رسول الله على الله عنه الكافة عن مثلها الله على الل
- ج) ما نقله الثقة عن الثقة حتى يبلغ ذلك إلى رسول الله على ، ويتصف أصحاب هذا النقل بالعدالة (١) .

ورأى أبو محمد أن هذه الأنواع الثلاثة من النقل لم تتوفر لنقل الديانتين اليهودية والنصرانية، وذلك لأن أوائل اليهود كفروا بدين موسى عليه السلام، وعبدوا الأوثان دهورًا طويلة، وقتلوا الأنبياء، والداعين لدين الله تعالى، أما النصارى فنقلهم عن خمسة رجال فقط، ووضح الكذب عليهم (٢).

أما الثلاثة أنواع من النقل الأخرى، التى قد نجد لها أثرًا فى نقل اليهود، والنصارى لدينهم، ويرفضها ابن حزم فهى :

- د) ما نقله أهل المشرق والمغرب أو الكافة ، أو الواحد الثقة عن أمثالهم إلى أن يبلغ إلى من ليس بينه ، وبين النبى على إلا واحد فأكثر فلم يعرف من هو . ويرى ابن حزم أن كثيرًا من نقل ايهود من هذا النوع، بل هو أعلى ما عندهم، أما النصارى فليس عندهم من أمثلة هذا النقل سوى تحريم الطلاق على أن مخرجه من كذاب فثبت كذبه (٢) .
- هـ) ما نقله أهل المشرق والمغرب، أو كافة عن كافة، أو ثقة عن ثقة حتى يبلغ إلى النبى إلا أن في الطريق رجلاً مجروحًا يكذب، أو غفله أو مجهول الحال وهذا كما يذكر ابن حزم صفة نقل ايهود والنصاري فيما أضافوه لأنبيائهم (3).

⁽٤) الفصل جـ ٢ ص ٢٢٢



⁽۱) الفصل جـ ۲ ص۲۲۱

⁽٢) المصدر السابق جـ ٢ ص ٢٢٠ ، وهو ما يؤكده القاضى عبد الجبار المغنى، إذ يقول عن أصحاب الأناجيل، « وقد علم أن الأربعة يجوز عليهم التغيير ، والتبديل ، والتهمة بالكذب، المغنى جـ ه ص١٤٣

٠ (٣) الفصل جـ٣ ص٢٢٢٠

وهذا الصنف من النقل -- كما يذكر ابن حزم -- هو صفة جميع نقل اليهود لشرائعهم، التى هم عليها الآن مما ليس فى التوراة ، وهو صفة جميع نقل النصارى عدى تحريم الطلاق .

ثم ينبه ابن حزم إلى أن اليهود لا يمكنهم أن يبلغوا بذلك النقل إلى صاحب نبى، ولا إلى تابع ، وآخر من يقف عنده النصارى فى نقلهم شمعون ، ثم بولس ، ويرى ابن حزم أنهم كاذبون (١) ، كما أن النصارى بمذاهبهم المختلفة مجمعون على أن الأناجيل التى بأيديهم ليست منزلة من عند الله تعالى، وإنما هى أربعة تواريخ ألفها أربعة رجال فى أزمنة مختلفة (٢) .

ولا شك أن ابن حزم طبق شروط التواتر الصحيح، واستفاد من علم الحديث فى دراسة أحوال الرجال، فكما كان نقل النصارى عن كاذبين فكذلك كان فى الكهنة الهارونيين المنوط بهم حفظ التوراة ما فى غيرهم من الكفر، والفسق، وعبادة الأوثان (٢).

ويقرر ابن حزم قاعدة مهمة فيقول: « وبالجملة فكل كتاب وشريعة كانا مقصورين على من سواهما، فالتبديل، والتحريف مضمون فيهما »(٤)



⁽۱) الفصل جـ ۲ ص۲۲۳

⁽٢) المعدر السابق جـ ٢ ص ١٣

⁽٣) المصدر السابق جـ ١ ص٢٩٩

وتتبع ابن حزم التاريخ السياسى ، والدينى لليهود مبينًا حال توراتهم خلال هذه الأطوار التاريخية ، إذ يقول : « ونحن نصف إن شاء الله تعالى حال كون التوراة عند بنى إسرائيل من أول دولتهم إثر موت موسى – عليه السلام – إلى انقراض دولتهم إلى رجوعهم إلى بيت المقدس إلى أن كتبها لهم عزرا الوراق بإجماع من كتبهم، واتفاق من علمائهم دون خلاف يوجد من أحد منهم فى ذلك، وما اختلفوا فيه من ذلك نبهنا عليه ، ليتيقن كل ذى فهم أنها محرفة مبدلة»(١).

والحق أقول أن ابن حرم كان له باع عظيم فى تطبيق منهج النقد التاريخى للأديان ، وسبق به علماء الغرب ، فليس سبينوزا هو مؤسس منهج النقد التاريخى للأديان كما زعم أحد الباحثين (٢) .

وتطبيقًا لهذا المنهج:

- أ) استقرأ ابن حزم حال ملوك بنى إسرائيل، وحكامهم، وقضاتهم بين الإيمان والكفر منذ وفاة موسى عليه السلام إلى ولاية أول ملك لهم ، حيث أصابتهم سبع ردات ، فيقول ابن حزم : « فاعلموا الآن أنه كان مذ دخلوا الأرض للقدسة إثر موت موسى عليه السلام إلى ولاية أول ملك لهم ، وهو « شاول » المذكور سبع ردات ، وأعلنوا عبادة الأصنام (٢) » .
- ب) دراسة تاريخ ملوك الأسباط العشرة، يقول ابن حزم: "وأما ملوك الأسباط فلم يكن فيهم معلنين عبادة فلم يكن فيهم معلنين عبادة الأوثان، مخيفين للأنبياء، ما نعين القصد إلى بيت المقدس، لم يكن فيهم نبى قط، الا مقتولاً أو هار يا مخافًا (٤)".

⁽٤) المصدر السابق جـ١ ص٢٩٤



⁽۱) الفصل جـ ۱ ص ۲۸۷

⁽٢) د. حسن حنفي: رسالة في اللاهوت والسياسة لسبيوزا ترجمة د. حسن حنفي ط٢ سنة ١٩٨١م ص ٢٤٣

⁽٣) الفصل جـ ١ ص ٢٩٠

ومما يدل على أن آراء المسلمين، وفي مقدمتهم ابن حزم قد كتب لها الشيوع والانتشار، وأثرت في الفكر اليهودي أن ابن كمونة (۱) – القرن السابع الهجري – حاول الرد على هذا النقد التاريخي دون أن يحدد شخصية من يرد عليه، وإنما يكتفي بالإشارة إلى المسلمين، إذ يقول: "وما ذكروه من كون ملوك اليهود عبدوا الأوثان (۲)"، ورغم أن ابن كمونة يعترف بعبادة ملوك اليهود للأوثان فإنه لا يرى أن هذا كان كفرًا منهم باليهودية، أو بموسى عليه السلام، وإنما للإفادة من الخواص التي تتميز بها تلك الأوثان (۲)!

ج) دراسة تاريخ ملوك مملكة يهوذا بعد وفاة المسلمين: أثبتت الدراسة التاريخية التي قام بها ابن حزم وقائع خطيرة أصبابت التوراه، فتعرضت لكشط أسماء الله – عز وجل – ووضع أسماء الأوثان بدلاً منها، كما تعرضت للحرق (1) ... إلخ.

ومن علماء المسلمين الذين أشاروا إلى أثر تقلبات الدهر فى تحريف التوراه إمام الحرمين الجوينى (ت٨٧٤هـ) فذكر فتنة "نبوخذ نصر" وما فعله باليهود من قتل، ونصبه صنمًا فى بيت عبادتهم، وإتلافه لما فى أيديهم من كتب حتى كان من يظفر بشيء من أوراقها يقصد المغائر، وبتحيل فى قراءتها خلسة (٥).

وأفاض الشيخ رحمة الله الهندى في كتابه "إظهار الحق" في بيان أثر الفتن في تحريف كتب اليهود والنصاري حتى أنه اعتذر أحد القساوسة(٢) حين طالبه الشيخ



⁽١) سعد بن منصور بن كمونة – القرن السابع الهجرى – صنف كتاب تنقيح الأبحاث للملل الثلاث ببغداد واشتهر أمر هذا الكتاب فثار عوام المسلمين يطلبون ابن كمونة فوضع في صندوق وهرب.

⁽٢) تنقيح الأبحاث للملل الثلاث اليهودية - المسيحية - الإسلام لابن كمونة - دار الأنصار ط٢ ص٣٢

⁽٣) المصدر السابق نفس الصفحة .

⁽٤) الفصل جـ١ ص٢٩٨

⁽٥) شفاء الغليل أو العليل في بيان ما وقع في التوراه والإنجيل من التبديل لأبي المعابى عبد الملك بن عبد الله الجويني تحقيق د.أحمد حجازي السقا - ط٣ سنة ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م - ص٢٥

⁽٦) يدعى القسيس فندر،

رحمة الله بالسند المتصل في محفل المناظرة معه قائلاً: "إن سبب فقدان السند عندنا وقوع المصائب والفتن على المسيحيين إلى مدة ٣١٣ سنة (١)".

النقد الداخلي للتوراه والانجيل:

إن دراسة النصوص المقدسة لدى أهل الكتاب تكشف للباحث بسهولة تناقضات هذه النصوص مع العلم، والعقل السليم، ونوضيح ذلك فيما يلى:

أ) تناقض نصوص التوراه والإنجيل مع العقل:

إن أغلب نصوص التوراه والإنجيل لا تتفق مع أبسط أحكام العقل، وسبق أن تعرضنا لعقائد الألوهية لدى أهل الكتاب - حيث ظهر اضطرابها، وعدم قبولها لدى العقل السليم، وكذلك الحال بالنسبة لمفهوم النبوة، الذى لا يقبله أى فكر سليم، فالأنبياء في نظر اليهود والنصارى يجوز عليهم الكذب، والزنى، وجميع المعاصى صغائرها وكبائرها.

وكان ابن حزم يستخدم منهجًا يعتمد على ذكر النصوص التى لا تحتمل التأويل أو التخريج بوجه من الوجوه، وقد نص على هذا بقوله: "وأما الإنجيل وكتب النصارى فنحن إن شاء الله موردون من الكذب المنصوص فى أناجيلهم، ومن التناقض الذى فيها أمرًا لا يشك كل من رآه فى أنهم لا عقول لهم وأنهم مخذولون جملة (١).

ب) تختلف توراة اليهود مع توراة النصارى في المتن:

رغم أن اليهود والنصارى يؤمنون بالتوراه فإن توراه الطائفتين تختلفان فى كثير من النصوص، كاختلافهما فى أعمار كثير من الشخصيات فى كل من توراه اليهود،



⁽١) إظهار الحق للشيخ رحمه الله الهندي - دار الجيل بيروت - ط١ سنة ٤٠٨هـ/١٩٨٨م جـ١ ص٦٠٠

والنصارى وتلك أمثلة لاختلاف التواريخ بين توراه اليهود، وتوراه النصارى (١).

توراه اليهود

لما عاش شیث ۱۰۵ سنة ولد اینوش حین بلغ اینوش ۹۰ سنة ولد قینان عندما بلغ قینان ۷۰ سنة ولد مهلال لما بلغ مصهللال ۲۵ سنة ولد یارد

توراه النصاري

لما عاش شیث ۲۰۵ سنة ولد اینوش حین بلغ اینوش ۱۹۰ سنة ولد قینان عندما بلغ قینان ۱۷۰ سنة ولد مهللال لما بلغ مسهللال ۱۲۰ سنة ولد یارد

والذى يراجع "الفصل في الملل والأهواء والنحل" خاصة الجزء الأول سيجد ابن حزم قد تعرض كثيرًا لقصص الأنبياء، كما وردت في التوراه بالنقد والتمحيص.

ج) تناقض النص بين إصحاحات الإنجيل الواحد:

أشار ابن حزم إلى أن الإنجيل الواحد قد تتناقض نصوص إصحاحاته مع بعضها البعض مثل ما جاء في أحد إصحاحات إنجيل يوحنا أن المسيح قال إن شهادته عن نفسه حقًا، وفي إصحاح آخر من نفس إنجيل يوحنا جاء على لسان المسيح أن شهادته عن نفسه لست حقًا (٢) والنصان هما:

وإن كنت أشهد لنفسى فشهادتى حق (٢)" وفى موضع آخر "إن كنت أشهد لنفسى فشهادتى ليست حقًا (٤)"



⁽۱) المصدر السابق جـ٢ ص ٢١، ٢٢ سـفَـر التكوين صحه عدد ٩: ١٥ (وعاش شـيث ١٠٥ سنة وولد أنوش وعاش شـيث بعد ما ولد أنوش ١٠٥ سنة، وولد بنين وينات .. وعاش أنوش بعدما ولد قينان ١٠٥ سنة ... وعاش قينان وعاش أنوش بعدما ولد قينان ١٠٥ سنة ... وعاش قينان ٢٠ سنة وولد مهللئيل .. وعاش مهللئيل ٥٠ سنة ولد يارد ...) ومن علماء المسلمين الذين اهتموا ببيان فروق التواريخ والأعمار بين توراه اليهود، وتوراه النصارى الجويني (تـ٢٧٨هـ) في كتابه "شفاء الغليل" صـ٣٨ : ٣٦

⁽۲) القصل جـ٢ ص١٨٠

⁽٣) يوحنا صبح ٨ عدد ١٤

⁽٤) يوحنا صبح ٥ عدد ٣١

وعلق ابن حزم على هذه الاختلافات بأن جماعة من أتباع المسيح عليه السلام حين سمعوا منه هذه الأقوال المختلطة، والمتضاربة فارقوه (١).

د) تناقض النص بين إصحاحات الأناجيل المختلفة :

إذا كانت إصحاحات الإنجيل الواحد تتناقض، فإن إصحاحات الأناجيل المختلفة تكون أكثر اختلافًا من باب أولى، وقد ذكر ابن حزم أمثلة كثيرة لهذه الاختلافات، كاختلاف نسب المسيح بين متى ولوقا.

هـ) أخطاء علمية بالتوراه:

إن موسوعية ابن حزم، وتنوع ثقافته التي تذهل القارىء تظهر في بيانه لتناقض نصوص التوراه مع كثير من فروع العلم، وبذلك يكون ابن حزم: "قد قدم بهذا العمل نموذجًا جيدًا لدارس الوثائق القديمة، الذي ينبغي أن يحتشد لموضوعه معتمدًا على كل العلوم المساعدة في مجال بحثه (٢)".

وقد تنوعت أخطاء التوراه العلمية، كالحساب، والتاريخ، والجغرافيا، وأحكام الطبيعة، وعلم المساحة ... إلخ.

ونحاول تتبع بعض هذه الأخطاء كما ذكرها ابن حزم فيما يلي:

أخطاء حسابية:

إن كثرة الأخطاء الحسابية في نصوص التوراه، والتي أحصى معظمها ابن حزم تدل على دقته - وأن محرف التوراه كان جاهلاً بالحساب، فأخطأت فيما لا يخطىء فيه صبى يحسن الجمع، والطرح، والقسمة، كما ذكر ابن حزم (٢).

ومن الأخطاء الحسابية، التي ذكرها ابن حزم أن نصوص التوراه تذكر أن الطوفان حدث وعمر (سام بن نوح) ١٠٠ سنة، وفي نص آخر تذكر التوراة أن (سام

⁽٣) القصل: ابن حزم جـ١ ص ٢١٦



⁽۱) القصل جـ۲ ص۱۸۰

⁽٢) الفلسفة الإسلامية مدخل وقضايا: د.حامد طاهر - دار الثقافة العربية ص٢٥٢

بن نوح) ولد "أرفخشاذ" حصل الطوفان، ويفهم من هذا أن الطوفان حصل وعمر سام ۱۰۲ سنة وليس ۱۰۰سنة (۱).

كذلك من الأخطاء الحسابية التى وقعت فيها نصوص التوراه أنها ذكرت أن أولاد يعقوب خمسة وعشرون، فيكون مجموع أولاد يعقوب هو: ٦ ذكور + ابنه + ٢٥حفيد = ٣٢ ومع ذلك يذكر النص التوراتى أن أبناء يعقوب ٣ (هؤلاء بنوا ليئه، وعدد أولادها، وبناتها ثلاثة وثلاثون (٢)).

أخطاء تاريخية:

اعتمد ابن حزم فى تحققه من صدق روايات التوراة على نصوص التوراة نفسها مما يدل على استيعابه ، وتمثله لتلك النصوص ، كما أن اعتماده على نصوص التوراة، التى تكذب بعضها البعض يقطع على الخصم فرصة الدخول فى مجادلات تاريخية ينقصها الرؤية، والمشاهدة الشخصية أو الذاتية ، فتذكر التوراة حديثًا موجهًا من الله تعالى لإبراهيم عليه السلام جاء فيه :

■ سيكون نسلك غربيًا في بلد ليس له ، ويستعبدونهم ، ويعذبونهم أربعمائة سنة . إلخ .

■ والجيل الرابع من البنين لا يرجعون إلى ها هنا (الشأم)^(۲).

ويعلق أبو محمد على هذا الحديث الإلهى المزعوم بأنه يحتوى على كذبتين فاحشتين شنيعتين منسوبتين إلى الله تعالى ، وحاشا لله من الكذب والخطأ (٤)

⁽٤) المصدر السابق.نفس الصفحة، سفر التكوين صح ١٥ عدد ١٦: ١٦ (فقال لأبرام اعلم يقينًا أن نسلك سيكون غريبًا في أرض ليست لهم ويستعبدون لهم فيذلونهم أربعمائة سنة ثم الأمة التي يستعبدون لها أنا أدينها ، وبعد ذلك يخرجون بأملاك جزيلة وأما أنت فتمضى إلى آبائك بسلام وتدفن بشيبة صالحة وفي الجيل الرابع ويرجعون إلى ها هنا ...)



⁽١) الفصل: ابن حزم جا ص٢١٢

 ⁽٢) المصدر السابق جـ١ ص٢٤٢ سفر التكوين صح ٤٦ عدد ١٤ (هؤلاء بنو ليئة الذين ولدتهم ليعقوب في فدان أرام مع دينة ابنته، جميع نفوس بنيه ويناته ثلاثة وثلاثون)

⁽٣) المصدر السابق جـ ١ ص٢١٣

يتضح ظهور الكذبة الأولى من أنه لم يعذب أحد من أولاد يعقوب بل كانوا مبرورين ، وهم الجيل الثالث بنص التوراة (۱) ، وإنما ابتدأ التعذيب في الجيل الرابع، ويعملية حسابية أثبت أبو محمد أن مدة بقاء بني إسرائيل بمصر كانت ۲۱۷ سنة، وليس ٤٠٠ سنة (۱) .

ومما يؤسف له أن من الأخطاء التاريخية التي رصدها ابن حزم في التوراة، قول إسحاق ليعقوب: « تخدمك الأمم ، وتخضع لك الشعوب وتكون مولى إخوتك ويسجد لك بنو أبيك» (٢) ، وكذب أبو محمد هذا الكلام قائلاً: « والله ما خدمت الأمم قط (يعقوب) ولا بنيه بعده ولا خضعت لهم الشعوب ... بل بنو إسرائيل خدموا الأمم في كل بلدة، وفي كل أمة، وهم خضعوا للشعوب قديمًا وحديثًا في أيام دولتهم وبعدها، فإن قالوا سيكون هذا قلنا لهم:

قد حصلتم على الصغار قديمًا والأماني بضائع السخفاء ترجَى ربيع أن ستحيا صغارها بخير ، وقد أعيا ربيعًا كبارها»^(٣)

ويحق ليهود زماننا أن يعترضوا على ابن حزم ، فقد خدمتهم ، وما زالت تخدمهم جميع الأمم بما فيهم المسلمون في عصرنا الحاضر .

أخطاء جغرافية:

تظهر موسوعية ابن حزم ، وتنوع معارفة فى رصده لكثير من الأخطاء الجغرافية الكثيرة، التى وقعت فيها النصوص التوراتية، ومن أمثلة ذلك نص جاء فيه (... ونهر يخرج من عدن، فيسقى الجنان، ومن ثم يفترق فيصير أربعة أرؤس اسم أحدها النيل ، وهو محيط بجميع بلاد زويلة ، الذى به الذهب ، وذهب ذلك البلد جيد وبها

⁽٣) المصدر السابق نفس الصفحة



⁽١) الفصل: ابن حزم جد ١ ص ٢١٥

⁽٢) المصدر السابق جـ ١ ص ٢٢٩

اللؤلؤ وحجارة البللور ، واسم الثاني جيحان وهو محيط بجميع بلاد الحبشة ، واسم الثالث الدجلة ، وهو السائر شرق الموصل ، واسم الرابع الفرات)(١) .

وهذا النص فى نظر ابن حزم قد وقع فيه صاحبه فى عدة أخطاء نوجزها فيما يلى:

- ذكر أن الأنهار الأربعة مصدرهم أو منبعهم واحد ، وكيف يتأتى هذا ، ومخرج أحدهم وهو النيل من الجنوب خارج المعمور ، في حين أن الآخرين وهم الدجلة والفرات وجيحان منبعهم من الشمال ، ومخارجهم مختلفة .
 - فأما جيحان^(٢) فيخرج من بلاد الروم ، ويصب في البحر الشامي .
 - وبجلة مخرجه من زعين بقرب خلاط ، ومصبه في البطائح بقرب البصرة بالعراق.
 - وأما الفرات فمخرجه من بلاد الروم ، وينقسم إلى قسمين يقعان في دجلة .
- قوله إن النيل محيط ببلاد زويلة، وجيحان محيط بالحبشة خطأ جغرافى، فلا يوجد نهر يمر بالسودان والحبشة معًا سوى نهر النيل .

قال أبو الطيب:

سريت إلى جيحان من أرض آمد ثلاثًا لقد أداك ركض وأبعدا معجم البلدان للشيخ الإمام شهاب الدين بن عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموى الرومى البغدادى المجلد الثانى دار صادر بيروت باب الجيم والياء وما يليهما ص١٩٦



⁽۱) الفصل: ابن حزم ج ۱ ص ۲۰۳ ورد بسفر التكوين صح ۲ عدد ۱۰: ۱۵ (وكان نهرًا يخرج من عدن ليسقى الجنة ، ومن هناك ينقسم أربعة أرؤس: اسم الواحد فيشون ، وهو المحيط بجميع أرض الحويلة حيث الذهب، وذهب تلك الأرض جيد هناك المقل وحجر الجزع، واسم النهر الثانى جيجون، وهو المحيط بجميع أرض كوش، واسم النهر الثالث حداقل ، وهو الجارى شرقى آشور ، والنهر الرابع الفرات) .

⁽٢) جيحان بالفتح ثم السكون ، والحاء وألف ونون نهر بالمصيصة بالثغر الشامى ومخرجه من بلاد الروم ويمر حتى يصب بمدينة تعرف بكفر بيًا بإزاء مصيصة، وعليه عند المعصيصة قنطرة من حجارة رومية عجيبة قديمة عريضة فيدخل منها إلى المصيصة، وينفذ منها فيمتد أربعة أميال ثم يصب في بحر الشمال .

■ والخطأ الثالث اعتمد ابن حزم في كشفه على ما يعرف في الدراسات المعاصرة بالجغرافيا الاقتصادية (۱)، وهي قوله إن زويلة (۲) بها اللؤلؤ الجيد، وهذا غير صحيح فما للؤلؤ بها مكان أصلاً.

أخطاء في علم المساحة:

وصف ابن حزم محرف التوراة بأنه كان مقصراً في علم المساحة (٢)؛ لأن بعض نصوص التوراة تفترض مساحات خيالية لموائد الطعام ، مثل ما ذكر أنه كان في قصر سليمان عليه السلام كل يوم ١٠٠ مائدة ذهب، على كل مائدة ١٠٠ صحفة ذهب، و٢٠٠ طبق ذهب على كل طبق ٢٠٠ كأس ذهب .

وحاول ابن حزم أن يحدد المساحة التقريبية لهذه المائدة، ووزنها، ومن ثم إمكانية تحريكها من مكان لآخر ، ورأى أبو محمد أنه إذا كان قطر دائرة الصحفة لا يمكن أن يكون أقل من شبر ، والمائدة تحمل ١٠٠ صحفة، فلا بد أن تكون مساحتها لا تقل عن ١٠٠ شبر يضاف لهذه المساحة حاشية المائدة، وأرجلتها .

ومائدة هذه صفتها لا يمكن ألبتة أن يحركها إلا فيل ؛ لأن الذهب - كما يذكر أبن حزم - أوزان الأجسام وأثقلها . يضاف إلى ذلك أن كل مائدة من الموائد تحمل على الأقل ٣٠٠٠ رطل ذهب . وهنا يتساءل ابن حزم : من يرفع هذه المائدة ؟ ومن يضعها ؟ ومن يغسلها ؟ ومن يديرها ؟ ومن أين كل هذا الذهب وتلك الطباق (٤) ؟ .

⁽٤) المصدر السابق ص ٣٢٤



⁽١) الفلسفة الإسلامية مدخل وقضايا : د. حامد طاهر ص٥٥٦

⁽۲) هناك أكثر من بلد تدعى زويلة منها زويلة السودان مقابل أجد أبية فى البر بين بلاد السودان وأفريقيا وزويلة مدينة غير مسورة فى وسط الصحراء ، وهى أول حدود بلاد السودان ، ولما فتح عمر برقة بعث عقبة بن نافع حتى بلغ زويلة ، وصار ما بين برقة وزويلة للمسلمين ، وزويلة طرابلس بين المغرب والقبلة، وزويلة المهدية وهى مدينة بإفريقيا بناها المهدى عبيد الله

معجم البلدان لشبهاب الدين أبى عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموى الرومى البغدادى (ت ٦٢٦هـ) سنة ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م ، المجلد السابع باب الزاي والواو وما يليهما

⁽٣) الفصل جـ ١ ص ٣٢٣

ولا ريب أن في تلك الأرقام مبالغات واضحة، فيذكر ابن حزم أن مثل هذا الكلام يدخل في حد الكذب، والامتناع في بنية العالم، وليس لمعترض أن يحتج لتبييد هذا الكلام بما ورد في القرآن الكريم من أن الله سخر الريح والجن ، والطير لسليمان، وعلمه منطق الطير والنمل؛ لأن هذه المعجزات تأتى بمثلها الأنبياء، وتدخل في حد الممكن في بنية العالم (۱). ومن الأخطاء المساحية في التوراة أنها تتحدث عن مدينة (قوص) في صعيد مصر بما يفهم منه أن ملايين البشر كان تعيش فيها بكل احتياجاتهم من مسكن ، وملبس ، وطعام، ومواشى، ويذكر ابن حزم أن مساحة (مصر) تضيق عن احتمال هذا العدد (في ذلك الزمان) ، فكيف تحتمله أرض قوص وحدها(۲) ، وهي جزء من مصر .

أخطاء في قوانين الطبيعة:

يذكر العلامة ابن حزم أنه لا يحيل الطبائع إلا خالقا شهادة لرسلة، وأنبيائه (T)؛ ليظهر الفرق بين مدعى (النبوة) إن كان صادقًا أو كذبه إن كان كاذبًا، ولا يقبل ابن حزم الخبر الوارد عن إحالة قوانين الطبيعة إلا أن يرد بذلك يقين عن الله - عز وجل - فيلزم قبوله (T).

ورأى أبو محمد أن ما ورد بالتوراة في قصة قلب الماء دمًا فضائح ظاهرة الكذب، والقصة كما أوردها ابن حزم جاء فيها : « ثم قال السيد لموسى قل لهارون،



⁽۱) الفصل جـ ۱ ص ۳۲۳

⁽٢) المصدر السابق جـ ١ ص ٢٧٤ وقوص مدينة عظيمة قبة صعيد مصر، بينها وبين الفسطاط ١٢ يوما ، وهي محط التجار القادمين من عدن ، وهي شديدة الحر لقربها من البلاد الجنوبية ، بينها وبين قفط فرسخين وهي شرف النيل بينها وبين اليمن خمسة أو أربعة أيام وطولها من جهة المغرب ٥٥ دقيقة وعرضها ٢٤ درجة وثلاثون دقيقة. معجم البلدان المجلد السابع باب القاف والواو وما يليهما

⁽٣) الفصل: ابن حزم جا ص ٢٤٨ ، ٢٤٩

⁽٤) المصدر السابق ص١٢٥٠٠

مد يدك بالعصاعلى مياه مصر ، وأنهارها ، وأودايتها ، ومروجها ، وجناتها ، لتعود دما ، وتصير ما في أنية التراب والخشب دما ففعل موسى ، وهارون كل ما أمرهما السيد وصار الماء في جميع أرض مصر دما ، ففعل مثل ذلك سحرة مصر برقاهم واشتد قلب فرعون ، ولم يسمع لهما على حال ، ثم انصرف فرعون ، ودخل بيته ، ولم يوجه قلبه إلى هذا أيضًا وحضر جميع المصريين حوالي النهر ، ليصبوا الماء منا ، لأنهم لا يقدرون على شرب الماء من النهر (١) » .

يكذب ابن حزم أن يكون السحرة لهم القدرة على قلب الماء دمًا، لأننا لو قلنا بذلك لكان باب السحرة، وباب مدعى النبوة واحد (٢). والقصة تكذب نفسها، لأنها تذكر أن جميع أرض مصر قد صار دمًا، ومن ثمّ لا يتبقى ماء للسحرة حتى تقلبه دمًا .

ولو قال اليهود إنهم قلبوا ماء الآبار التي حفرها المصريون حول النهر دمًا يتساءل ابن حزم: كيف عاش الناس بلا ماء أصلاً (٣) ؟! .

وحقًا ما ذهب إليه ابن حزم من أن السحرة لا يستطيعون قلب الماء - بل نقطة من الماء - دمًا لأن السحر يخيل للإنسان أشياء غير حقيقية ، فلا قدرة للسحرة على إحالة الطبائع؛ لأن هذا يكون للأنبياء معجزة لهم من الله - تعالى - تدل على صدقهم ودليل ذلك قصة موسى - عليه السلام - مع السحرة الذين جمعهم فرعون

⁽٣) المصدر السابق ص٥٥٠



⁽۱) الفصل: ابن حزم جد ۱ ص ۲۵۰ ورد بسفر الخروج صح عدد ۲۳:۲۰ (ثم قال الرب لموسى قل لهارون خذ عصاك ومد يدك على مياه المصريين على أنهارهم، وعلى سواقيهم، على أجامهم، وعلى كل مجتمعات مياههم لتصير دمًا فيكون دم في كل أرض مصر في الأخشاب، وفي الأحجار، ففعل هكذا موسى وهارون، كما أمر الرب. رفع العصا وضرب الماء الذي في النهر أمام عيني فرعون، وأمام عيون عبيده فتحول كل الماء الذي في النهر دمًا ومات السمك الذي في النهر، وانتن النهر، فلم يقدر المصريون أن يشربوا ماء النهر، وكان الدم في كل أرض مصر، وفعل عرافو مصر كل ذلك بسحرهم).

⁽٢) المصدر السابق ٢٤٨

حيث كان قلب عصيهم ثعابين من باب السحر، فلم تنقلب العصبى إلى ثعابين، وإن ظهر للحاضرين أنها أصبحت ثعابين .

وأما قلب عصاة سيدنا موسى – عليه السلام – إلى ثعبان يسعى فكان حقيقة ، وهذا هو السبب في أن السحرة أسلموا ؛ لأنهم استطاعو أن يفرقوا بين السحر والحقيقة فقال تعالى : ﴿ فَأَلْقِيَ السَّحَرَةُ سُجَّدًا قَالُوا آمَنًا بِرَبِ هَرُونَ وَمُوسَىٰ 💮 ﴾ (١) .

أما فرعون فلم يفرق بين السحر والحقيقة فظن أن موسى ساحر بل كبير السحرة فذكر القرآن حاكيًا عنه: ﴿قَالَ آمَنتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَمَكُمُ السَّحْرَ ﴾ (٢) ،

٢ - أدلة ابن أبي عبيدة على تحريف التوراة والإنجيل:

درس الخزرجى التوراة والإنجيل دراسة متأنية اعتمد فيها على النقد الخارجى، والداخلى، ووصل إلى زيفهما، وانتحالهما حتى أنه اعتبر هذه الكتب ما هى إلا حكايات، وتواريخ، وكلام كهنة، وتلاميذ وغيرهم، وأقسم أن تاريخ الطبرى أصبح نقلاً من الإنجيل مع أن التاريخ لا يجوز أن ينبنى عليه شيء من أمور الدين (٣).

ويذهب إلى هذا الرأى الشيخ رحمة الله الهندى (٤)؛ إذ يقول: «إن التوراة الأصلى وكذا الإنجيل الأصلى فقدا قبل بعثة محمد والموجود الآن بمنزلة كتابن من السير مجموعين من الروايات الصحيحة والكاذبة »(٥).



⁽١) سورة طه ، آية ٧٠

⁽٢) سورة طه ، أية ٧١

⁽٢) المقامع للخزرجي ص ١٥٧

⁽٤) عالم هندى عاش بالهند في القرن التاسع عشر وعاصر الاحتلال الإنجليزى للهند، وناضل ضد المارسات التنصيرية للمسلمين، وكان له مع علماء النصرانية مناظرات، ومجادلات خلات اسمه في مجال الجدل الديني لأهل الكتاب

⁽٥) إظهار الحق للشيخ رحمة الله الهندى ص١٧٦

النقد الخارجي للتوراة والإنجيل:

أثبت الخزرجى أن هذه الكتب قد تعرضت من الناحيتين الزمانية والمكانية للتحريف والتبديل، ونتبين ذلك فيما يلى :

أ) الإنجيل الحقيقى المنزل على عيسى عليه السلام مفقود ، فيتساءل ابن أبى عبيدة : « أين هذا الإنجيل المنزل من عند الله؟ » (١) .

أما التوراة فلم يتوفر لها الانتشار لا سيما أنها كانت - كما يذكر ابن أبى عبيدة - طول مدة ملك بنى إسرائيل عند الكاهن الهاروني وحده (٢).

- ب) إقرار اليهود على اتفاق سبعين كاهناً على تبديل ثلاثة عشر حرفًا من التوراة، ويضع الخزرجي قاعدة علمية سليمة قال فيها: « ومن رضى تحريف موضع في كتاب الله فلا يؤمن منه تحريف الكثير»(٢).
- ج) اختلاف نسخ التوراة التى بأيدى اليهود، فيذكر ابن أبى عبيدة الخزرجى، وسبقه ابن حزم⁽³⁾ أن توراة السامرية تخالف توراة باقى اليهود وكلا الفريقين يتهم الآخر بالتحريف^(٥) ويعلق القرافى (ت ١٨٤هـ) على ذلك بأن اليهود بذلك قد كفونا بنفسهم عن أنفسهم^(٢).
- د) يذكر الخزرجى أن النصارى يتهمون اليهود بتحريف التوراة، ومن أجل ذلك تولد بين تاريخ اليهود، والنصارى زيادة ألف عام ونيف .

⁽٦) الأجوبة الفاخرة للقرافي ص٥٥٦



⁽١) المقامع للخزرجي ص ٧٥١

⁽٢) المعدر السابق ص ٢٣٨

⁽٣) المقامع للخزرجي ص ٢٣٩

⁽٤) الفصل لابن حزم جد ١ ص ٢٠٢

⁽٥) المقامع للخزرجي ص ٢٣٩

الجدل الديني /

والجدير بالذكر أن إمام الحرمين الجوينى (ت ٤٧٨هـ) أشار إلى نفس الفكرة فيقول عن النصارى: « ويزعمون أن اليهود بدلوا ما بأيديهم من نسخ عنادًا، وحذرًا من الاعتراف بإرسال المسيح عليه السلام، واليهود يزعمون أن النصارى بدلوا ما بأيديهم من النسخ»(١).

وهكذا أفاد الخزرجى من اتهام اليهود للنصارى بالتحريف، وكذلك النصارى لليهود بنفس التهمة؛ كما أن الواقع يشير إلى اختلاف نسخ التوراة بين الطائفتين، بل بين الطوائف المختلفة للديانة الواحدة ،

والجدير بالذكر أن ابن كمونة يعترف باختلاف توراة السامرية عن باقى اليهود، وكذلك توراة النصارى التى تختلف عن توراة اليهود، ولكنه كعادته الجدلية اعتذر باعتذارات واهية، فهو يتهم النصارى بتحريف توراتهم لنقلها من لغة العبرانية إلى السريانية، فوقع تحريف نتيجة إهمال النسخ أو النقل من لغة لأخرى(٢).

أما توراة السامرية فيذكر أن السامريين نقلوا توراتهم من غير ضبط وتحرير (٣) ومن ثم تكون محاولات ابن كمونة قد جاءت تأييدًا لنقد ابن حزم والخزرجى للتوراة حتى أنه يعترف بأن التوراة السبعينية، التي سبق أن أشار إليها ابن حزم تختلف في التاريخ (٤).

بعد هذه الدراسة المقارنة لكتب اليهود، والنصارى، المقدسة لديهم فإن الخزرجي درس بعمق نصوص هذه الكتب، ووجه إليها اعتراضات وجيهة وحاسمة:

⁽٤) المصدر السابق ص٣١ ، انظر الفصل : ابن حزم جـ ٢ ص٢٤



⁽١) شفاء الغليل: الجويني ص ٣٨

⁽٢) تنقيح الأبحاث لابن كمونة ص ٣١

⁽٣) المصدر السابق ص٣١

النقد الخارجي للتوراة والإنجيل:

أفاض الخزرجى فى ذكر الأدلة التى تثبت تناقضات التوراة والإنجيل مع صريح العقل والنقل معًا، ونحاول أن نركز على خلاصة أدلته فى النقاط التالية:

أ) تناقضات التوراة مع العقل:

تتبع الخزرجى بعضًا من القصص التوراتية التى تنال من عصمة الأنبياء عليهم السيلام، مثل أن نوحًا انكشفت عورته، فضحك ابنة حام من هذا المنظر بينما جاء الابن الآخر سيام إلى أبيه مستديرًا بظهره وسيائرًا إلى الخلف حتى وصل إلى موضع أبيه فغطى عورته فدعا نوح على حام قائلاً: « سيسود لونك وتكون أولادك عبيدًا لأولاد أخيك»(١)

وسنخر الخزرجى من هذه القصص ، وشبهها بأحاديث العجائز والصبيان^(۲)، وهذا يذكرنا بتعليق سبينوزا على تفسيرات علماء أهل الكتاب لمثل هذه الأساطير على أنها أشبه بتقوى العجائز^(۲).

ولا ريب أن مثل هذه النصوص تعطينا فكرة عن أسباب وأبعاد النزعة العنصرية، التى تسيطر على العقلية اليهودية، ودعوتهم بأنهم (شعب الله المختار) تلك الدعوى التى وصفها الفيلسوف المسلم المعاصر رجاء الله « روجيه » جارودى بأنها أشر فكرة فى تاريخ الإنسانية فاختار رب متحيز شعبًا مختارًا : « وذلك للتبرير المسبق لجميع أنواع السيطرة والاستعمار والمذابح، كما لو كان تاريخ العبرانيين ، أو التاريخ الموحيد فى العالم» (3) .

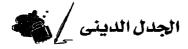
⁽٤) الأساطير المؤسسة للسياسة الإسرائيلية: رجاء جارودى - ترجمة قسم الترجمة بدار الغد العربى - ط١ دار الغد العربي ١٩٩٦ م ص٢٧



⁽١) المقامع للخزرجي ص٥٣٢

⁽٢) المصدر السابق نفس الصفحة

⁽٣) رسالة في اللاهوت والسياسة : سبينوزا ص ٢٩٩



ب) تناقض النص بين إصحاحات الإنجيل الواحد:

أشار الخزرجى إلى أن إصحاحات الإنجيل الواحد قد تتناقص، ووقع على نفس النص، الذي ذكره مواطنه ابن حزم من قبل ، وهو تناقض المسيح في شهادته فمرة يقول :

 $_{
m e}$ وإن كنت أشهد لنفسى فشهادتى حق $^{(1)}$.

وأخرى يقول: « إن كنت أشهد لنفسى فشهادتى ليست حقًا «(٢).

ج) تناقض النص بين إصحاحات الأناجيل المختلفة:

وهذا النوع أكثر في التناقض والاختلاف من سابقه ، ومن أمثلته التي ذكرها الخزرجي أنه ورد بإنجيل لوقا أن عيسى – عليه السلام – طلب من رجلين من تلاميذه أن يدخلا حصنًا حيث يجدا جحشًا ووردت نفس القصة بإنجيل متى، ولكن المذكور في القصة أتانًا وجحشًا وليس جحشًا فقط (٢) ، وهاك النصان كما بين أيدينا اليوم :

أولهما: « قال المسيح لاثنين من تلاميذه إذهبا إلى القرية التى أمامكما وحين تدخلانها تجدان جحشًا مربوطًا لم يجلس عليه أحد من الناس قط فحلاه واتيا به»(٤).

والثانى هو: « اذهبا إلى القرية التى أمامكما فللوقت تجدان أتانا مربوطًا وجحشًا معها فحلاهما ، وأتيانى بهما »(٥) .

ومن التناقضات الإنجيلية أيضاً أن المسيح قال : « لا تحسبوا أنى قدمت لأصلح بين أهل الأرض، لم آت لصلاحهم لكن لألقى المحاربة بينهم وإنما قدمت لأفرق بين



⁽١) يوحنا صح ٨ عدد ١٤

⁽٢) يوحنا صح ٥ عدد ٣١

⁽٣) المقامع للخزرجي ص ١٥٠ ، ١٥١ . قارن شفاء الغليل للجويني ص ٥٧ ، ٥٨

⁽٤) لوقا صبح ١٩ عدد ٣٠

⁽۵) متی صبح ۲۱ عدد ۲

المرء وابنه وبين الابنة وأمها، حتى يصير أعداء المرء أهل بيته»(١).

وفى نص آخر يذكر المسيح فى موعظته على الجيل كلامًا آخر يتناقض تمامًا مع النص السابق إذ يقول: « إنما قدمت لتحيوا وتزدادوا خيرًا، وأصلح بين الناس»^(۲). وكما يقول الخزرجي فإن النص الأول جعل المسيح نفسه نقمة لى العالم، بينما

وكما يقول الخزرجى فإن النص الأول جعل المسيح نفسه نقمة لى العالم، بينما جعل نفسه في النص الثاني رحمة عليهم^(٣) .

د) تناقض النص مع الحقائق التاريخية :

ومما يثبت تحريف التوراة أنها ادعت أن الذبيح هو إسحاق، ولكن الصحيح أن الذبيح هو إسماعيل عليه السلام والدليل على ذلك أن طقوس الحج من الذبح والنحر تتم بمنى موطن إسماعيل وذريته (٤).

وننتقل إلى المظهر الثالث من مظاهر الخلاف العقائدى بين المسلمين وأهل الكتاب وهو النسخ لنبين جهود ابن حزم والخزرجي في هذا المجال.

⁽٤) المصدر السابق ص ٢٤٧



⁽١) المقامع للخزرجي ص ١٥٣

⁽٢) المصدر السابق ص ١٥٤

⁽٢) الممدر السابق نفس الصفحة



ثالثاً: جهود ابن حزم ، وابن أبى عبيدة فى إثبات نسخ القرآن لا ُحكام التوراة والإنجيل

النسخ لغة يعنى إبطال الشيء وإقامة آخر مقامه ، ونسخ آية بآية إزالتها أو إزالة حكمها ، فقال تعالى : ﴿ مَا نَسْخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلِهَا ﴾ (١) . فالآية الثانية ناسخة ، والأولى منسوخة (٢) .

والنسخ أيضًا تبديل شيء بشيء غيره ، والنسخ نقل الشيء من مكان لآخر وهو (٢) .

ويعرف القاضى أبو الوليد الباجى $\binom{3}{1}$ النسخ بقوله : « إزالة الحكم الثابت بشرع متأخر عنه لولاه لكان ثابتًا $\binom{6}{1}$.

ويفسر الباجى قوله: « إزالة الحكم الثابت بشرع متأخر عنه » لأن الناسخ من شرطه أن يتأخر عن المنسوخ وقوله: «على وجه لولاه لكان ثابتًا» لأن الناسخ يكون بإزالة الحكم الأول بالحكم الثانى، لا بانقضاء مدته، وورود ما يخالفه بعده (٢).

ولا يضرج تعريف ابن حزم للنسخ عن تعريف الباجى من حيث المعنى ، وإن اختلفت العبارات ، فيعرف ابن حزم النسخ بقوله : « إنه بيان انتهاء زمان الأمر



⁽١) سورة البقرة ، أية ١٠٦

⁽۲) لسان العرب لابن منصور جمال الدين محمد بن مكرم الأنصارى - الدار المصرية للتأليف والنشر ٢٨. - ١٧٨هـ فصل النون حرف الخاء ص ٢٨

⁽٣) المصدر السابق نفس الصفحة

 ⁽٤) أبو الوليد الباجى عالم أندلسى معاصر لابن حزم وكانت له مجادلات مشهورة مع ابن حزم، وكتب
 ردًا على رسالة تنصيرية من راهب فرنسى إلى المقتدر بالله حاكم سرقسطة سبق أن أشرنا إليها

⁽٥) رسالة في الحدود للقاضي أبو الوليد الباجي نشرت بصحيفة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية في مدريد المجلد الثاني سنة ١٣٧٣هـ ١٩٥٤م ص١٧

⁽٦) المصدر السابق نفس الصفحة

الأول فيما لا يتكرر» (١) ، فيرى ابن حزم أن الحكم المنسوح حين صدوره من الله تعالى، يكون معلومًا لديه عز وجل أنه ينتهى العمل به فى زمن معين، ونحن نعلم انتهاء زمن الحكم المنسوخ بنزول الحكم الناسخ .

وينكر اليهود أن تكون أحكام التوراة قد نسختها شرائع أخرى، ويعلل بعضهم هذا الإنكار حتى لا يوجب البداء على الله تعالى، وكأن الله تغير علمه فغير أحكامه تبعًا لهذا التغير الذي طرأ على العلم الإلهي .

وأصحاب هذا الرأى لم يفرقوا بين البداء والنسخ ، وكأنهما من المترادفات اللفظية، أو وجهين لعملة واحدة، والحقيقة غير ذلك حيث إن الفرق الأساسى بينهما أن البداء يعنى تغيير في المعلم، أما النسخ فيعنى تغيير في المعلوم مع ثبات العلم الإلهي ذاته (٢).

وإذا انتقلنا إلى النصارى فإن موقفهم من النسخ يتسم بالاضطراب، فهم لا يلتزمون بكثير من أحكام التوراة، ويرون أنها غير لازمة لهم، ومع ذلك يرفضون أن تنسخ الأحكام الإلهية بعضها البعض .

وتناول ابن حزم ، وابن أبى عبيدة الخزرجى قضية النسخ فى الشرائع السماوية بالدراسة والتمحيص والإثبات ، ويمكن إرجاع طرق هذين العالمين الجليلين لإثبات نسخ أحكام التوراة والإنجيل إلى ست أدلة رئيسية تتلخص فى :

- أ) استقراء أحوال العالم.
- ب) تراجع اليهود أنفسهم عن مواقفهم .
- جـ) تجويز التوراة البداء على الله تعالى وهو ما لا يليق بذاته العلية .
 - د) نسخ أحكام التوراة للشرائع السابقة .

⁽٢) النسخ في القرآن الكريم دراسة تشريعية تاريخية نقدية : د، أ. مصطفى زيد - دار الدفاع ط٣ سنة ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م ص٢٢



⁽١) الإحكام في أصول الأحكام لابن حزم الأندلسي مجلد ١ ج٤ ص ٣٦٤

- هـ) نسخ التوراة التوراة .
- و) نسخ الإنجيل للتوراة ،

ونفصل الحديث عن الأدلة التي استخدمها ابن حزم ، وابن أبي عبيدة على النحو التالي :

١ - أدلة ابن حزم على نسخ القرآن لأحكام التوراة والإنجيل:

ذكر ابن حزم أن اليهود ينقسمون من حيث موقفهم من النسخ إلى قسمين (١) : قسم أبطل النسخ ، ولم يجعلوه ممكنًا ، وقسم ثان أجازه إلا أنهم قالوا إنه لم يقع (٢) .

وأخذ أبو محمد يناقش حجج اليهود لإبطال النسخ ، ويدحضها بأدلة عقلية، ونقلية على النحو التالى :

أ) استقراء أحوال العالم :

يحتج اليهود عند رفضهم للنسخ بأن الله - عز وجل - يستحيل أن يأمر بالأمر، ثم ينهى عنه، ولو حصل ذلك لعاد الحق باطلاً، والباطل حقًا، ولعادت الطاعة معصية والمعصية طاعة (٢).



⁽۱) يذكر الدكتور مصطفى زيد فى كتابه (النسخ فى القرآن الكريم) أن اليهود ينقسمون من حيث موقفهم من النسخ إلى ثلاث فرق: الشمعونية نسبة إلى شمعون بن يعقوب تقرر أن النسخ لا يجوز عقلاً، ولم يقع سمعًا والفرقة الثانية تدعى العنانية نسبة إلى عنان بن داود ، ويرى أنه لا بأس من وقوع النسخ إلا أنه لم يقع، أما الفرقة الثالثة وتعرف بالعيسوية نسبة إلى أبى عيسى إسحاق بن يعقب الأصفهاني، وتذهب إلى أن النسخ جائز في العقل وقد وقع فعلاً إلا أنها تمنع أن تنسخ شريعة موسى عليه السلام ؛ لأن رسالة محمد على خاصة بالعرب النسخ في القرآن الكريم: د. مصطفى زيد ص ۲۷ ، ۲۸

⁽٢) الفصل لابن حزم جـ ١ ص ١٧٩

⁽٣) المصدر السابق جـ ١ ص١٨٠

ورد ابن حزم على هذه الحجة التى وصفها بأنها من أضعف ما يكون من التموية الذى لا يقوم على ساق $\binom{(1)}{1}$ بأن الذى يتدبر أفعال الله ، وأحكامه وآثاره فى العالم يتيقن بطلان هذه الحجة : « لأن الله تعالى يحيى ثم يميت ثم يحيى، وينقل الدولة من قوم أعزة فيذلهم إلى قوم أذلة فيعزم…» $\binom{(1)}{1}$.

ويقرر ابن حزم قاعدة قرآنية هي أن أفعال الله تعالى تجل عن الحكم عليها، فهو تعالى: ﴿ لا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ (٣٣) ﴾ (٣) .

وليس على الله تعالى شرط أن يعرف عباده بما يريد أن يأمرهم به قبل أن يأمرهم، أو أنه سينهى عن الأمر الذى سينهى عنه بعد ذلك (٤) ،

ويبدو أن آراء ابن حزم كانت مثارة في مواجهة الفكر اليهودي من قبل ، فنجد سعديًا الفيومي (٥) (ت٣٦٨هـ) في معرض دفاعه عن اليهودية اعتبر أن الله تعالى يحيى ليميت ؛ لأن الموت طريق الانتقال إلى الآخرة، أما إذا شرع لينسخ فلا بد لكل شرع من أن ينسخ فينسخ الأول بالثاني، والثاني بالثالث إلى ما لا نهاية (٢) .

وفيما أرى أن الفيومى تجاوز فى حديثه عن النسخ ؛ لأن الله تعالى حين خلقنا علم أننا سنموت لنحيى حياة أبدية، ولم نعتبر هذا تغيير فى أحكام الله تعالى. وكذلك الحال فى التشريع إذا ورد ما ينسخه، أما أن النسخ سيؤدى إلى التسلسل

⁽٦) الأمانات والاعتقادات لسعديا الفيومي نشرة لانداور - ليدن سنة ١٨٨٠ - المقالة الثامنة



⁽١) المصدر السابق جـ ١ ص١٨٠

⁽٢) المصدر السابق نفس الصفحة

⁽٣) سورة الأنبياء ، أية ٢٣

⁽٤) الفصل جـ ١ ص ١٨٠

⁽ه) سعيد بن يوسف الفيومى الإسرائيلى من أشهر مترجمى ومفسرى العهد القديم من اليهود ولد فى إحدى قرى الفيوم سنة ٨٩٢م وشب فى مصر وتزوج منها ثم هاجر إلى فلسطين، وتتلمذ على أحد علمائها المشاهير، ويدعى ابن كثير ثم هاجر إلى العراق ويعدها إلى سوريا وله مؤلفات لغوية وتفسيرية وجدلية ، وفلسفية ، وتشريعية ، توفى بالعراق سنة ٣٣١هـ

إلى ما لا نهاية فهذا منقوض بالشريعة القرآنية الصالحة لكل زمان ومكان وليس بعدها شريعة ناسخة .

والجدير بالذكر أن الفيومى كان يناقش أدلة علماء المسلمين على جواز النسخ دون أن يذكر أسماءهم ، وهناك من علل ذلك بأن الفيومى نشأ فى ظل حضارة يمثل الإسلام أحد مكوناتها الأساسية فآثر الإشارة الضمنية لا التصريح^(۱) ، وفيما أرى أن عدم ذكر الأسماء يرجع إلى خصائص كثير من المؤلفات والكتابات فى مختلف العصور حتى لو كانت ذات صبغة جدلية .

ومما هو جدير بالإشارة أن ابن حزم كان على معرفة علمية بسعديا الفيومى ووصفه بأنه من أهل الفهم، ولكنه أضل الكثيرين بشبهه وتمويهاته هو ، وغيره من مفكرى اليهود والنصارى(٢).

ب) تراجع اليمود أنفسهم عن مواقفهم :

يسأل ابن حزم اليهود على سبيل الإلزام عن موقفهم من الأمم إذا غزتهم :«أليس دماؤهم لكم حلالاً وقتلهم حقًا وفرضًا ، وطاعة ؟ فلا بد من بلى (٢) » ثم إذا حدث تغير في موقف هذه الأمم ، ودخلوا اليهودية: «أليس قد حرمت دماؤهم، وصار عندكم قتلهم حرامًا وباطلاً ومعصية بعد أن كان فرضًا وحقًا وطاعة؟ فلا بد من بلى «(٤) .

ولا ريب أن اليهود بذلك يكونوا قد تراجعوا عن موقفهم طبقًا لتغير الأحوال، ففى البداية كان قتال أعدائهم حلالاً، وبعد ذلك أصبح حرامًا في نظرهم، ورأى ابن حزم



⁽۱) يحيى ذكرى محمد إسماعيل: سعديا بن يوسف الفيومي (سعديا جاءون) متكلمًا وفيلسوفًا - رسالة ماجستير جامعة القاهرة - كلية الآداب - قسم فلسفة سنة ١٤١٣هـ ١٩٩٣م ص ٣٦

⁽۲) الفصل لابن حزم جـ ٣ ص ٢٠٧

⁽٣) الفصل ابن حزم جـ ١ ص ١٨٠

⁽٤) المعدر السابق نفس الصفحة

أن هذا الموقف المتغير من اليهود يعتبر إنكارًا منهم لما سبق أن قروره من أن الحق يعود باطلاً، والأمر نهيًا ... إلخ .

جـ) نجويز التوراة البداء على الله تعالى :

عجيب أمر اليهود والنصارى ، فهم ينكرون النسخ ، ومع ذلك فإن نصوص التوراة تلزمهم بجواز البداء على الله تعالى، وهو ما لا يليق بذاته العلية . فتروى التوراة قصصاً تصف الله تعالى بالحزن والندم ، كما حدث حين أغرق الله تعالى الأرض بالطوفان في عهد نوح – عليه السلام – وقال إنه لن يعود لفعل ذلك ثانيًا (١).

وقد ألزم ابن حزم اليهود بتجويزهم البداء على الله عز وجل، الذي يعنى أنه تعالى قد بدا له شيئًا لم يكن يعلمه من قبل ، وهذا من صفات الخلق وليس الخالق ومن الأدلة التي وردت بالتوراة تدل على البداء ، ما تزعمه التوراة من أن الله تعالى أراد أن يهلك بنى إسرائيل ، لكن موسى لم يزل يراجعه ، حتى أثناه عن رأيه (٢) .

د) نسخ التوراة للشرائع السابقة :

لا يختلف أهل الكتاب على أن شريعة يعقوب عليه السلام كانت غير شريعة سيدنا موسى عليه السلام وتحكى التوراة أن يعقوب عليه السلام جمع في عصمته أختين هما (ليا) و(راحيل) ابنتي لابان، وهذا محرم في شريعة موسى عليه السلام^(٣) كما تذكر التوراة ؛ لأن أم موسى كانت عمة أبيه أخت جده ، أي أنها تزوجت ابن أخيها، وأنجبت موسى عليه السلام⁽³⁾.

⁽٤) القصل جـ ١ ص ١٨١



⁽۱) جاء بسفر التكوين صبح ٨ عدد ٢١ : «وقال الرب في قلبه لا أعود ألعن الأرض من أجل الإنسان، لأن تصور قلب الإنسان شرير منذ حداثته ، ولا أعود أيضًا أميت كل حي كما فعلت »

⁽٢) الفصل جا ص١٨١ ، ورد بسفر الخروج صبح ٣٢ عدد ١١ و١٢ عن موسى قوله: «لماذا يا رب يحمى غضبك على شعبك ، الذى أخرجته من أرض مصبر بقوة عظيمة ويد شديدة ... ارجع عن حمو غضبك واندم على الشر بشعبك»

⁽٣) الفصل جـ ١ ص ١٨١ ، سفر التكوين صح ٢٩

وقبل أن نترك قضية النسخ فإنه لزامًا علينا أن نوضح أن من أحكام الله تعالى ما هو أحكام خاصة بالكون ، وقوانينه ، وأخرى تكليفية ، فالأحكام التى من النوع الأول لا يدخلها النسخ بحال مصداقًا لقوله تعالى: ﴿ فَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْديلاً وَلَن تَجِدَ لِسُنَّةَ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلُ وَلَن تَجدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلُ وَلَن تَجدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلُ وَلَن تَجدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلُ وَلَن تَجدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ ال

وإذا حدث تغير لهذه السنن الكونية ، فلا يكون ذلك من قبيل النسخ ، وإنما من قبيل المعجزات وخوارق العادات ، ويعتبر ذلك من الاستثناء الذي يؤكد القاعدة ، ولا يدخل النسخ كذلك في القصيص ، أو الأمور العقلية القطعية مثل أن صانع العالم موجود ، ولا على الأمور الحسية كضوء النهار وظلمة الليل وكذلك لا يدخل على الأحكام الواجبة لذاتها كالإيمان بالله وعدم الإشراك به تعالى (٢) أما الأحكام التكليفية فهى التي قد يدخلها النسخ بشرط ألا تكون تأبيدية كقوله تعالى: ﴿ وَلا التكليفية فهى التي قد يدخلها النسخ بشرط ألا تكون تأبيدية كقوله تعالى: ﴿ وَلا وَاصْفَحُوا حَتَىٰ يَأْتَى اللَّهُ بَأَمْره ﴾ (٥) .

هذه هى أهم الأدلة التى برهن من خلالها ابن حزم الأندلسى على وقوع النسخ في الشرائع السماوية .

⁽١) سورة فاطر ، أية ٤٣

⁽٢) سورة الفتح ، أية ٢٣

⁽٣) إظهار الحق لشيخ رحمة الله الهندى ص٣٠٣

⁽٤) سورة النور ، أية ٤

⁽٥) سورة البقرة ، آية ١٠٩

٢ - أدلة ابن أبي عبيدة على نسخ القرآن لأحكام التوراة والإنجيل:

ناقش الخزرجي القس الذي كان يجادله في موضوع النسخ ، وأثبت الخزرجي وقوع النسخ في التوراة ، والإنجيل بمجموعة من الأدلة نوجزها فيما يلي :

أ) نسخ التوراة للتوراة :

من المعروف أن الشريعة اليهودية شددت في تحريم العمل يوم السبت، فالسبت كما يذكر ابن أبي عبيدة الخزرجي أكثر فروض التوراة تأكيدًا، وأهم لوازمها، ومع ذلك وقع الخزرجي على نصوص توراتية تنقض هذا التحريم، مثل ما ورد بالتوراة من حديث موجه لهارون عليه السلام: « ... وفي يوم السبت خروفان حوليان صحيحان، وعشران من دقيق ملتوت بزيت تقدمه مع سكيبة ... »(۱).

والنص كما هو واضع فيه ذبح ، وسلخ ، وعجن دقيق ، وكل هذا في يوم السبت .

وفى التوراة أيضًا يطلب الله من يسوع محاربة مدينة أريحا ، وأن يتسورها مع الكهنة يوم السبت المحرم العمل فيه ، فورد كما يذكر الخزرجى : « قد دفعت بيدك أريحا، وملكها جبابرة البأس ، تدورون دائرة المدينة جميع رجال الحرب حول المدينة مرة واحدة . هكذا تفعلون سبتة أيام ، وسبعة كهنة يحملون أبواق الهتاف السبعة أمام التابوت وفى اليوم السابع تدور دائرة المدينة سبع مرات والكهنة يضربون بالأبواق» (٢)

ب) نسخ الإنجيل للتوراة :

بالرغم من تصريح المسيح عليه السلام ؛ كما تزعم الأناجيل أنه لم يأت لنقض الشرائع السابقة ، ولكن لإتمامها ، وأنه إلى أن تبيد السماء والأرض لا تبيد (يا)

⁽٢) المقامع ص ٢٦٦ يشوع ٦ عدد ٢ : ٤



^{. (}١) المقامع ص ٢٦٥ ورد بسفر العدد إصحاح ٢٨ عدد ٩ « وفي يوم السبت خروفان حوليان صحيحان وعشران من دقيق ملتوت بزيت تقدمه مع سكيبة »

واحدة ، أو حرف واحد من التوراة ، فإن المسيح قال بأحكام تنقض الأحكام السابقة عليه - كما يذكر ابن حزم والخزرجى - مثل ما ينسبه الإنجيل للمسيح أنه قال : « أما علمتم أنه قيل للقدماء : من فارق امرأته ، فليكتب لها كتاب الطلاق ؟ . وأنا أقول من فارق امرأته منكم فقد جعل لها سبيلاً إلى الزنا، ومن تزوج مطلقة فهو فاسق»(١) .

وأيضًا استدل هذان العالمان الجليلان أن المسيح قال: « أما بلغكم أنه قيل للقدماء العين بالعين والسن بالسن ؟ وأنا أقول لكم: لا تكافئوا أحدًا بسيئة ولكن من لطم خدك اليمنى ، فانصب له خدك الأيسر ، ومن أراد مغالبتك ، وانتزاعك قميصك زده أيضًا رداءك»(٢) .

ويستدل كذلك الخرجى على نسخ الإنجيل للتوراة ، بما نسب للمسيح عليه السلام أنه قال : « أما علمتم أنه قيل للقدماء : لا تقتلوا ، ومن قتل فقد استوجب القتل ، وأنا أقول : كل من سخط على أخيه فقد استوجب العقوبة (٣) » .

وإذا ثبت أن التوراة نسخت الشرائع السابقة لها ، والإنجيل نسخ التوراة، فليس عجيبًا أن يأتى شرع آخر ينسخ أحكام التوراة والإنجيل ، وهو القرآن الكريم .

وأراد القس الذي جادل الخزرجي أن يعقد مقارنة بين أحكام التوراة ، والإنجيل مدعيًا فضل الإنجيل على التوراة، فذكر أن التوراة أتت بحكم« من لطمك فالطمه» (٤)



⁽۱) المقامع للضررجى ص ٥٤ - الفصل لابن حزم جـ ٢ ص ٤٥ - إنجيل متى صبح ٥ عدد : ٣١-٣٦ «وقيل من طلق امرأته فليعطها كتاب طلاق ، وأما أنا فأقول لكم إن من طلق امرأته إلا لعلة الزنا يجعلها تزنى ومن تزوج مطلقة فإنه يزنى »

⁽٢) المقامع للخزرجي ص ٥٥٥ ، الفصل لابن حزم جـ ٢ ص٢٦

⁽٣) للصدر السابق ص١٥٤ ، وانظر إنجيل متى صبح ٥ عدد ٢١ ، ٢٢ « قد سمعتم أنه قيل للقدماء لا تقتل ، ومن قتل يكون مستوجب الحكم . وأما أنا فاقول لكم إن كل من يغضب على أخيه باطلاً يكون مستوجب الحكم »

⁽٤) المصدر السابق ص ١٨١

والإنجيل أتى بحكم أفضل منه: « من لطم خدك الأيمن فانصب له الأيسر»(١).

واستثمر الخزرجى هذا الدليل؛ ليثبت به فساد عقيدة الصلب استثمارًا جيدًا، فذكر أنه إذا كان الرب كما يزعم النصارى طلب من الإنسان أن يغفر أخطاء أخيه الإنسان لكان الأولى به وهو الإله أن يغفر ذنب آدم حين عصاه ، وأكل من الشجرة التى نهاه عنها (٢) .

والقس في نظر ابن أبي عيدة يظهر تناقضه حين يفضل حكم العفو في الوقت الذي ينسب إلى الله عدم التسامح مع أدم عليه السلام (٣).

ويبين ابن أبى عبيدة فى صورة مقارنة أن الإسلام يراعى فى أحكامه مصالح الناس باختلاف الأحوال، والأزمان . ذلك أن الناس قد يصيبهم حدث لا يصلح فيه الاقتصاص ، والانتقام ، فإذا دعتهم التوراة لذلك لم يكن هذا صالحًا⁽³⁾ وفى المقابل ربما ينزل بالناس خطب لا يصلح فيه إلا الاقتصاص فإذا اتبعوا حكم الإنجيل جرأ ذلك عدوهم على اقتراف ذنب آخر⁽⁰⁾.

ومن ثم فالشريعة الإسلامية جاءت بحكم القصاص إذا كانت الظروف تستدعى ذلك : ﴿ وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقبْتُم بِهِ (١٣٠ ﴾ (١) ويكون العفو أفضل إذا لم تستدع الظروف ذلك ﴿ وَأَن تَعْفُوا أَقْرَبُ للتَّقُوعَ (٢٣٧ ﴾ (٢)

⁽٧) سورة البقرة أية ٢٣٧ .



⁽١) المصدر السابق ص١٨٢ . إنجيل متى صح ٥ عدد ٢٩ « ... من لطمك على خدك الأيمن فحول له الآخر أيضًا »

⁽٢) المصدر السابق نفس الصفحة

⁽٣) المصدر السابق نفس الصفحة

⁽٤) المقامع ص ١٨٢

⁽٥) المصدر السابق ص ١٨٣

⁽٦) سورة النحل آية ١٢٦

الجدل الديني /

ويقرر الخزرجى معيارية الأخذ بالقصاص ، أو العفو بقوله : "فكل حكم أخذ به الراعى مما يراه صالحًا لمقامه كان فيه موافقًا للشريعة (۱)"

وعن شمولية الشريعة الإسلامية الإسلامية لأحكام التوراه والإنجيل يذكر ابن تيمية (ت ٧٢٨ هـ) أن سيدنا موسى - عليه السلام - جاء بالعدل ، وعيسى عليه السلام جاء بتكميلها بالفضل والإسلام جمع فى شريعته بين العدل ، وعيسى عليه السلام جاء بتكميلها بالفضل والإسلام جمع فى شريعته بين العدل والفضل (٢) ، السلام جاء بتكميلها بالفضل والإسلام جمع فى شريعته بين العدل والفضل (١٤) ، وعن وسطية الإسلام يضيف ابن تيمية (ت ٧٢٨ هـ) أن المسلمين متوسطون بين اليهود والنصارى فى التوحيد ، والنبوات ، والحرام والحلال وغير ذلك (٢) وأما عن حكم المسلمين فى الحدود ، والحقوق ، يذكر ابن تيمية أنه لا يخفى فضله على عاقل حتى أن النصارى فى بعض بلادهم يُنصبون من يقضى بينهم بالشريعة الإسلامية نظرًا لندرة الأحكام الإنجيلية (٤) .

وبعد أن أثبتنا ضرورة نسخ القرآن الكريم للتوراه أود أن أوضح أن هناك نصوصًا توراتية تفيد تأبيد شريعة موسى عليه السلام فما موقف الإسلام منها ؟ لا ريب أن القرآن الكريم يحدثنا عن شريعة موسى التى لم يلحقها تحريف وعن التوراه المنزلة من عند الله تعالى ولا نسلم أن أحكامها تابيدية فما وافق الشريعة الإسلامية



⁽١) المقامع ص ١٨٣ .

⁽٢) الجواب الصحيح جـ١ ص ١٧٥ .

⁽٣) المصدر السابق جـ٤ ص ١١٧ . وما يقوله ابن تيمية هو السبب في استمرارية الشريعة الإسلامية إلى يوم القيامة ، وعدم نسخها ، ويؤكد هذا أبو الحسن العامري (ت ٣٨١ هـ) إذ يقول: "إن أحق الأديان بطول البقاء ما وجدت أحواله متوسطة بين الشدة واللين ، ليجد كل من ذوى الطبائع المختلفة ما يصلح به حاله في معاده ومعاشه ، ويستجمع لدينه خير من دنياه ، وكل دين يوجد على هذه الصفة ، بل أسس على مثاله يعود بهلاك الحرث والنسل فمن المحال أن يسمى هيئًا فاضلاً ..." الإعلام بمناقب الإسلام لأبي الحسن محمد بن يوسف العامري (ت ٣٨١ هـ ٩٩٢م) تحقيق ودراسة الدكتور أحمد عبد الحميد .

⁽٤) الجواب الصحيح: ابن تميمة جـ٤ ص ١١٧.

أخذنا به ، وما خالفها تركناه والتزمنا القرآن الكريم والسنة النبوية ، ويلزم هذا السؤال النصارى ؛ لأنهم يعتبرون التوراه كلمة الله التى لم يلحقها تحريف ومع ذلك ينقضون أحكامها رغم تصريح التوراة واعتراف المسيح عليه السلام كما يدعى النصارى أن شريعة التوراة أبدية .

ومن الخلافات العقدية التي يختلف فيها المسلمون مع اليهود والنصاري هو الإيمان بنبوة محمد ﴿ الله وقد استدل ابن حزم والخزرجي بأدلة التواتر والمعجزات وبعض ما ورد من نصوص توراتية ذكرها كثير من علماء المسلمين ، ونكتفى بالإشارة إلى جهود هذين العلمين في استخراج البشارة بالنبي ﴿ الله ولا المجال .

رابعاً: البشارة بالنبي ﴿ ﷺ ﴾

إن من أسباب إنكار أهل الكتاب لوقوع النسخ في الشرائع السماوية هو رفضهم لنبوة سيدنا وإنكارهم للدين الإسلامي برغم أن تلك النبوة مسطورة في كتبهم بما لا يدع مجالاً للشك والتأويل حتى أن المتتبع لحركة الاهتداء الديني لدى علماء أهل الكتاب يسهل عليه معرفة أن من أهم عوامل هدايتهم للإسلام هو وجود صفة النبي ويهم وأمته في تلك الكتب(١) ففي الأندلس نجد بعد خروج المسلمين منها قصة اهتداء عبدالله الترجمان(٢) بعد تعرفه على تفسير كلمة "البارقليط" من معلمه كبير القساوسة(٣) في ذلك الوقت ، وأنها تعنى محمداً ويهم ومن أفضل المناهج الجدلية في إثبات صحة نبوة سيدنا محمد ويهم عند مناقشة اليهود

⁽٣) وهذا القسيس كان يخفى إسلامه .



⁽١) مناهج المهتدين إلى الإسلام من علماء اليهودية والنصرانية في الجدل الديني حتى القرن التاسع الهجرى: خاليد السيوطي - رسالة ماجستير - كلية بنات عين شمس - ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م ص ٤٠ .

⁽٢) راجع قصبة هداية عبدالله الترجمان بكتابه "تحفة الأريب في الرد على أهل الصليب" تحقيق د. محمود على حماية - دار الثقافة للطباعة والنشر ط١ ١٩٨٣ م .

والنصارى هو استخراج البشارة به ﴿ الله ﴾ من كتبهم التى يقدسونها وهذا أحد المناهج التى اتبعها كل من ابن حزم وابن أبى عبيدة الخزرجى فى هذا المجال وقد تأثر الخزرجى بسلفه الظاهرى . فهناك بشارات اتفق فى ذكرها هذان العالمان الأندلسيان وأخرى زاد بها الخزرجى كما سنوضح وقد اعتمد كل من ابن حزم والخزرجى على استخراج عيون البشارات الواردة بكتب اليهود والنصارى والتى بشرت بمحمد ﴿ الله واهتم علماء المسلمين بإبرازها وإظهارها قديمًا وحديثًا فنرى مثلاً أن معظم البشارات التى ذكراها تناولها الشيخ رحمة الله الهندى فى كتابه "إظهار الحق" وفيما يلى ذكر لبعض البشارات التى اتفق فى ذكرها صاحبانا.

البشارة الأولى:

من البشارات المهمة التى ذكرها ابن حزم والخزرجى ما جاء فى التوراة من حديث إلهى لموسى عليه السلام: "ساقيم لبنى إسرائيل من إخواتهم مثلك"(١) "والمقصود من النص هو سيدنا محمد ﴿ ﴿ وقد ناظر الخزرجى أحد رهبان اليهود بهذه البشارة فأقر اليهودى بصدقها على نبينا ﴿ ﴿ ولكنه أراد ألا يلزم نفسه واليهود بها فأدعى أن تلك النبوة للعرب خاصة فكان من السهل على الخزرجى أن يوضح من واقع الحديث النبوى أنه ﴿ ﴾ بعث إلى الخلق كافة ، فاستدل بكلام للنبى ﴿ ﴾ ذكر فيه أنه أعطى خمسًا لم يعطهن نبى قبله منها قوله: "... وبعثت إلى كل أبيض وأسود ... (٢) وفي رواية "وبعثت إلى الأحمر والأسود (٣)" وعن السائب بن يزيد أن النبى ﴿ ﴾ أخبر أنه فضل على الناس بخمس منها قوله: "وبعثت إلى الناس كافة (٤)" ...



⁽١) المقامع: الخزرجي ص ٢١٥ - قارن الأصول والفروع: ابن حزم ص ١٨٨.

⁽۲) مجمع الزوائد ، ومنبع الفوائد : الحافظ نور الدين على بن أبى بكر الهيثمى (ت ۸۰۷ هـ) بتحرير · الحافظين الجليلين القرافي وابن حجر - مؤسسة المعارف ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م - ج ٨ - ص ٢٦٢ .

⁽٣) المصدر السابق - ج ٨ - ص ٢٦١ ،

⁽٤) المصدر السابق - ج ٨ ص ٢٦٢ .

ومن جانبنا نضيف أن القرآن الكريم أشار إلى عموم الإسلام للعالم أجمع في أيات كثيرة ، كقوله تعالى : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلاَّ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ (١٠٠٠ ﴾ (١) .

وقد أفاض فى الحديث عن هذه البشارة الشيخ رحمة الله الهندى ، فذكر عشرة أوجه تثبت انطباقها على الرسول ﴿ الله ﴾ ، وقارن بين موسى ومحمد عليهما الصلاة والسلام ، وشريعتهما ؛ ليثبت مدى التشابه الكبير بينهما ، ومن الأمثلة التى ساقها الشيخ رحمة الله لهذا التشابه كون محمد عليه الصلاة والسلام :

- أ) عبدالله ورسوله .
- ب) كونه ذا الوالدين ،
- ج) كونه ذا نكاح وأولاد .
- د) كون شريعته مشتملة على السياسة المدنية .
 - ه-) كونه مأمورًا بالجهاد .
 - و) اشتراط الطهارة وقت العبادة .
- -) اشتراط طهارة الثوب من البول والبراز $^{(7)}$.
 - ط) حرمة غير المذبوح وقرابين الأوثان ... إلخ .

وأشار الشيخ رحمة الله إلى أن علماء يهود أسلموا لكون النبى ﴿ وَإِنْ ﴾ مبشرًا به ، وإن كان بعضهم بقى فى الكفر رغم تسليمهم أنه مبشرًا به فى التوراه(٢) .

وهذا النوع الأخير الذي ذكره الشيخ رحمة الله الهندي هو الذي صادف الخزرجي مع اليهودي الذي جادله ؛ حيث اعترف بنبوة سيدنا محمد ﴿ ﷺ ﴾ ، ولكنه تهرب بأنه لم يبعث إلا إلى العرب – كما ذكرنا – وعطف جانبًا ليحدث يهوديًا مثله : "نحن قد جرى نشؤنا عن اليهودية ، وبالله لا أدرى كيف نتخلص من هذا

⁽٣) الممدر السابق ج ٢ - ص ٢٠٨ .



⁽١) سورة الأنبياء أية ١٠٧ .

⁽٢) أظهار الحق: الشيخ رحمه الله الهندى - ج ٢ - ص ٢٠٠ .

العربى (وغاية ما أقوله) إن أقل ما يجب علينا أن نأخذ به أنفسنا هو النهى عن ذكره سبوء (١)" ،

البشارة الثانية:

من البشارات التى ذكرها ابن حزم والخزرجى ، وتشتهر بين المتتبعين لتلك البشارت فى مؤلفاتهم ما ورد بالتوراه: "جاء الرب من سيناء ، وأشرق من سعير ، وتلألأ من جبال فاران $\binom{7}{1}$ ، ومعه جماعة من الصالحين $\binom{7}{1}$ " .

ومما هو معروف أنه إذا ورد بالتوراه مجىء الرب من موضع ما يكون إشارة إلى أمر عظيم حصل بهذا الموضع كوحى نزل به أو عقوبة ، أو ما أشبه ذلك (٤) ، ومن ثم فالأماكن المذكورة تشير إلى نزول الرسالات السماوية الثلاث بها فمجىء الرب من جبل سيناء إشارة إلى أن الله أنزل فيه التوراه ، وكلم عليه موسى عليه السلام ، وإشراقه من جبال سعير إشارة إلى رسالة عيسى عليه السلام ، أما استعلاء الله من جبال فارا فهو رمز إلى أن الله تعالى بعث نبيه محمد في من هذه الجبال، وأوحى إليه فيها ، ويذكر الخزرجى أنه لا اختلاف فى أن فاران هى مكة (٥) ويلجأ الخزرجى إلى تأكيد كلامه بمنهج تفسير النص بالنص ، حيث ورد بالتوراه "أن الله أسكن هاجر ، وابنها إسماعيل فاران (٢)" ،



⁽۱) المقامع: الخزرجي - ص ۲۱٦.

⁽٢) يذكر المحقق د. محمد شامه أن في بعض المخطوطات ورد: "واستعلى من جبال فاران" المقامع ص ٢١٧ .

⁽٣) المصدر السابق ص ٢١٦ ، ٢١٧ ، قارن الأصول والفروع : ابن حزم ص ١٨٨ ، ورد بسفر التثنية صم ٣٦ عدد ٢ : "جاء الرب من سيناء وأشرق الهم من سعير ، وتلألأ من جبل فاران..." .

⁽٤) إظهار الحق : الشيخ رحمه الله الهندى ج ٢ ص ٢١٢ ،

⁽٥) المقامع: الخزرجي ص ٢١٧.

⁽٦) المصدر السابق ص ٢١٧ .

البشارة الثالثة:

هذه البشارة يؤيدها الواقع التاريخي ، والمعاصر ، فذكرت التوراه كثرة أولاد إسماعيل عليه السلام ، وورد "أجعله أمة عظيمة (١)" فهذه العبارة تشير إلى أمة سيدنا محمد ﴿ على ﴾ ،

البشارة الرابعة:

ساق الخزرجى هذه البشارة التى تنطبق على النبى ﴿ وَأُمتُه ، ودلل عليها في صورة أسئلة تقريرية متأثرًا بابن حزم ، وتتلخص هذه البشارة كما أوردها الخزرجى : "سبحوا الرب تسبيحًا حديثًا سبحوا الذى هيكله الصالحون ؛ ليفرح إسرائيل بخالقه ، وبنات صهيون من أجل أن (الله) اصطفى لهم أمه ، وأعطاهم النصر (وأيد) الصالحين منهم بالكرامة يسبحون الله على مضاجعهم ، ويكبرونه بأصوات مرتفعة ، بأيديهم سيوف ذوات شفرتين ؛ لينتقم الله بهم من الأمم الذين لا يعبدونه ، يوثقون ملوكهم بالقيود ، وأشرافهم بالأغلال (٢)" .

ويسال أبن أبى عبيدة القسيس تقريريًا: "من الأمة التى سيوفها ذوات شفرتين ينتقم الله بهم من الأمم الذين لا يعبدونه ؟ ومن المبعوث بالسيف من الأنبياء ؟ ومن الذين لا يعبدونه ؟ ومن المبعوث بالسيف من الأنبياء ؟ ومن الذين يكبرون الله بأصوات مرتفعة في الآذان (٣)".

ومما لا ريب فيه أن هذه الأوصاف تنطبف على سيدنا محمد ﴿ الله على موامته ، وأمته ، وجهادهم في سبيل تمكين دين الله تعالى في الأرض .

⁽٣) المقامع: الخزرجي ص ٢١٨ - قارن الأصول والفروع ص ١٩٥.



⁽۱) المصدر السابق ص ۲۱۷ - قارن الأصول والفروع ابن حزم ص ۱۸۷ - ورد بسفر التكوين صبح ۱۷ عدد ۱۸ عدد ۲۰ أن الله قال عن إسماعيل: "وأجعله أمة كبيرة" وكذلك ورد بسفر التكوين ص ۲۱ عدد ۱۸ ساجعله أمة عظيمة".

⁽٢) المقامع: الخزرجي ص ٢١٨ - قارن الأصول والفروع: ابن حزم ص ١٩٤، ١٩٥.

البشارة الخامسة:

من المعروف أن المسلمين هم الذين يعلنون عن الصلاة بالآذان ، ومن ثم تنطبق عليهم البشارة التالية : "ستمتلئ البادية والمدائن من قصور آل قيدار يسبحون الله ومن رؤوس الجبال ينادون ، هم الذين يجعلون لله الكرامة ، ويبثون تسبيحة الله في البر والبحر(۱)" .

وكما يذكر الخزرجي فإن قيدار أحد أبناء أسماعيل^(٢) الذين بعث من أصلابهم الرسول ﴿ عَلَيْهِ ﴾ وبنوقيدار هم العرب كما يؤكد ابن حزم^(٣) .

وإذا كان الخزرجى اتفق مع مواطنه ابن حزم فى ذكر البشارات الواردة بكتب اليهود والنصارى وأفاد منه فى هذا المجال ، فإنه تفرد بإضافة بشارات لم يوردها ابن حزم ، وأفاض فى هذا المجال ، ومن أهم هذه البشارات ما يلى :

البشارة السادسة:

وهذه البشارة تنطبق أوصافها على النبى ﴿ الله البحر ، وأمته التى ستسود العالم بفضل الإسلام إذ ورد: "ويجوز من البحر إلى البحر ، ومن منقطع الأنهار إلى منقطع الأنهار ، وأنه يخر أهل الجزائر بين يديه على ركبهم ، ويجلس أعداؤه بالتراب، ويأتيه ملوك بالقرابين ، وتسجد له ، وتدين له الأمم بالطاعة والانقياد ؛ لأنه يخلص (المظلوم من الظالم) وينقذ الضعيف الذي لا ناصر له ، ويرأف بالضعفاء والمساكين ، ويدوم أمره إلى آخر الزمان (٤)" .

⁽٤) المقامع: الخزرجي ص ٢١٩ - قارن المزمور الثاني والسبعين من المزامير.



⁽١) المقامع: الخزرجي ص ٢٢٥: قارن الأصول والفروع: ابن حزم ص ١٩٣.

⁽٢) المقامع: الخزرجي ص ٢٢٥.

⁽٣) الأصول والفروع: ابن حزم ص ١٩٢.

البشارة السابعة:

وهذه البشارة ذكر فيها اسم النبى ﴿ الله أظهر من صدراحة : "أن الله أظهر من صدون إكليلاً محمودًا (١)" .

وكما يذكر الخزرجى فإن محمود هو محمد عليه الصلاة والسلام (٢) . والإكليل ضرب مثل للرياسة .

البشارة الثامنة:

وهذه البشارة تدل على أن من أوصاف النبى ﴿ الكشف عن حقيقة المسيح عليه السلام: "سيولد لك ولدًا أدعى له أبًا ويدعى لى أبنًا ، فقال داود: اللهم ابعث جاعل السنة ؛ كي يعلم الناس أنه بشر (٢)".

البشارة التاسعة:

وهذه البشارة تأكيد للبشارة السابقة من أن النبى ﴿ وَإِنْ ﴾ سيكشف حقيقة المسيح "اللهم ابعث الفارقليط ليعلم الناس أن (ابن) الإنسان بشر (٤)" .

البشارة العاشرة:

⁽١) المقامع : الخزرجي ص ٢١٩ .

⁽٢) المصدر السابق نفس الصفحة .

⁽٣) الممدر السابق نفس الصفحة ،

⁽٤) المصدر السابق ٢٢٠ .

⁽ه) المصدر السابق نفس الصفحة . يوحنا صح ١٥ عدد ٢٦ ، ٢٧ : "ومتى جاء المعزى الذى سارسله أنا إليكم من الآب روح الحق الذى من عند الآب ينبثق فهو يشهد لى ، وتشهدون أنتم أيضًا لانكم معى من الابتداء .

البشارة الحادية عشر:

يلعب عامل الزمن دوره في بيان أن المقصود باسم "إيليا" الذي ورد على لسان المسيح عليه السلام هو سيدنا محمد وليس إلياس لأن الأخير كان سابقًا في الزمان المسيح ، فمن غير المعقول أن يبشر المسيح بمن سبقه في الزمان ولذلك فالمبشر به في هذه البشارة هو سيدنا ﴿ عَلَيْ ﴾ ؛ إذ يقول المسيح : "الحق أقول لكم لم يقم بين المولودين اعظم من يوحنا المعمدان لأن جميع الأنبياء والناموس إلى يوحنا تنبأوا ، وإن أربتم أن تقبلوا فهذا هو إيليا المزمع أن يأتي من له أذنان السمع فليسمع (۱)" .

ورد فى صحف أشعيا أنه يقول: "قيل لى: قم ناظرًا فانظر فما ترى ؟ قلت: أرى راكبين مقبلين أحدهما على حمار والآخر على جمل يقول أحدهما لصاحبه: سقطت بابل وأصنامها النخرة(٢)".

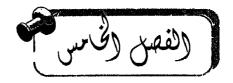
ومن المعروف أن النبى ﴿ الله على مشهور بركوب الجمل ، وهو الذي قضى على عبادة الأوثان بينما لم يستطيع نبى قبله القضاء على عبادة الأوثان ،

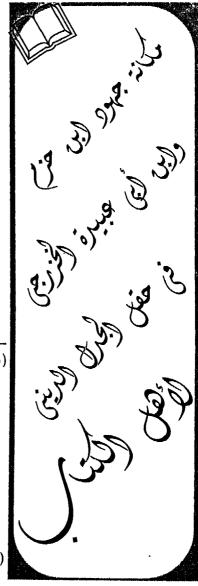
والحقيقة أن البشارات التى ذكرها الخزرجى موسوعية فى هذا المجال ، وتنم عن عمق قراعته للعهدين القديم والجديد ، وبعد تعرضنا لموقف ابن حزم وابن أبى عبيدة من أهم قضايا الخلاف العقدى بين الإسلام ، وكل من اليهودية والنصرانية ، والتى يظهر من خلالها مدى الجهد الرائد ، الذى بذله هذان العالمان الجليلان فى دحض عقائد أهل الكتاب يجدر بنا أن نتعرف على مظهر آخر من مظاهر هذا الجهد الجدلى ، ويتمثل فى دحضهما لشبهات أهل الكتاب حول الإسلام عقيدة ، وشريعة ، وأثر جهدهما فى حقل الجدل الدينى لليهود والنصارى .

رُ) المقامع: الخزرجى ص ٢٢٧. إشعيا صح ٢١ عدد ٢: ٩ "لأنه هكذا قال لى السيد اذهب أقم الحارس ليخبر بما يرى فرأى ركاب جمال فأصغى إصغاء شديدًا، ثم صرخ كأسد أيها السيد أنه قائم على المرصد دائمًا في النهار وأنا واقف على المحرس كل الليالي، وهو ذا ركاب من الرجال أزواج من الفرسان فأجاب وقال: سقطت سقطت بابل وجميع تماثيل آلهتها المنحوبة كسرها إلى الأرض".



⁽١) المقامع : الخزرجي ص ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، قارن متى صح ١١ عدد ١٣ : ١٥ ،





كان لعلماء المسلمين بالأندلس دور عظيم، ومهم في الدفاع عن الإسلام عقيدة ، وشريعة وتعتبر جهود ابن حزم ريادية في حقل الجدل الديني لأهل الكتاب ، وقد أثار نقد ابن حزم لليهودية ، والنصرانية الحقد والغيظ في نفوس بعض مورخي العصور الوسطى، فنبذوه ، وتجاهلوه حتى أنه عندما عرض مونك "munk" (۱) لفلاسفة العرب في الأندلس مر على اسمه دون أن يعطه حقه ، أو يوفه حظة بوصفة علم من أعلام المسلمين ، ومفكر من أعظم مفكريهم كان من أوائل من أسسوا علم الأديان المقارن (۲)

⁽٢) د. سهير فضل الله أبو وافية : مقدمة المحققة لكتاب الأصول والفروع لابن حزم ص٦٠



الجدل الديني

⁽۱) مونك ۱۸۰۵ - ۱۸۲۷ ألمانى الأصل فرنسى الشهرة والإقامة والوفاة مات أبوه صغيراً فكفله صديق لأبيه ، وتعلم العربية بثلانيا ، وفرنسا ، وكان يتقن الفرنسية، والألمانية ، والعبرية ، والعبربية والسنسكريتية ، والفارسية ، وقد زار مصر مع الوزير كريمييه فجمع منها مخطوطات كثيرة كتاريخ الهند للبيرونى ، وأصيب ببصره فأقام كاتبًا له يملى عليه كتبه ، ومقالاته ، وأثاره أكثرها دراسات منها تأثير اللغة العربية وأدابها فى اللغة العبرية بعد التوراه - والشعر العربي - ومقامات الحريرى …إلخ .

وهذا يدل على أن أبا محمد بن حزم ظلم حيًا، وظلم ميّتا ولكن هذا الظلم لم يكن ليستمر فقد فرضت موسوعية ابن حزم ، وعلمه نفسهما على الدراسين ، فبدأ يتبوأ مكانته اللائقة به ، وبكتاباته خاصة الجدلية منها .

وقد تنوعت جهود الأندلسيين في مجادلة أهل الكتاب ، فلم يدخروا جهدًا في الرد على اليهود، والنصارى ، فإنه بالإضافة إلى مؤلفاتهم الجدلية كان لهم مناظرات مع علماء اليهود ، والنصارى فكان ابن أبي عبيدة يرد على اعتراضات أحد قساوسة عصره ، التي ينقلها عوام المسلمين ، وكانوا بدورهم يذهبون بردوده المفحمة إلى هذا القسيس (١) وهذا فيما أرى نوع من المناظرات غير المباشرة التي كان يمارسها الأندلسيون في الدفاع عن الإسلام .

وقد تضمن كتاب "الفصل في الملل والأهواء ، والنحل" الكثير من المناظرات الشفهية التي كان يمارسها ابن حزم مع اليهود والنصاري ، ويصفة خاصة مع إسماعيل بن يوسف ابن النغريلة مثال ذلك حين اعترض ابن حزم على ما تنسبه التوراه من كذب لإبراهيم على السلام ، حين قال عن سارة زوجته إنها أخته ، وبذلك يكون اليهود قد نسبوا إلى إبراهيم أنه تزوج أخته (٢) .

أراد ابن النغريلة أن يتهرب من نقد ابن حزم مدعيًا أن لفظة "أخت" تقع فى العبرية على الأخت والقريبة ولكن ابن حزم أفحمه حين ذكر النص الذى يفيد أن إبراهيم عليه السلام كما تزعم التوراه كان يقصد أن سارة أخته وليست قريبته حيث قال عنها: "لكن ليست من أمى ولكن بنت أبى (٣)".

⁽٣) القصل: ابن حزم جـ١ ص ٢٢٥.



⁽١) المقامع: الخزرجي ص ٥٣ .

⁽٢) ورد بسفر التكوين لإصحاح ١٢ عدد ١١ : ١٣ "وحدث لما قرب أن يدخل مصر أنه قال لسارة امرأته إنى قد علمت أنك امرأة حسنة ، المظهر فيكون إذا رآك المصريون أنهم يقولون هذه امرأته ، فيقتلونى ويستبقونك ، قولى إنك أختى ليكون لى خيرًا بسبب وتحيا نفسى من أجلك" .

ويصف ابن حزم موقف ابن النغريلة اليهودى أمام هذا النص التوراتي وتلك المناظرة بأنه خلط ولم يأت بشيء (١) .

واستعان ابن حزم بالكلمة الشعرية في الرد على أهل الكتاب فكتب قصيدة شعرية ردًا على قصيدة كتبها أحد ملوك الأرمن (٢) يسب الإسلام والمسلمين ويتوعد فيها أنه سيهلك بلاد المسلمين إلى الحرمين الشريفين ونقتبس من قصيدة ابن حزم الأبيات التالية (٣):

أتقرن يا مخذول دينا مثلثا بدين لمخلوق يدين لغصيره بدين لمخلوق يدين لغصيصة أنا جيلكم مصنوعة قد تشابهت وعود صليب ما تزالون سُجًدا تدينون تضللاً بصلب إلهكم إلى ملة الإسلام توحيد ربنا وصدق رسالات الذي جاء الهدى وبقول أيضًا:

ولم تنهنه قط قصوة آسر() كما يفترى إفكًا وزورًا وضلة على أنكم قصد قلتم هو ربكم أبى الله أن يدعى له ابن وصاحب ولكنه عبد نبى رسولٌ مكرم أيلطم وجه الرب تبا لدينكم وكم آية أبدى النبى مصصد

بعيداً عن المعقول بادى المآثم فيالك سحقا ليس يخفى لعالم كلام الأولى فيها أتوا بالعظائم له يا عقول الهاملات السوائم بأيدى يهسود أرذلين لآثم فما دين وذى دين لها بمقلوم (٤)

ولامكنت من جسسمه يد ظالم على وجه عيسى منكم كل لاطم في القيامة عائم ستلقى دعاة الكفر حالة نادم من الناس مخلوق ولاقول زاعم لقد فقتم في قولكم كل ظالم وكم علم أبداه للشرك حاطم



⁽١) الفصل: ابن حزم جـ١ ص ٢٢٥ ،

⁽٢) بالبحث وجدت أن اسم هذا الملك يدعى النقفور ملك الأرمن.

⁽٣) البداية والنهاية: ابن كثير أبى الفداء الحافظ ابن كثير الدمشقى المتوفى ٧٧٤هـ- الجزء الحادى عشر مكتبة المعرفة طه سنة ١٤٠٤هـ سنة ١٩٨٣م أحداث سنة ٢٥٣هـ.

⁽٤) مقلوم أى ضعيف أنظر الصحاح للجوهرى إسماعيل بن حماد تحقيق أحمد عبدالغفور عطا جهه ط٢ سنة ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م .

⁽٥) يقصد سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام.

ويجدر بنا أن نتعرف على جهود ابن حزم ، والخزرجى فى الرد على شبهات المهود ، والنصارى :

أولاً: جهود ابن حزم والخزرجي في الرد على شبهات اليهود والنصاري

الشبهة لغة تعنى الالتباس ، كأن يلتبس الأمر على المشتبه ، وشبّه عليه خلط عليه الأمر حتى اشتبه بغيره (١) ، وتعنى الشبهة فى الاصطلاح أن يُظن غير الدليل دليلاً (٢) فيظن صاحب الشبهة أن كلامه يحتوى على دليل لما يريد أن يدعيه ، وحقيقة الأمر غير ذلك .

وإذا كان علم الكلام الإسلامي جاء وليد الحاجة الملحة للرد على شبهات المبتدعة والمضلين عن العقيدة الإسلامية فإن كتابات الأندلسيين في الرد على أهل الكتاب تحقق هذا الهدف فكتب أبوالوليد في الرد على رسالة راهب فرنسا التي يدعو فيها المقتدر بالله إلى التنصر صراحة ، وكتب ابن حزم ردًا على هجوم ابن النغريلة اليهودي على القرآن الكريم حيث تعرف على ماكتبه ابن النغريلة في التطاول على كتاب الله من خلال رد أحد المسلمين على هذا اليهودي ، وكتب أيضًا ابن أبي عبيدة الخزرجي كتابه "مقامع الصلبان" يرد به على رسالة القسيس القوطي إليه ، وكتب القرطبي :"الإعلام بما في دين النصاري من الفساد والأوهام ، وإظهار محاسن دين الإسلام ، وإثبات نبوة نبينا محمد عليه الصلاة والسلام" .

ويجدر بنا أن نلقى الضوء على جهود ابن حزم فى الرد على اليهود ثم جهود الخزرجى فى الرد على شبهات النصارى متمثلة فى رسالة القسيس القوطى إليه .

⁽۲) التعريفات للشريف الجرجاتى على بن محمد بن على السيد الزين أبى الحسن الحسينى الجرجانى الحنفى (۷۶۰–۸۱۳۵۸) شركة ومطبعة مصطفى البابى الحلبى وشركاه بمصر سنة ۱۳۵۷هـ/ ۱۹۳۸ م باب الشين ص ۱۱۰ .



⁽۱) لسان العرب: ابن منظور أبى الفضائل جمال الدين محمد بن منظور الأفريقى المصرى . بيروت سنة ١٩٥٦م / ١٣٧٥هـ. المجلد ١٣ص ٥٠٤ "وقيل الفتنة إذا أقبلت شبهت على القوم وأرتهم أنهم على الحق حتى يدخلوا فيها ، ويركبوا منها مالا يحل ، فإذا أدبرت ، وانقضت بأن أمرها، فعلم من دخل فيها أنه كان على خطأ" .

(۱) جهود ابن خزم في الرد على شبهات ابن النغريلة اليهودي:

وصف ابن حزم الحالة التى وصل إليها اليهود فى عصره متمثلة فى شخص ابن النغريلة وليس هذا غريبًا على ابن حزم – عالم النفس – الذى يصف النفس الإنسانية فى أدق خلجاتها ، وأعمق خباياها ، فيقف على أسرارها ، ويكشف أغوارها بلغة أدبية راقية ، فهو يكشف أثر ضعف الحس الدينى لأهل الملك على تطاول أهل الشرك على الإسلام ، فيقول : "اللهم إنا نشكو إليك تشاغل أهل الممالك من أهل ملتنا بدنياهم عن إقامة دينهم وبعمارة قصور يتركونها عما قريب عن عمارة شريعتهم اللازمة لهم فى معادهم ودار قرارهم وبجمع أموال ربما كانت سببًا إلى انقراض أعمارهم ، وعونًا لأعدائهم عليهم عن حياطة ملتهم التي بها عزوا فى عاجلتهم وبها يرجون الفوز فى أجلتهم حتى استشرف لذلك أهل القلة والذمة وانطلقت ألسنة أهل الكفر والشرك(١)"

واستمر ابن حزم يحذر من التهوين في أمر أعداء الدين خاصة "إن كان العدو من عصابة لا تحسن إلا الخبث مع مهانة الظاهر فيأنس المغتر إلى الضعف البادي ، وتحت ذاك الختل والختر والكيد ، والمكر ، كاليهود الذين لا يحسنون شيئًا من الحيل، ولا أتاهم الله شيئًا من أسباب القوة وإنما شأنهم الغش ، والتخابث ، والسرقة على التطاول والخضوع مع شدة العداوة لله تعالى ولرسول ﴿ عَلَيْهُ ﴾ (٢) " .

وكلام ابن حزم عن اليهود يكشف عن عمق فهمه للشخصية اليهودية وسبقه في نظرياته العلمية والنفسية عن الطبيعة اليهودية فإذا قارنا الفقرة السابقة لإبن حزم بما ورد في كتاب "كيف نفهم اليهود" المنسوب لراهب يسوعي نجد أتفاقًا في تحليل، وفهم الشخصية اليهودية ، فيقول الراهب : "إن اليهود يجتهدون في أن يظهروا بمظهر المعذبين ، وها هم أولاء في القدس (٣)".

⁽٢) كيف نفهم اليهود : د. حسين مؤنس ص١٥ ونقل الدكتور مؤنس هذا الكلام مترجمًا من كتاب "المهود" لروجية بيريفيت



⁽١) الرد على ابن النغريلة اليهودي لابن حزم ص ٥٥.

⁽٢) المصدر السابق ص ٤٦.

ويصف ابن حزم أثر المال على ابن النغريلة اليهودى ، وأهدافه من الطعن فى الإسلام فيقول: "واستشمخت لكثرة الأموال لديه نفسه المهنية ، وأطغى توافر الذهب والفصة عنده همته الحقيرة ، فألف كتابًا قصد فيه بزعمه إلى إبانة تناقض كلام الله عز وجل - اغترارًا بالله تعالى أولاً ثم بملك ضعفه ثانيًا ، واستخفافًا بأهل الدين بدءًا ، ثم بأهل الرياسة في مجانة عودًا (۱)" .

وإشارة أبى محمد بن حزم لأثر المال على الطبيعة اليهودية تكشف مدى فهم اليهود المادى للحياة ، فإذا كان الناس يعتقدون أن المال يكسبهم الرفعة والسؤدد جاء اليهود ، وعلموا الناس درسًا جديدًا هو أن المال قوة تقهر النفوس ، وتذل الرجال، فاليهودى يجعل جل همه كسب المال ، فإذا جمعه أسعد نفسه بأيسره، ثم سعى لإتعاب الناس بمعظمه (٢) .

وبعد أن ذكر ابن حزم بعضًا من السمات الشخصية لابن النغريلة شرع في الرد على شبهاته التي نتخير بعض ردوده عليها فيما يلى:

الشبهة الأولى :

كان الكفار يتطيرون بالنبى ﴿ يَهُ ﴾ ويعتقدون أن ما يصيبهم من شر هو بسبب وجودة ﴿ وَإِن تُصِبُهُمْ حَسَنَةٌ يَقُولُوا هَذه مِنْ عند الله وَإِن تُصِبُهُمْ سَيّعةٌ يَقُولُوا هَذه مِنْ عندكَ (٧٦) ﴾ ونفى الله عز وجل هذا الكذب الفاضح مباشرة فقال: ﴿ قُلْ كُلِّ مَنْ عند الله ص

وظن ابن النغريلة خطأ أن هذه الآية تتناقض مع الآية التالية لها : ﴿ مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِن سَيِّئَةٍ فَمِن نَفْسِكَ آنَ ﴾ (٥).

⁽٥) سورة النساء آية ٧٩ .



⁽١) الرد على ابن النغريلة ص ٤٦ .

⁽٢) كيف نفهم اليهود: د. حسين مؤنس ص ٢٤.

⁽٣) سورة النساء أية ٧٨.

⁽٤) سورة النساء أية ٧٨ .

وعلق اليهودى بقوله: "فعاد مصوبًا لقولهم ، ومضادًا لما قدم فى أول الآية (۱)". أى أن الله تعالى ذكر فى الآية الأولى أن ما يصيب الكفار من حسنة أو شر فمن الله تعالى ، وليس منه ﴿ الله على الكفار ، ثم عاد فصحح قوله - كما يفترى اليهودى - بأن الذى يصيب الكفار من شر فمن النبى ﴿ الله على النبى ﴿ الله على الكفار عن شر فمن النبى ﴿ الله على الله على الكفار عن شر فمن النبى ﴿ الله على الله على الله على الله على الله على الله على الكفار عن شر فمن النبى ﴿ الله على الله على

والحقيقة أن جهة الخطاب منفكة بين الآيتين ؛ لأن الآية الأولى الخطاب فيها موجه الكفار ، وتبين لهم أنه لا يقع شيء في الوجود من خير أو شر إلا بإرادته عز وجل أما الآية الثانية فالخطاب موجه إلى النبي ﴿ وَ الله عَلَيْهُ ﴾ وتبين مسئولية الإنسان الفردية عن أفعاله .

وجاء رد ابن حزم على ابن النغريلة جامعًا شاملاً ، ولم يكتف بالرد بل تطرق إلى ما قد يفهم خطأ من هاتين الآيتين فذكر أشياء لم تأت على لسان اليهودي ، وقد كان ابن حزم ينهج منهجًا جدليًا في جميع ردوده على ابن النغريلة قائمًا على الرد والنقد، أو الدفاع والهجوم فكان بعد أن يرد على ابن النغريلة يشرع في نقد نصوص التوراه ، وغالبًا ما يكون نقد ابن حزم فيه قلب وإلزام ؛ حيث يقلب المسألة التي يريد ابن النغريلة أن يطعن بها القرآن الكريم ويلزمه بنصوص التوراه أن ما يطعن به القرآن الكريم ولم سنوضحه ويمكن أن نعتبر أن رد ابن حزم على الشبهة السابقة وضح ثلاثة أبعاد رئيسية :

- أ) بيان جهة ورود الحسنات والسيئات التي تصيب الإنسان وسببها .
- ج) إلزام اليهودي من نصوص التوراه الاعتراض الذي فهمه خطأ من الآيات السابقة .



⁽١) الرد على ابن النغريلة ص ٤٧ .

أصاب موسى عليه السلام من قبل ، فقال تعالى : ﴿ فَإِذَا جَاءَتْهُمُ الْحَسَنَةُ قَالُوا لَنَا هَذِهِ وَإِن تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ يَطَّيَرُوا بِمُوسَىٰ وَمَن مَّعَهُ أَلا إِنَّمَا طَائِرُهُمْ عِندَ اللَّهِ ([]] ﴾ (١) .

وبين ابن حزم أن الحسنات التي يصيبها الإنسان هي فضل من الله تعالى ، وأن السيئات التي تصيب الإنسان فبسبب تقصير الإنسان في أداء حق الله عليه فالسبب فيها هو الإنسان ، ولكن لا يقع شيء في ملكوت الله تعالى إلا بإرادته ، ومن ثم كل ما يقع من حسنات وسيئات هو من عند الله تعالى (٢) ، فيقول أبو محمد : "الحسنات السارة هي من عند الله تعالى بفضله على الناس وأن كل سيئة يصيب الله تعالى بها إنسانًا في دنياه فمن قبل نفس المصاب بها بما يجنى على نفسه من تقصيره فيما يلزمه من أداء حق الله تعالى الذي لا يقوم به أحد (٢)" .

ثم يعقب قائلاً: "وكل ذلك من عند الله تعالى جملة (٤)".

وكلام ابن حزم عن مسئولية الإنسان الفردية عن أفعاله يؤيده القرآن الكريم ، فقال تعالى : ﴿ وَلا تَزِرُ وَازِرَةٌ وزْرَ أُخْرَىٰ ۞ ﴾ (٥) .

ثم خاف ابن حزم أن يفهم من الآية التي تصف أن ما يصيب النبي عليه الصلاة والسلام من سيئات فمن قبل نفسه أن يظن أنه ﴿ الله عليه عليه العصية في المعصية في أن النبي معصوم عن المعصية صغيرها وكبيرها (٢) ؛ ولكنه قد يقصر في شكر نعم الله تعالى وهذا مالا يمكن أن يستوفيه ملك فضلاً عن نبي (٧) .

⁽٧) المصدر السابق نفس الصفحة ،



⁽١) سورة الأعراف آية ١٣١ .

⁽٢) الرد على ابن النغريلة ص ٤٨ .

⁽٣) المصدر السابق نفس الصفحة ،

⁽٤) الرد على ابن النغريلة لابن حزم ص ٤٨ .

⁽٥) سورة الإسراء أية ١٥.

⁽٦) الرد على ابن النغريلة ص ٤٨ .

وهذا الاستطراد من ابن حزم لم يكن دافعه وصف اليهودى للنبى بوقوع المعصية منه : حيث لم ينسب ذلك ابن حزم لليهودى ولكن جاء كلامه من قبيل ألا يترك مسألة دون أن يوفيها حقها من البحث ، والدراسة ، وحتى لا يدع مجالاً لإثارة أسئلة أو شبهات حول القرآن وآياته الكريمة .

وأخيرًا أتى ابن حزم بنصوص توراتية تقلب المسألة على ابن النغريلة ، وتلزم التوراه بالتناقض ، وتذكر نصاً يفيد ألا يحاسب الإنسان على أفعال غيره ، وهو "لا تقتل الآباء لأجل الأبناء لأجل الأبناء ، ولا الأبناء لأجل الآباء ، ألا كل واحد يُقتل بذنبه (١)" .

ثم ذكر نصوصيًا أخرى من التوراه تناقض النص السابق فورد أنه "الذى يعاقب بذنب الوالد الولد فى الدرجة الثانية والرابعة (٢)" ، وأيضيًا "أن قاين بن آدم عاقبة الله فى السابع من ولده (٢)" .

الشبهة الثانية :

يذكر القرآن الكريم صراحة أن خلق السموات والأرض قد تم في ستة أيام:
و و لقد خلقنا السَّمَوات و الأرض و ما بيْنه ما في ستَّة أيَّام و ما مَسنَا من لُغُوب (٢٨) (٤) وعند تفصيل قصة الخلق فهم ابن النغريلة أن خلق السموات والأرض استغرق ثمانية أيام ، وليس ستة أيام واحتج ابن النغريلة أن خلق السموات والأرض استغرق ثمانية أيام ، وليس ستة أيام واحتج ابن النغريلة بقوله تعالى : و قُلْ أَئِنكُمْ لَتَكْفُرُونَ بالذي خَلق الأرض في يَوْمَيْنِ (١٠) (٥) . ثم ذكر تعالى في الآية : ﴿ وَجَعَلَ فِيها رَواسِي



⁽١) الرد على ابن النغريلة ص ٥٠ ،

⁽٢) المعدر السابق نفس الصفحة ،

⁽٣) المصدر السابق نفس الصفحة . ورد بسفر التكوين صبح ٤ عدد ٢٤ "أنه ينتقم لقايين سبعة أضعاف وأما لللامك فسبعة وسبعين" .

⁽٤) سورة ق أية ٣٨ .

⁽٥) سورة فصلت أية ٩.

مِن فَوْقِهَا وَبَارَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَقُواتَهَا فِي أَرْبَعَة أَيَّام سَوَاءً لِلسَّائِلِينَ (1) ((1) واعتبر أَبن النغريلة أن خلق الأرض ، وما تبعها من الجبال وتقدير الأقوات قد تم في ستة أيام ولكنه اعتبر أن خلق السماء تم بعد ذلك في يومين لقول تعالى : ﴿ فَقَضَاهُنَ سَبْعَ سَمَوَاتِ فِي يَوْمَيْنِ (٢٢) ﴾ (٢) .

وذهب ابن النغريلة أن مجموع الآيات يفيد أن خلق السموات والأرض قد تم فى ثمانية أيام وحين يتعرض ابن حزم الرد على ابن النغريلة فإننا نعلم أنه صاحب عقلية رياضية ، وسبق أن بينا أنه أثبت أخطاء حسابية فى التوراه بما لا يدع مجالا المناقشة ، والمشكلة التى وقع فيها ابن النغريلة أنه حجم قدرة الله تعالى ، وقاس القدرة الإلهية على الإنسانية تأثرًا بالتوراه .

وجاء رد ابن حزم سهلاً وواضحًا وهو أن الله تعالى خلق الأرض في يومين ، وقد فيها أقواتها في أربعة أيام ، واليومان اللذان خلق الله فيهما السموات تمت في يومين من الأيام الأربعة التي قدر فيها تعالى أقوات الأرض (٢) ، وليس هذا معضلاً لله تعالى ، وبذلك يكون مجموع خلق السموات والأرض ستة أيام ومن المعروف أن اليوم المقصود في هذه الآيات ليس يومًا مساويًا لليوم المعروف على الأرض ، الذي يقدر بأربعة وعشرين ساعة ، وإنما هو حقبة زمنية لا يعلمها إلا الله خاصة وأن اللع تعالى يقول : ﴿ وَإِنَّ يَوْمًا عندَ رَبِّكَ كَأَلْف سَنة مّمًا تَعُدُّونَ (٢٤) ﴾ (٤) وفي آية أخرى : ﴿ وَإِنَّ يَوْمًا عندَ رَبِّكَ كَأَلْف سَنة مّمًا تَعُدُّونَ (٢٤) ﴾ (١) وهذا ﴿ تَعُرُجُ الْمَلائكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْه فِي يَوْمٍ كَانَ مَقْدُارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنة (٤) ﴾ (١) . وهذا يدل على أن المقصود من اليوم معني مجازى فالزمن نسبى يختلف باختلاف الأماكن في الكون الفسيح .

⁽٥) سورة المعارج آية ٤ .



⁽١) سورة فصلت أية ١٠ .

⁽٢) سورة فصلت أية ١٢ .

⁽٣) الرد على ابن النغريلة لابن حزم ص ٥٣ .

⁽٤) سورة الحج آية ٤٧.

وكعادة ابن حزم الجدلية أن يثنى الدفاع بالهجوم ، فبين لنا مصدر قياس الأفعال الإلهية على الإنسانية في الفكر اليهودي ؛ إذ يقولون : "إن الله تعالى خلق الخلق في سبتة أيام واستراح في اليوم السابع (۱)" وهنا يتساءل ابن حزم مستنكرًا : "وهل تكون الراحة إلا لتعب ونصب (۲) ؟" ومن المعروف أن من كمالات الله تعالى في الإسلام ألا يمسة تعب فيقول تعالى : ﴿ لا يُمَسُّنَا فِيهَا نَصَبٌ وَلا يُمَسنُنَا فِيهَا لَعُوبٌ (٣) ﴾ .

الشمة الثالثة:

يوم البعث يوم عظيم وليس فه مشهد واحد بل مشاهد متعددة ، وسجل القرآن الكريم لقطات مختلفة لهذا اليوم ، ونظرًا لقصر فهم ابن النغريلة فإنه لم يدرك تعدد لقطات القصص القرآنى ليوم القيامة ، فظن أنها تتناقض والحق أنها تتكامل ، فاستدل ابن النغريلة بآيات قرآنية توهم أنها متناقضة كقوله تعالى : ﴿ هَذَا يَوْمُ لا يُنطقُونَ وَ وَلا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذُرُونَ (وَ اللهُ اللهُ عَن نَفْسها وَتُوفَىٰ كُلُّ نَفْس مًا عَملَتْ وَهُمْ لا يُظْلَمُون (الله) (٥) .

وأفاض أبو محمد فى الرد على ابن النغريلة معتمدًا على آراء العلماء ، وآرائه الشخصية فذكر أن العلماء قالوا إن المنع فى الآية الأولى يكون فى بعض مواقف يوم القيامة ، وأن الجدل المذكور فى الآية الأخرى يكون فى موقف آخر (٢) .



⁽١) الرد على النغريلة ص ٥٤ ورد بسفر التكوين صح ٢ عدد ٢ "وفرغ الله في اليوم السابع من عمله الذي عمل فاستراح في اليوم السابع من جميع عمله الذي عمل".

⁽٢) الرد على ابن النغريلة ص ٥٤ ، ٥٥ .

⁽٣) سورة فاطر أية ٣٥.

⁽٤) سورة المرسلات أية ٣٥ ، ٣٦ .

⁽٥) سورة النحل أية ١١١.

⁽٦) الرد على ابن النغريلة ص ٥٤ ، ٥٥ .

واعتبر ابن حزم أن اليوم الأول هو يوم الحساب وهو اليوم المذكور في الآية الكريمة التي تتحدث عن مجادلة النفس ، واليوم التالى لهذا اليوم هو يوم دخول الكفار النار وفي هذا اليوم لا يسمح لهم أن ينطقوا بعذر بعد أن سمح لهم بالجدل في اليوم الأول ، وليؤكد أبو محمد كلامه ذكر الآيات التي تتحدث عن عدم النطق كاملة لكي يتضح أنها تتحدث عن ساعة دخول الكفار النار بعد إدانتهم ، فيقول عز كاملة لكي يتضح أنها تتحدث عن ساعة دخول الكفار النار بعد إدانتهم ، فيقول عز وجل : ﴿ انطَلقُوا إِلَىٰ طَل ذي ثلاث شُعب (آ) لا طَليل وَلا يُغْنِي مِنَ اللَّهَب (آ) إِنَّهَا تَرْمِي بِشَرَر كَالْقَصْر (آ) كَانَّهُ جمالت صُفْر (أَ) ويُلْ يَوْفَلُ لَهُمْ فَيعْدُرُونَ (آ) ﴾ (١) .

وخرَّج ابن حزم كذلك الآيتين الكريمتين تخريجًا آخر يظهر منه قوة حافظته ، وسعة معرفته بأساليب اللغة العربية فاعتبر أن آية المنع من النطق تكون للكافرين مصداقًا لقوله تعالى : ﴿ الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْرَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وتشْهِدُ أَرْجُلُهُم بِمَا كَانُوا يَكْسبُونَ (٢٠) ﴾ (٢)

أما الآية التى تذكر الجدال فإنها تتحدث عن طلب الناس مظالمهم من بعضهم البعض؛ لأن الفعل "جادل" فعل من فعلين "أفعال المشاركة" والله لا يجادل وإنما يجادل الناس بعضهم البعض^(٢) ومما هو جدير بالذكر أن كتب التفسير تتفق مع ما ذكره ابن حزم ، فورد فى تفسير آية المنع من النطق عند القرطبى أن يوم القيامة له مواطن ، ومواقيت ، والمنع من النطق يكون فى المواقيت التى لا يؤذن فيها بالنطق ولا يسمح بالاعتذار (٤) ، وأضاف القرطبى تفسيرات ترى أنهم ينطقون حقيقة ولكن لأنهم لا ينطقون بحجة نافعة ، ومن نطق بما لا ينفع ولا يفيد فكأنه ما نطق (٥) .

⁽٥) الجامع لإحكام القرآن جـ ١٩ تفسير سورة المرسلات أية ٣٥ ص ١٦٦ .



⁽١) سورة المرسلات آية ٢٩: ٣٦.

⁽٢) سورة يس أية ه٦ .

⁽٣) الرد على ابن النغريلة ص ٥٥ ، ٥٦ .

⁽٤) الجامع لأحكام القرآن لأبي عبدالله ابن أحمد الانصاري القرطبي جــ١٩ تفسير سورة المرسلات أية ٣٥ - دار الكتاب العربي للطباعة والنشر - القاهرة سنة ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م ص ١٦٦ .

ولم يترك ابن حزم طبقًا لمنهجه الدفاعى الهجومى الرد على هذه الشبهة دون أن يتبعها بإثبات تناقض نصوص التوراه ، ونكتفى بنصين تنسبهما التوراه إلى سليمان عليه السلام يقول فى أولهما : "أن العالم لا أول له (۱)" وفى الثانى : "أنا كنت مع الله حين خلق الأرض والسماء (۲)" فالعبارة الأولى يفهم منها أن العالم قديم والثانية يذكر فيها سليمان أنه كان مع الله حين خلق السماء والأرض مما يدل على أن العالم مخلوق أى حادث .

الشبهتان الرابعة والخامسة :

من المعروف أن عناصر الطبيعة ذات فوائد للإنسان ، والعجيب أن ابن النغريلة اعترض على فوائد عسل النحل لصحة الإنسان واعترض على قوله عز وجل : ﴿ فِيهِ شَفَاءٌ للنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةٌ لِّقُومٌ يَتَفَكَّرُونَ (٢٠٠) . وقال : "وكيف هذا ، وهو يؤذى المحمومين وأصحاب الصفراء المحترقة (٢٠) ؟ " ونعى ابن حزم على ابن النغريلة عدم فهمه لأساليب اللغة العربية ، فالآية الكريمة لم تذكر أن العسل فيه شفاء لكل علة (٢)، وذكر أبو محمد فوائد عسل النحل بما يتناسب مع تقدم الطب في عصره، فعدد فوائده في إسخان المبرودين وتقطيع البلغم ، وتقوية الأعضاء حتى صار لا يطبخ أكثر الأشربة إلا به ولا يعجن جميع اللعوقات إلا به (٤) .

وذكر ابن حزم على طريقة مجاراة الخصم أن نصوص التوراه التى يؤمن بها ابن النغريلة تحدثت عن أرض القدس بأنها تنبع عسلاً ، ولبنًا على سبيل التشويق لليهود (٥)؛ ومن ثم وضع ابن حزم هذا الهودى في مأزق ، فإذا كان ابن النغريلة يعتقد أنه ليس في العسل شفاء أصلاً يكون الله قد وعدهم بأرض بها الداء والبلاء (٢).



⁽١) سورة النحل آية ٦٩.

⁽٢) الرد على ابن النغريلة ص٦٢ .

⁽٣) المصدر السابق نفس الصفحة ،

⁽٤) المصدر السابق نفس الصفحة .

⁽٥) المصدر السابق ص ٦٣.

⁽٦) المصدر السابق نفس الصفحة ،

واعترض اليهودى كذلك على قوله تعالى : ﴿ وَنَزُّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُّبَارَكًا فَأَنْبَتْنَا بِهِ جَنَّات وَحَبَّ الْحَصيد ① ﴾ (١) .

قال: "كيف يكون مباركًا، وهو يهدم البناء ويهلك كثيرًا من الحيوان (٢) ؟"

ورأى أبو محمد أن من عقوبات الله تعالى المعجلة فى الدنيا لابن النغريلة هو قلة فهمه وضعف عقله ، لأن فوائد الماء لا تخفى على أحد ، وأخذ ابن حزم يعدد فوائد الماء التى يتضح منها أن قوام الحياة كلها يعتمد على الماء ، فلو شرب الماء لم يبق فى الأرض حيوان أصلاً ... إلخ .

وفى المقابل ذكر ابن حزم آثار عدم نزول المطر من السماء مما يؤدى إلى انعدام الحياة على الأرض وأشار إلى أن الأرض المقدسة التى يحلم ابن النغريلة بالعودة إليها ذكرت التوراه من صفاتها الحسنة أنها تسقى من ماء السماء (٣) ، وبذلك يكون أبو محمد وضع ابن النغريلة بين أمرين لا مفر ممن أن يتخير أحدهما ، فإما أن يكذب نص التوراه أو يعترف بفضل الماء .

بعد أن تخيرنا بعض مطاعن ابن النغريلة في آيات القرآن الكريم، التي رد عليها ابن حزم فإننا نراه قد ذكر شبهات لأهل الكتاب تجلى من خلال ردوده عليها ثقافته المنطقية فأورد احتجاج اليهود بأن المسلمين يؤمنون بنبوة موسى عليه السلام، ويقصدون من ذلك أنهم والمسلمين يتفقون على نبوة موسى ويختلفون مع المسلمين في الإيمان بنبوة محمد ﴿ عَلَيْكُ ﴾ .

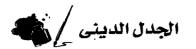
وأجاب ابن حزم عالم المنطق بأن المسلمين وافقوا على نبوة موسى طبقًا لمقدمات ثبتت لسيدنا محمد عليه الصلاة والسلام ، وهي أنه من أتى بمعجزات فهو نبى وهذه المقدمات نفسها تنتج نبوة محمد عليه الصلاة

⁽٣) المصدر السابق ص ٦٤ .



⁽١) سورة ق أية ٩.

⁽٢) الرد على ابن النغريلة ص ٦٣ .



ويمكن أن نضع كلام أبو محمد بن حزم السابق في هيئة قياس منطقى على النحو التالى:

کل من أتى بمعجزة نبى محمد ﴿ ﷺ ﴾ أتى بمعجزات ... محمد ﴿ ∰ ﴾ نبى

ولقد عقد ابن قيم الجوزية في كتابه "إغاثة اللهفان" فصلا عن أنه لا يمكن ليهودي، أو نصراني أن يؤمن بنبوة موسى أو عيسى إلا إذا آمن بنبوة محمد عليه الصلاة والسلام ؛ لأن معجزته الكبرى وهي القرآن الكريم عينية مشاهدة ، بينما معجزات هذين النبيين الكريمين سماعية ، فإن لجأ اليهود إلى تقليد الآباء فليس آباء اليهود أصدق من آباء غيرهم في نقل الأخبار ، وإن ادعى اليهودي أنه آمن بموسى لتواتر الأخبار عنه ، فهذا التواتر ثابت أيضًا عيسى ، ومحمد عليهما الصلاة والسلام ، فلا يبقى سوى أن النبى عليه الصلاة والسلام تفرد باستمرارية معجزة القرآن الكريم (٢) .

بعد أن تعرضنا لجهود ابن حزم الأندلسى فى الرد على شبهات اليهود فإنه يجدر بنا أن نتعرف على جهود ابن أبى عبيدة الخزرجى فى الرد على مظهر آخر من مظاهر هذه المطاعن من الجانب النصرائي .

⁽۲) إغاثة اللهفان من مصايد الشيطان: ابن قيم الجوزية - المكتبة القيمية ١٩٨٣ م جـ٢ ص ٢٥٤: ٢٥٢ ولا يخفى أن ابن قيم الجوزية نقل هذا الكلام عن السمو أل بن يحى المغربي (ت ٧١ه هـ) من كتابه بذل المجهود في رفحام اليهود.



⁽١) التقريب لحد المنطق: ابن حزم ص ١٤٤.

(٢) جهود الخزرجي في الرد على شبهات القسيس القوطي (١):

سبق أن ذكرنا الدور التنصيرى الذى مارسه قساوسة النصارى ضد المسلمين بعد ضعف المسلمين ، وتساقط مدنهم بالأندلس ، وما تعرض له الخزرجى أثناء أسره بطليطلة من محاولات تنصيره ، وعندما عرض عليه عوام المسلمين شبهات القسيس القوطى وأجابهم عليها ، وذهب المسلمون بتلك الإجابات إلى هذا القسيس الذى بدوره استفسر منهم عن صاحبها لعلمه بتواضع علمهم ، فأخبروه بأمر الصبى، فما كان من القسيس إلا أن دفعه الغرور أن يبعث برسالة جدلية إلى الخزرجى ، وطلب من المسلمين أن يوصلوها إليه (٢) .

وبدأ القسيس رسالته بتوجيه الحديث إلى الخزرجي ناعتًا إياه بالفتي الإسماعيلي المحمدي مما يدل على أن البعد الجنسي والعرقي كان مسيطرًا على تفكيره ، وأن محاولة اختزال الإسلام لدى المستشرقين في شخص النبي عليه الصلاة والسلام هي محاولة قديمة لها بعد نفسي وعقائدي تهدف من خلاله إلى محاولة صد القاريء عن الإسلام عقيدة وشريعة ، وإلغاء دور الوحي ($^{(7)}$) ، وصدق الله العظيم إذ يقول ($^{(8)}$ هُو سَمُّاكُمُ الْمُسْلَمِينَ ($^{(V)}$) ﴿ وَذَكَر دعوى التجسد والصلب والفداء ، ثم شبهاته حول الإسلام ، كما ذكر هذا القس خدع النصاري في كنائسهم محتجًا بأنها معجزات تدل على صحة النصرانية ، وفي نهاية الرسالة اعترف القسيس بذكاء الخزرجي ، واعتبر أن هذا الذكاء هو سبب إرساله كتابه التنصيري إليه ($^{(0)}$) .

⁽٥) المصدر السابق ص ١١٩.



⁽١) القوط: قبائل أوروبية سيطرت على الأندلس وعاشت فيها قبل الفتح الإسلامي وكان أخر ملوكهم رودريك "رذريق" الذي هزمه طارق بن زياد عام ٩٢هـ ٧١١م .

⁽٢) المقامع للخزرجي ص ٥٣ ،

⁽٣) أنظر الإسلام - دراسة في تاريخ الأديان: د. محمد خليفة حسن - مقال بمجلة كلية الآداب جامعة القاهرة - المجلد ٥٦ - عدد ٢ أبريل ١٩٩٦ م ص ٧٧ ، ٧٨ .

⁽٤) سورة الحج أية ٧٨.

ويلاحظ تشابه رسالة القسيس القوطى إلى الخزرجى مع رسالة راهب فرنسا إلى المقتدر بالله (۱) من حيث شرح رسالة الراهب لأهم عقائد النصرانية ، وأن سبب كتابة الرسالة هو ما وقف عليه الراهب من أمر المقتدر بالله ، وبصيرته في أحوال الدنيا (۲) .

وقد أظهرت رد ود الخزرجى على شبهات القسيس حضور بديهته ، وسعة معرفته وهو ما سيتضم فيما يلى :

الشبهة الأولى :

ذكر القسيس أن كثيرًا من الأساقفة قد ألفوا كتبًا تطعن في الإسلام ، ونبينا ﴿ وَأَي الْحَرْرِجِي أَنْ طَعْنَ القساوسة في نبينا عليه الصلاة والسلام ليس غريبًا على مثل هؤلاء ، فقد سبق وفعلوا مثل ذلك مثل ذلك مع الخالق سبحانه وتعالى ، وذكر الخزرجي بأمانة ليست غريبة على علماء المسلمين أهم مطاعن الأساقفة في الإسلام ونبيه عليه الصلاة والسلام ووصفها بأنها أكاذيب (٢) .

ومن هذه الأكاذيب أنهم:

- * ادعو أن محمدًا ﴿ الله كان يقول لقومه إنه لن يموت ، ولكنه سيرفع إلى السماء وبلغ الحقد والحسد في قلوبهم أن قالوا إنه حين مات تركه قومه حتى نتن ثم دفنوه (٤).
- * نفوا معظم معجزات النبى ﴿ رَبُّ اللَّهُ ﴾ ، وعلى رأس ذلك الطعن في نظم القرآن الكريم وإعجازه .
- * ادعو أنهم رأوا لمسيلمة الكذاب كتابًا تحدى به العرب أو رآه المسلمون الرتدوا عن الإسلام إعجابًا بنظمه (٥) .



⁽١) هو أبو جعفر أحمد الملقب بالمقتدر بالله ت ٤٧٤هـ / ١٠٨١ م وحكم سرقسطة لمدة خمسا وثلاثين سنة .

⁽٢) رسالة راهب فرنسا: أبو الوليد الباجي ص ٤٩.

⁽٣) المقامع للخزرجي ص ٧٨.

⁽٤) المصدر السابق ص ١٨٨ .

⁽ه) المصدر السابق ص ١٨٩ .

ووجه ابن أبى عبيدة كلامه للقسيس قائلاً: "وأنا أذكر لك الآن ما يوضح لك كذبهم على سيد الأولين والآخرين ، وأكتفى بذكر القليل عن التطويل (١)" .

أ) ورد المضررجى على زعم النصارى بأن النبى ﴿ يَهِ الله النبى ﴿ مَهِ الله النبى ﴿ مَهِ الله النبى ﴿ مَهِ النبى ﴿ مَهُ الله المُخُلُدُ أَفَا إِن مَت قَلَهُمُ النبى ﴿ مَهُ الله المُخُلُدُ أَفَا إِن مَت قَلَهُمُ النبى ﴿ مَا النبى ﴿ مَالله النبي النبي النبي النبي النبي النبي أَفَا الله النبي النبي النبي مَا النبي ال

وقال النبى ﴿ ﴿ الله عن أن يتخذوا قبره مسجدًا حتى لا يؤدى بهم ذلك إلى الفتنة ، كما فعلت للنصارى في عبادة عيسى بن مريم (٦) ، وكان عليه السلام يستعيذ بالله من عذاب القبر (٧) .

⁽٨) المصدر السابق نفس الصفحة .



⁽١) المقامع للخزرجي ص ١٨٩ .

⁽٢) سورة الأنبياء أية ٣٤.

⁽٣) سورة الزمر آية ٣٠ .

⁽٤) سورة آل عمران آية ١٤٤ .

⁽ه) صحيح البخارى كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة طبع دار الجيل بيروت جـ ١٩ ص ١٢٩ ورواه الحديث هم عمر بن على بن عبدالرحمن بن مهدى عن مالك بن حبيب عن حفص بن عاصم عن أبى هريرة عن الرسول ﴿ يَهِا ﴾ .

⁽٦) المقامع للخزرجي ص ١٩٠ .

⁽٧) المصدر السابق نفس الصفحة ،

- ب) أما زعم الأساقفة بأنهم قد رأوا كتابًا لمسليمة لو رآه العرب لارتدوا عن الإسلام إعجابًا بنظمه ، فذكر ابن أبى عبيدة سؤالين إنكاريين ينسفون هذا الزعم نسفًا هما : "كيف ترقبتم أحوال مسيلمة ، وجهلها العرب ؟ وكيف قرأتم كتابه على بعدكم ، وعميت عنه العرب (١) ؟!" . والمصدر الذى قد يكون عرف الأساقفة من خلاله أخبار مسيلمة كما يرى الخزرجي ليس إلا المسلمون؛ لأنهم لا يغادروا من حوادثهم صغيرة ، أو كبيرة إلا أحصوها ونقل الخزرجي كلام مسيلمة الذي يثير الضحك ، مثل "يا ضفدع نق ما تنقين أعلاك في السماء وأسفلك في الطين ، لا الشارب تمنعين ، ولا الماء تكدرين (٢) "كذلك قول مسليمة" والشمس وضحاها في ضوئها ومتجلاها ، والليل إذا عداها يطلبها ليغشاها ، فأدركها حتى أتاها ، فأطفا نورها ومحاها (٢) .

⁽١) المصدر السابق ص ١٩١ .

⁽٢) المصدر السابق ص ١٩٢.

⁽٣) المصدر السابق نفس الصفحة .

⁽٤) سورة الإسراء أية ٨٨.

⁽٥) سورة هود أية ١٣.

⁽٦) سورة البقرة أية ٢٣ .

ونفى القرآن قدرتهم على ذلك نفيًا أبديًا فى قوله تعالى : ﴿ وَلَن تَفْعَلُوا ﴿ ٢٤ ﴾ (١) ، ويرجع الخزرجي إعجاز القرآن إلى عاملين :

أولهما : أن العرب عجزوا بالفعل عن معارضة القرآن $(^{(1)})$.

الثانى: أنهم قد يكونوا قدروا على أن يعارضوه ولكن منعهم الله من ذلك^(٢) وهو ما يعرف بالإعجاز بالصرفة ،

ونحن نوافق الخزرجى على العامل الأول المتعلق بأن العرب لم يستطيعوا بالفعل أن يعارضوا القرآن لإعجاز القرآن بذاته عن أن يأتى أحد ولو بأصغر سورة من سوره .

أما العامل الثانى المتعلق بأن الله منع العرب أن يأتوا بمثل القرآن الكريم ، ولو لم يمنعهم لقدروا على أن يأتوا بمثله فنحن لا نوافق عليه ؛ لأنه يجرد القرآن من الإعجاز ؛ حيث يجعل العرب يستطيعون أن يأتوا بمثل القرآن ، ولكن الله منعهم من ذلك ، فالإعجاز يرجع إلى القدرة الإلهية على إعجاز العرب ، وليس إلى القرآن ذاته . ويستشهد الخزرجي على إعجاز القرآن بموقف صناديد قريش أنفسهم حين سأل

ويستشهد الخزرجي على إعجاز القرآن بموقف صناديد قريش آنفسهم حين سأل الوليد بن المغيرة^(٤) قريشاً عن رأيهم في النبي ﴿ ﷺ ﴾ .

فقالوا: "نقول شاعر

قال: إذن يكذبوكم لقد رأينا الشعر كله ، هزجه وزجزه وقريضه ومبسوطه فما قوله بالشعر

قالوا: هو ساحر.

قال: إذن يكذبوكم لقد رأينا السحرة وسحرهم فما هو بعقد السحر ولا نفته.

⁽٤) الوليد بن المغيرة هو والد البطل المسلم خالد بن الموليد وكان من أثرياء قريش ، ووجهاء القوم .



⁽١) سورة البقرة أية ٢٤ .

⁽٢) المقامع ص ١٩٤ .

⁽٢) المصدر السابق ص ١٩٤ .

قالوا: فهو مجنون.

قال: إذن يكذبوكم لقد رأينا الجنون فما هو بخنقه ولا بخالجه ولا وسوسته.

قالوا: فما تقول أنت ؟

فأطال فكرته ثم دخل منزله وأغلق الباب دونهم فصاحوا به وهموا برجمه فتطلع عليهم ، فقال بعد فكرة طويلة : "هو بساحر جاء بسحر يلقى إليه من نحو بابل يفرق بين المرء وقلبه وما أنتم بعالمين من هذا شيئًا إلا علم أنه باطل(١)" .

ونزل فى ذلك قوله تعالى عن الوليد : ﴿ إِنَّهُ فَكَّرَ وَقَدَّرَ (اَ فَقُتلَ كَيْفَ قَدَّرَ (آ ثُمَّ قُتلَ كَيْفَ قَدَّرَ (آ ثُمَّ قُتلَ كَيْفَ قَدَّرَ (آ ثُمَّ الله فَقَالَ إِنْ هَذَا قُتلَ كَيْفَ قَدَّرَ (آ ثُمَّ الله فَقَالَ إِنْ هَذَا إِلاَّ سَحْرٌ يُؤثّرُ (آ) ﴾ (٢) .

ومن أدلة إعجاز القرآن الكريم إخباره بالغيب وما سيحدث في المستقبل! فمثلا الحرب التي هزم الفرس فيها الروم توقع القرآن بأن النصر سيكون حليفًا للروم بعد ذلك ، بل أكثر من ذلك فقد حدد القرآن الزمن الذي ستقوم فيه الحرب وينتصر الروم وهو بضع سنين (٣) قال تعالى : ﴿ الْمَ لَ عُلْبَتِ الرُّومُ ٢) فِي أَدْنَى الأَرْضِ وَهُم مِّن بَعْد غَلَبِهِمْ سَيغْلُبُونَ ٣) في بضع سنين لله الأَمْرُ من قَبْلُ وَمَنْ بَعْدُ وَيَوْمَ شَذ يَفْرَحُ الْمُؤْمنُونَ ٢) بنصر الله يَنصُر مَن يَشَاءُ وَهُو الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ۞ وَعْدَ الله لا يُخْلِفُ الله وعْدَهُ ﴿)

وأيضًا توقع القرآن أن المسلمين الذين هاجروا من مكة إلى المدينة سيعودون اليها منتصرين ، ويدخلون المسجد الحرام فقال تعالى : ﴿ لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّوْيَا بِالْحَقَ لَتَدْخُلُنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِن شَاءَ اللَّهُ آمنينَ مُحلّقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ (٣٧) ﴾ (٥) .



⁽١) المقامع للخزرجي ص ١٩٥، ١٩٦.

⁽٢) سورة المدش أية ١٨ : ٢٤ .

⁽٣) البضع يطلق على العدد من ٣: ٩.

⁽٤) سورة الروم أية من ١ : ٦ .

⁽٥) سورة الفتح أية ٢٧.

وبالفعل تم فتح مكة ودخل المسلمون المسجد الحرام ووعد الله تعالى المسلمين بالفتح القريب وهو دخول خيبر فقال تعالى: ﴿ وَعَدَ اللّهُ الّذِينَ آمَنُوا منكُمْ وَعَملُوا الصالحات لَيَستَخْلفَنَهُمْ فِي الأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلفَ الّذِينَ مِن قَبْلهِمْ وَلَيُمكّنَنَ لَهُمْ دينَهُمُ الّذِي ارْتَضَىٰ لَهُمْ وَلَيْكَبَدَ لَهُم مَنْ بَعْد خَوْفِهِمْ أَمْنًا يَعْبُدُونَنِي لا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا (ع) ﴿ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللللم الللّهُ الللللم الللللم الللللم الللللم

تلك بعض الأمثلة من الآيات القرآنية الكريمة التي تخبر عن المستقبل وليس حصرًا لها فالقرآن مليء بالآيات التي تخبر عما سيحدث .

ومن المعجزات النبوية أن النبى ﴿ الله النبى ﴿ الله الله الله عنوة تبوك وهم عشرة آلاف رجل ، ومن معهم من غيرهم من قدح صغير، وكذلك نبع الماء من بين أصابعه ، وانفجار الماء من الأصابع أعجب من انفجاره من الحجر لموسى عليه السلام (٢) وقبض الرسول عليه الصلاة والسلام يوم بدر على تراب ، ورمى به وجوه الكفار من قريش قائلاً : "شاهت الوجوه (٢)" فأصيبت أعينهم بالأمراض ، وقال تعالى : ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكنَّ اللَّهَ رَمَىٰ (١٤) ﴾ (٤) .

وقد كان بعض العرب قصدوه يومًا ليؤذوه ، وهو يصلى إلى جانب الحرم ، وكانوا يسمعون قراءته ، ولا يرون شخصه ، وفي ذلك نزل قوله تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمَنْ خَلْفُهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لا يُبْصِرُونَ ① ﴾ (٥) .

ومن تلك المعجزات النبوية - كذلك - حين أراد أبو جهل بن هشام أن يلقى حجرًا على النبى عليه الصلاة والسلام وهو ساجد ، ثم تراجع مسرعًا فلما سئل عن تراجعه قال: "قمت لأفعل ما قلت لكم فلما قربت منه عرض لى دونه فحل من الأبل ، لا والله ما رأيت مثل هامته ولا قفزته ، ولا أنيابه بفحل قط فهم أن يأكلني (٢)".

⁽٦) المقامع للخزرجي ص ٢٠٤.



⁽١) سورة النور أية ٥٥.

⁽٢) المقامع للخزرجي ص ١٩٩ : ٢٠٠ .

⁽٣) المصدر السابق ص ٢٠٢ .

⁽٤) سورة الأنفال أية ١٧.

⁽٥) سورة يس أية ٩.

وذكر أيضًا ابن أبى عبيدة الهجرة النبوية ، وما صاحبها من معجزات ؛ مثل عدم رؤية الكفار النبى ﴿ يَهُ ﴾ – فى الغار ونسج العنكبوت (١) ، وأصيبت عين أحد الصحابة (٢) فمسح بيده الكريمة عليها فعادت سليمة (٣) . وسبح الحصى فى يده الكريمة ، وجاءت الريح المرسلة إلى أعداء المسلمين فى غروة الخندق فاضطرتهم إلى ترك المدينة فنزل قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ إِذْ جَاءَتُكُمْ جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا لَمْ تَرَوْهَا وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيراً (٢) ﴾ (٤) .

تلك أيضاً بعض معجزات الرسول وليس حصراً لها ومن الجدير بالذكر أن منهج الخزرجى فى ذكر المعجزات النبوية كان يقوم على الاختصار الذى لا يقصر عن البيان (٥).

الشبهة الثانية :

اعترض القسيس على ما يعتقده المسلمون من أن فى الجنة أكلاً وشربًا إلى غير ذلك من اللذات الجسمانية ، وهذه الشبهة تشتهر فى كتابات النصارى الجدلية ، ومن ثم يكثر علماء المسلمين بأمانتهم المعهودة من إيرادها فى مؤلفاتهم والرد عليها.



⁽١) المقامع للخزرجي ص ٢٠٤: ٢٠٥.

⁽٢) يدعى هذا الصحابي الجليل (قتادة) وسمى بقتادة العيني بعد هذه الحادثة التي حدثت يوم أحد.

⁽٣) المقامع للخزرجي ص ٢٠٦ ،

⁽٤) سورة الأحزاب أية ٩ .

⁽٥) المقامع للخزرجي ص ٢٠٦.

وقد جاء رد ابن أبى عبيدة الخزرجي معتمدًا على أمرين :

المعام والشراب في اليهود والنصاري تثبت تناول الطعام والشراب في الجنة! مثل ما ورد أن آدم وزوجته أكلا من الجنة وطردا بسبب ذلك (١) ، وفي الإنجيل ورد أن المسيح قال لتلاميذه: "لتأكلوا وتشربوا على مائدتي في ملكوتي ، وتجلسوا على كراسي تدينون أسباط أسرائيل الاثني عشر (٢)".

٢- إن الأنبياء أخبروا العالم بالبعث ، وحشر الأجساد ، فلاشك في التذاد الأجسام التي ستحشر مع نفوسها الأول^(٣) ، لأن الله تعالى سيجمع أنفسنا ، والأجسام المركبة لها ويعيدها كما كان الحال أول مرة .

وإذا كان إنكار النصارى للملاذ الحسية فى الجنة يرجع إلى زعمهم أن المسيح قال: "إذا قام الناسُ لا يتزوجون ، ولا يتناكحون ، لكنهم كانون كأمثال ملائكة الله تعالى فى السماء(٤) .

فإن ابن حزم يكذب هذا النص بما ورد في التوراه التي يصدق بها النصاري من أن الملائكة أكلت عند لوط ، وإبراهيم - عليهما الصلاة والسلام - الفطائر واللحم واللبن والسمن (٥) ، فإذا كانت الملائكة تأكل - وهذا من ابن حزم على طريقة مجاراة الخصصم - والناس في الجنة مسئلهم ، فسبسلاشك أن الناس في الجنة يأكلون ويشربون (٢).

⁽٦) المصدر السابق نفس الصفحة .



⁽١) المقامع للخزرجي ص ٢٨٢.

⁽٢) إنجيل لوقا إصحاح ٢٢ العدد ٣٠ .

⁽٢) المقامع: الخزرجي ص ٢٨٠.

⁽٤) القصل لابن حزم جـ٢ ص ١٠٩ .

⁽٥) المصدر السابق جـ ٢ ص ١١٠ .

وينبغى أن نشير إلى أن كلام ابن حزم على سبيل الإلزام فقط ؛ لأنه لم يرد نص دينى يذكر أن الملائكة تأكل ، فقال تعالى : ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَديثُ ضَيْف إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرِمِينَ (؟) إِذْ دَخَلُوا عَلَيْه فَقَالُوا سَلامًا قَالَ سَلامٌ قَوْمٌ مُنكَرُونَ (؟) فَرَاغَ إِلَىٰ أَهْله فَجَاءَ بعجْل سَمين (؟) فَقَرَبُهُ إِلَيْهِمْ قَالَ أَلا تَأْكُلُونَ (؟) فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً قَالُوا لاَ تَخَفُ وَبَشُرُوهُ بغُلامٍ عَليم (؟) ﴾ (١) .

وقال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْبُشْرَىٰ قَالُوا سَلامًا قَالَ سَلامٌ فَمَا لَبِثَ أَن جَاء بعجْل حَنيذ (آ) فَلَمَّا رَأَىٰ أَيْديَهُمْ لا تَصلُ إِلَيْه نَكرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً قَالُوا لا تَخفُ إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَىٰ قَوْمِ لُوط (آ) ﴾ (أ) . ويتعجب ابن حزم من أن النصارى يجعلون ربهم يأكل ، ويشرب ويتخد ولدًا من امرأة اصطفاها ، ورغم ذلك ينكرون اتخاذ الناس للنساء في الجنة (٢) .

وأشار الشيخ رحمة الله الهندى إلى أن الإنسان يتكون من جوهر لطيف علوى ، وكثيف سفلى جسمانى ، والنصارى يعترفون بالحشر الجسمانى فلابد من عموم اللذات الجسمانية والروحانية للإنسان فى الجنة خاصة أن اللذات الجسمانية ليست مانعة من اللذات الروحانية (٤) .

وإذا كان النصارى يعتقدون أن الأكل ، والشرب ، يستلزم الفضلات فإن هذا يلزم المسلمين ؛ لأنهم يرون أن الملاذ الجسمانية لا تستلزم متاعب ، فالأكل والشرب في الجنة لا يكون نتيجة جوع ، وعطش ولا يتبعه فضلات كما يذكر القرافي في أجويته الفاخرة (٥) .



⁽١) سورة الذاريات آية ٢٤ : ٢٨ .

⁽٢) سىورة هود أية ٦٩ ، ٧٠ .

⁽٣) الفصل لابن حزم جـ٢ ص ١١٠ ،

^{. (}٤) إظهار الحق للشيخ رحمة الله الهندى جــ ٢ ص ٨٨ ، ٨٨ .

⁽٥) الأجوبة الفاخرة : القرافي ص ٢٢٩ ،

ويعجبنى فى هذا المقام تلك اللفتة الذكية التى أشار إليها القرطبى صاحب الإعلام من أنه حتى لو افترضنا جدلاً وجود فضلات للطعام والشراب فى الجنة ، فلا يلزم من ذلك أن تكون هذه الفضلات مستفذرة - بل تكون فضلات طيبة ، مثل المسك الذى يكونه ، وينتجه بعض الحيوانات ، وكذلك عسل النحل(١) .

ويؤيد ذلك أن طعام وشراب أهل الجنة ليس هو طعام ، وشراب الدنيا فالجنة فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر .

الشبهة الثالثة :

تتعلق هذه الشبهة بمسألة انتشار الدين بين الإسلام والنصرانية ، فادعى القسيس في رسالته لابن أبي عبيدة الخزرجي أن النصرانية انتشرت دون السيف عكس الإسلام الذي انتشر بالسيف (٢) .

وهذه الشبهة من أشهر الشبه التى يرددها أعداء الإسلام خاصة بين المستشرقين فى عصرنا ، وطبيعى أن يتعرض كثير من علماء الإسلام الذين جادلوا النصارى ، النصارى ، وحتى الذين لم يجادلوهم لتفنيد هذه الشبهة .

وقد فند هذه الشبهة ابن أبي عبيدة تفنيدًا دقيقًا يمكن إجماله في النقاط التالية:

ا ـ اضطر المسلمون لاستخدام السيف لضرورة الدفاع عن العقيدة ، ونصر دين الله في الأرض بعد أن جحد الكفار معجزات النبي ﴿ ﷺ ﴾ وعلى رأسها القرآن الكريم وتعرضه – عليه السلام – للإيذاء ، وتعرض أصحاب للضرب "الموجع" والنفى والعذاب والتفتة عن دينهم (٣) .

⁽٣) المصدر السابق ص ٢٨٨ .



⁽١) الإعلام بما في دين النصاري من الفساد والأوهام ، وإظهار محاسن دين الإسلام وإثبات نبوة نبينا محمد عليه الصلاة والسلام : القرطبي ص ٤٣٤ .

⁽٢) المقامع للخزرجي ص ١١٥.

وإذا كان القتال سنة الله – تعالى – لأهل الحق من أهل الضلال فالمسلمون على تلك السنة سالكون ، وبها عاملون ، فيكون ذلك من مناقبهم لامن مثالبهم ، ومن حسناتهم لامن مثالبهم (١) .

Y- كما أن الأنبياء قبل الإسلام استعملوا السيف ؛ مثل : "موسى بن عمران ، ويوشع ابن نون ، ومن قبلهما ومن بعدهما من الأنبياء - عليهم الصلاة والسلام - فإنهم حاربوا الأمم الطاغية ببلادهم ، وسبوا الذرارى وناوشوا الأعداء في ديارهم ، كما هو مكتوب في التوراه وفي سائر الكتب لديكم ، وبينته في قتال داود عليه السلام مع جالوت ، وسليمان - عليه السلام - مع طوائف الكفر ، ولم يقدح ذلك في صحة أديانهم وإذا كان القتال سنة الله لأهل الحق مع أهل الضلال ، فنحن على تلك السنة سالكون وبها عاملون فيكون من مناقبنا لا من مثالبنا ومن حسناتنا لامن سبئاتنا "".

ويكاد يكون القرافى (ت ٦٨٤ هـ) قد نقل فى أجوبته الفاخرة معظم ما قاله ابن أبى عبيدة الخزرجى عن هذه الشبهة فنراه يقول: "إن الكتب التى بايديهم شاهدة بقتال الأنبياء – عليهم السلام – مع طوائف من الطاغية كداود – عليه السلام – مع جالوبت ، وسليمان مع طوائف من أهل الكفر ولم يقدح ذلك فى صحة أديانهم ، وإذا كان القتال سنة الله تعالى وعادته لأهل الحق مع أهل الضلال ، فنحن على تلك السنة سالكون ، وبها عاملون فتكون من مناقبنا لا من مثالبنا ومن حسناتنا لا من سيئاتنا(٢)"



⁽١) المقامع للخزرجي ص ٢٨٦ ،

⁽۲) المصدر السابق ص ۲۸۵ ، ۲۸۱ . ويؤكد هذا الكلام ابن قيم الجوزية فيقول: "والنصاري تعيب من يقاتل الكفار بالسيف ، وفيهم من يجعل هذا من أسباب التنفير عن محمد − ﴿ ﷺ ﴾ ولجهلهم وضلالهم لا يعلمون أن موسى قاتل الكفار ، وبعده يوشع بن نون ، وبعده داود وسليمان ، وغيرهم من الأنبياء وقبلهم إبراهيم صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين" .

⁽٣) الأجوية الفاخرة للقرافي ص ٢٦٧ .

ويقول الخزرجى أيضنًا "فلو التزمتم" "أى المسيحيين" ما أوجبته عليكم شريعتكم المسالمة لما قامت لكم قائمة وما بقى منكم بقية ولكنكم ... التزمتم القتل والقتال .. ومازلتم إلى الآن على خلاف ما أمركم به إنجيلكم تعملون (١)" .

٣- ويستثمر الخزرجى هذه الشبهة ليثبت منها نبوة محمد ﴿ وَ هُ فَمن جملة أوصافه إخبار إشعياء عن النبى ﴿ وَ الله وَالله وَالله وَ الله وَ الله وَ الله وَالله وَاله وَالله وَال

أما بالنسبة للشق الثانى من الشبهة ، والمتعلق بأن النصرانية لم تنتشر بالسيف فكان من السهل على ابن أبى عبيدة إثبات عدم صححة هذا القول لأن الواقع التاريخي يكذبه فيقول ابن أبى عبيدة للقسيس: "فكأنك قد غفلت عما كتبه مؤرخوكم، وغيرهم من أن ابتداء دينكم إنما كان بأسباب القتال مع اليهود ، وكنتم تحرقونهم بالنيران ، وتغرقونهم في البحار ، وتعملون فيهم أسباب الذل والهوان (٢)".

ويتابع القرافى (ت ٦٨٤ هـ) النقل عن الخررجى فى رده على هذه الشبهة فيقول: "إن المسيحى وغيره من مؤرخيهم نقلوا أن ابتداء دينهم إنما كان بسبب القتال مع اليهود وأنهم كانوا يحرقونهم بالنيران ، ويغرقونهم فى السفن فى البحار، وعملوا فى اليهود كل أنواع الأذى (٤)".

ويستمر ابن أبى عبيدة فى تفنيد هذه الشبهة ، فيشير إلى دور قسطنطين فى نشر النصرانية بالقهر (٥) ، ويذكر أن هذا المنهج الذى اتخذه النصارى فى نشر النصرانية لا يتفق مع دعوى الإنجيل إلى التسامح (٦) . ويخلص إلى نتيجة مؤداها

⁽٦) المصدر السابق ص ٢٨٦ ،



⁽١) المقامع : الخزرجي ص ٢٨٥ .

⁽٢) المصدر السابق ص ٢٨٩ .

⁽٣) المصدر السابق ص ٢٨٥ .

⁽٤) الأجوبة الفاخرة للقرافي ص ٢٦٤ .

⁽ه) المقاطع ص ٢٩٠ .

أن شبهه انتشار الدين بالسيف تنقلب على النصرانية لا على الإسلام ، إذ يقول : ومن هنا تعلم أن تعييك لنا قد انعكس عليك ، فياليتك لم تقله (۱)" .

والجدير بالذكر أن ابن حزم عمد كالخزرجى إلى قلب شبهه انتشار الدين بالسيف لتلزم النصرانية بالقهر ، بالسيف لتلزم النصرانية بالقهر ، واستخدامه لأسلوب الترهيب والترغيب لفرض النصرانية على الناس بالسيف ؛ إذ يقول عن قسطنطين : "ثم أجبر الناس على النصرانية بالسيف والعطاء ، وكان من عهوده المحفوظة ألا يولى ولاية إلا من تنصر (٢)"

والحروب الصليبية في الشرق الأوسط تشهد على ما نقول من أن المسيحيين حاولوا نشر دينهم بحد السيف وبالقوة ويبدو أن أسلوب الترهيب والترغيب كان سنة مسيحية عبر التاريخ لنشر النصرانية ، فينقل الشيخ رحمة الله من كتاب ذكر أن اسمه "كشف الآثار في قصص أنبياء بني اسرائيل(۱)" منهج الكاثوليك بفرنسا مع اليهود ، وإصدار رجال الدين النصراني عدة أحكام منها :

- من حمى يهوديًا ضد مسيحي يكون مخطئًا ، وخارجًا عن الملة .
 - لا يعطى يهودى منصبًا في دولة من الدول.



⁽۱) المقامع ص ۲۸٦ .

⁽٢) الفصل جــ ٢ ص ٢٢٨ وهناك أكثر من مجادل مسلم أشار إلى دور قسطنطين الإرهابي في نشر النصرانية كابن تيمية الذي يقول: "ويقال النصاري أنتم مازلتم مقهورين مغلوبين مهددين في الأرض ، حتى ظهر قسطنطين ، وأقام دين النصرانية بالسيف ، وقتل من خالفه من المشركين واليهود ، ولكن أظهر دينًا مبدلاً متغيرًا ليس هو دين المسيح عليه السلام" الجواب المسميح ج ٣ ص ٢٤٨

ويقول ابن قيم الجوزية عن موقف قسطنطين من الأساقفة الذين أيدهم في مجمع نيقية "فعقد الملك لهؤلاء ال ٣١٨ مجلساً خاصًا وجلس في وسطه ، وأخذ خاتمه وسيفه وقضييه ، فدفعها إليهم ، وقال لهم : قد سلطتكم على المملكة ، فاصنعوا ما بدالكم مما فيه قوام دينكم ، وصلاح أمتكم ، فباركوا عليه ، وقلدوه سيفه ، وقالوا له : أظهر دين النصرانية وذب عنه ، ودفعوا إليه الأمانة التي انتفقوا على وضعها ، فلابد يكون عندهم نصراني من لم يقربها ..." إغاثة اللهفان جـ٢ ص ٢٠٠٠ .

⁽٣) إظهار الحق للشيخ رحمة الله الهندى ج٢ ص ٢٩٠ .

- لا يأكل أحد مع اليهودي ولا يعامله .
- ينزع أولاد اليهود من آبائهم ، ويربون على النصرانية ،

ولسنا في حاجة إلى الإشارة لما يفعله الصرب في عصرنا هذا بالمسلمين في "البوسنة والهرسك" واستخدامهم لأبشع صور التطهير الديني ضد المسلمين ، وهتك الأعراض ، ودفن المسلمين في مقابر جماعية ... إلخ .

ويحدث كل ذلك بمباركة العالم المسيحى ، ووسط خذلان العالم الإسلامى ، الذى لا يخفى ضعفه ، على أحد والحق أن ما يفعله الصرب فى "البلقان" هو عار فى جبين الإنسانية المتحضرة وحقوق الإنسان المزعومة .

بعد تعرضنا فى الفصل السابق لموقف ابن حزم ، وابن أبى عبيدة الخزرجى من أهم قضايا الخلاف الكبرى مع أهل الكتاب ، وتعرضنا فى هذا الفصل لنماذج من جهودهم فى الرد على اليهود والنصارى ، فإنه يجدر بنا أن نتساءل :

هل كان لهذه المواقف وتلك الجهود أثر في حقل الجدل الديني لأهل الكتاب ؟ والإجابة على هذا السؤال المهم والضروري هي موضوع الدراسة التالية .

ثانياً : أثر جمود ابن حزم ، والخزرجي في حقل الجدل الديني لا هل الكتاب

كان للوجود الإسلامي في الأندلس أثره الكبير على اليهود والنصاري في مختلف مظاهر الحياة كالعادات ، والتقاليد ذات الصبغة الدينية (١) ، مثل حجاب المرأة ، وطقوس غسل الموتى (٢) ، ووصف إيمان نصاري الأندلس المتميز بأنه رد بطولي على إيمان آخر معاد (٦) .

⁽٣) الإسلام في عالم البحر المتوسط - عالم المعرفة تراث الإسلام القسم الأول الفصل الثاني ص ١٤١.



⁽۱) الأثر الإسلامي في الفكر الديني اليهودي: د. عبدالرازق أحمد قنديل - دار التراث بالقاهرة بالاشتراك مع مركز بحوث الشرق الأوسط سنة ١٩٨٤م / ١٤٠٤ هـ ص ١٤٤١، ٤٤٢ .

⁽٢) الأثر الإسلامي في الفكر الديني اليهودي ص ٤٤١ - الإسلام في عالم البحر المتوسط فرانشيسكو غابريلي - ترجمة د. محمد زهير السمهوري - عالم المعرفة - تراث الإسلام - القسم الأول - الفصل الثاني ص ١٣٩ .

وحدث تطور فى الفكر الدينى اليهودى فزاد اهتمامهم بالمنهج اللغوى فى التفسير، ولا ريب أن نقد علماء المسلمين بالأندلس وفى مقدمتهم ابن حزم لنصوص التوراه كان له أثره فى اهتمام اليهود بالتفسير اللغوى (١).

وتعتبر جهود علماء المسلمين في مجادلة اليهود والنصاري سلسلة متصلة الحلقات فمن الطبيعي أن يتعرف المجادل المسلم على جهود سلفه ومعاصريه في الرد على أهل الكتاب فيتمثلها ، ويضيف إليها ابتكاراته الذاتية في هذا المجال .

وقد كانت جهود ابن حزم ، وابن أبى عبيدة الخزرجى إحدى حلقات جهود المسلمين في الرد على أهل الكتاب ، التي يجدر التعرف على دورها وأثرها في مجال الجدل الديني :

١- أثر ابن حزم الأندلسي في حقل الجدل الإسلامي لأهل الكتاب:

تعتبر موسوعة ابن حزم "الفصل في الملل والأهواء والنحل "بالإضافة لرده على ابن النغريلة ، وكذلك مؤلفاته الأخرى "كالأصول ، والفروع" جهود جادة من جانب أبو محمد ، ومساهمة عظيمة في إرساء وتأسيس علم مقارنة الأديان أبو محمد COMPARATIVE RELIGION وهناك من نسب إلى سبينوزا (٢) أنه مؤسس منهج النقد التاريخي للأديان القائم على النقد الداخلي والخارجي (٣) ، والحق أن ابن حزم هو صاحب الريادة في هذا المنهج ، وسبق أن أشرنا إلى جهوده في هذا المجال ، ويكفي أن نشير إلى أن بعضًا من النقد الذي وجهه ابن حزم للتوراه قد ردده فيما بعد سيبنوزا ، فيكون لابن حزم فضل السبق في هذا المجال ، ولنضرب

 ⁽٣) د. حسن حنفى : رسالة فى اللاهوت والسياسة لسبينوزا تقديم ترجمة د. حسن حنفى مكتبة الأنجلو ط٢ سنة ١٩٨١م حاشية ص ٢٤٣ .



⁽١) الأثر الإسلامي في الفكر الديني اليهودي ص ٤٣٩ ، ٤٤٠ .

⁽٢) باروخ سبيبنوزا "Spinoza" فيلسوف يهودى عاش في القرن السابع عشر سنة ١٦٣٢م / ١٦٧٧م .

مثلاً لذلك : تعرض ابن حزم لما ورد في التوراه من حديث عن وفاة موسى عليه السلام وعدم معرفة موضع قبره ، وأنه لم يخلفه نبى مثله ،

والنص كما أورده ابن حزم نقلاً عن التوراه هو "فتوفى موسى عبدالله بذلك الموضع في أرض "موآب" مقابل بيت فغور ولم يعرف آدمى موضع قبره إلى اليوم ... ولم يخلف موسى في بنى اسرائيل نبى مثله(١) ..." ،

وبالطبع رأى ابن حزم أن هذا الكلام لا يمكن أن ينسب لسيدنا موسى ؛ لأنه من المفترض أن يكون موسى عليه السلام قد توفى قبل وقوع هذه الأحداث .

وجاء سبينوزا فوقع على نفس النص الذى وقع عليه ابن حزم ، فنقل عن التوراه "فمات موسى خادم الله ، ولم يقم من بعد نبى كموسى (٢)" وأيضًا نقل "ولم يعرف أحد قبره إلى يومنا هذا (٢)" وذهب سبينوزا مثل ابن حزم إلى أن هذا الكلام لا يمكن أن ينسب لموسى عليه السلام (٤) .

وقد اعتبر أحد الباحثين (0) أن سبينوزا الإسبانى الأصل ، والهولندى الدار لابد أن يكون قد اطلع على آراء ابن حزم ، الذى نعته بأنه إمام الجدل الدينى ، ويحدد باحث آخر ($^{(7)}$ مصدر تأثير ابن حزم فى سبينوزا عن طريق ابن عزرا الغرناطى ، الذى اعتبره القنطرة التى انتقلت بواسطتها فكر ابن حزم النقدى إلى سبينوزا ، وحركة نقد الكتاب المقدس الحديثة فى الغرب ($^{(Y)}$) .

⁽٧) في مقارنة الأديان ص ١١٠ .



⁽١) الفصل لابن حزم جـ١ ص ٢٨٤ ، ٢٨٥ .

⁽٢) رسالة في اللاهوت والسياسة لسبينورا ص ٢٦٩ .

⁽٣) المرجع السابق ص ٢٦٩ .

⁽٤) المرجع السابق نفس الصفحة .

⁽٥) د. أحمد بكير محمود مقال بالنشرة العلمية للكلية الزيتونة للشريعة وأصول الدين السنة الثانية والثالثة عدد ٢ ، ٣ سنة ١٩٧٤م ، ١٩٧٥م .

⁽٦) د. محمد عبدالله الشرقاوى: في مقارنة الأديان بحوث ودراسات ص ١١٠ .

ومما تجدر الإشارة إليه أن كلاً من القرافى (ت ١٨٤ هـ) والقرطبى تعرضا لنفس النص الذى يتحدث عن وفاة سيدنا موسى وعدم معرفة موضع قبره ، ويصلا إلى نفس نتائج أبى محمد بن حزم من أن هذا الكلام يدل على أنه تاريخ مؤلف ، وليس منزلاً من الله تعالى (١) .

وعن أصالة ابن حزم ، واسبقية نتائجه فى مجال النقد التاريخى للأديان يقول الدكتور زكريا إبراهيم: "وقد كان ابن حزم أسبق من الكثير من علماء الأديان ، ورجال النقد التاريخى إلى دراسة التوراه والإنجيل بروح الفيلسوف المتعمق ، والمؤرخ الفاحص المدقق حتى أننا نجد فى تضاعيف كتبه الكثير من الآراء ، التى سوف يرددها من بعد خصوم المسيحية من أمثال : دافيد شتراوس ، وبرنوباور ، ورينان ، وغيرهم ، وقد يكون من الطريف أن يعمد الباحث إلى القيام بدراسة مقارنة لكتب ابن حزم فى نقد الديانتين اليهودية ، والمسيحية ، وأنصار الفكر الحر من رجالات المدرسة الإنجليزية المعاصرة ، فإنه واجد بلاشك لدى فيلسوفنا العربى الكثير من الآراء المطابقة لما انتهى إليه أولئك المفكرون الأحرار (٢)" .

ويذكر آسين بالاثيوس(٢) أن عزو ابن حزم تحريف النصرانية إلى رجال الدين

⁽٣) أسن بلاسيوس (١٨٧١م / ١٩٩٤م) Asinpalacios ولد في سرقسطة وتخرج في معهدها الديني ونال الدكتوراه من جامعة مدريد ١٩٠٣ ، وألقى خطاب انضمامه إلى مجمع العلوم الأخلاقية ولاسياسية في مدريد عن ابن مسره ١٩١٢م ، وإلى المجمع اللغوى في مدريد عن المصادر الإنسلامية في الكوميديا الإلهية لدانتي ١٩١٩م وإلى مجمع التاريخ في مدريد عن دراسة الفصل لابن حزم ١٩٢٣م . وعين رئيسًا للمجمع اللغوى ١٩٤٣م ، وحرر مجلة الأندلس وعين عضوًا في مجامع علمية عديدة كالمجمع العلمي العربي بدمشق ، واشتهر آسين بالأثيوس بدراسته حركة التفاعل الثقافي بين النصرانية والإسلام ، وتخصص في الفلسفة والتصوف ، وتنوعت آثاره ونكتفي بذكر بعضها : العقيدة والأخلاق ، والتصوف لدى الغزالي ، ومذهب ابن رشد ، ولاهوت توما الأكويني ، ونشر رسالة القدس لابن عربي ، وصنف كتابًا عن ابن حزم ، ونشر له (الفصل في الملل والأهواء والنحل) متنًا وترجمة إسبانية مع تحليل لأفكاره الدينية في خمسة أجزاء . ومصنف في الغزالي والنصرانية في جزأين وكتب مقارنة بين توما الأكويني وتورميدا وبسكال ويوحنا الصليبي .



⁽۱) الأجوبة الفاخرة للقرافي ص ٢٥٦، الأعلام بما في دين النصاري من الفساد والأوهام ما ج٢ ص ١٨٨.

⁽٢) سلسلة أعلام العرب(٥٦) ابن حزم الأندلسي – المفكر الظاهري الموسوعي الدكتور زكريا إبراهيم – الدار المصرية للتأليف والترجمة مكتبة مصر ص ١٥٢، ١٥٤ .

المسيحى يوضع أنه كان يناقش المسيحية بالطريقة التى اتبعها الفولتيريون ، كما أنه حين أشار إلى مستولية بولس فى تحريف النصرانية كان أول محرك المدرسة الحديثة الحرة التى ينتمى إليها هارناك وهاش ، وهولتسمان (١) ، فهم يتهمونه أيضًا بأنه أول مشوه لإنجيل عيسى عليه السلام (٢) .

ويشير أحد شباب الباحثين^(۲) إلى تميز جهود ابن حزم فى نقض نصوص التوراه عن كنط لاستخدام ابن حزم منهج النقد التاريخى بينما اقتصرت جهود كنط على تحليل المفاهيم والتصورات للنص ، الذى بين أيدينا اليوم ، وهذه التحليلات تظل ناقصة دون الارتكاز على منهج النقد التاريخى .

وكان لكتابات أبى محمد بن حزم أثرها فى مجال التأريخ للعقائد خاصة نقله لعقائد اليهود والنصارى ، التى كانت مصدرًا لكثير من أعلام المسلمين الذين تعرضوا للرد على اليهود ، والنصارى ، ويأتى فى مقدمة أعلام المسلمين الذين أفادوا من ابن حزم العلامة ابن خلدون الذى أفاد من جهود ابن حزم التاريخية بوجه عام ، واستدل بنصوصه أكثر من مرة عند تعرضه لتاريخ اليهود (3) . وكذلك ابن تيمية (ت ٧٢٨ هـ) حيث صدر تاريخه لفرقة الصدوقية اليهودية بقوله : "قال أبومحمد ابن حزم : والصدوقية طائفة من اليهود نسبوا إلى رجل يقال له صدوق وهم يقولون من بين سائر اليهود أن العزير بن الله وكانوا بجهة اليمن (٥)" .

⁽٥) الجواب الصحيح: ابن تيمية ج٢ ص ١٨٥ ، ١٨٦ .



⁽١) ثلاثة من النقاد الألمان من أهل القرن التاسع عشر ، وكانوا من البروتستانتيين الأحرار .

⁽Y) هل أثر ابن حزم في الفكر المسيحي : د. محمد إبراهيم الكتاني · مجلة البينه المغربية - السنة الأولى العدد الثاني ذو الحجة ١٣٨١هـ / ١٩٦٠م ص ٧٤ ، ٧٥ .

⁽٣) د. محمد عثمان الخشت - فلسفة الدين في ضوء تأويل جديد النقدية الكنطية - دار غريب للطباعة والنشر سنة ١٩٩٤م ص ١٤٢.

⁽٤) كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ، ومن عاصرهم من ذوى السلطان الأكبر ، وهو تاريخ وحيد عصره العلامة عبدالرحمن بن خلدون المغربي - المجلد الثاني القسم الأول - ٣ - دار الكتاب اللبناني ، ومكتبة المدرسة ١٩٨٣م ص ٤٥ و ١٧٢ و ١٨٨

ونقل كذلك ابن تيمية كلام ابن حزم عن فرق النصارى ، وتأثر كذلك ابن أبى عبيدة الضررجى بمواطنه ابن حزم الأندلسى ، ونقل عنه بعضًا من ردوده على النصارى ، فحين يذهب ابن حزم إلى أن هناك من الأمم من يرى أن نعيم الآخرة حسى وليس معنويًا كما يدعى النصارى ، فيقول : "... قدماء الهند قد ذكروا فى كلامهم فى الأفلاك والبروج ووجوه المطالع أنه يطلع مع كل وجه من وجوه البروج صوراً وصفوها ، وذكروا أنه ليس فى هذا العالم صورة إلا وهى فى العالم الأعلى ، قال أبو محمد : وهذا إيجاب منهم أن هناك ملابس ومشارب ومطاعم ، ووطءًا وأنهارًا وأشجارًا وغير ذلك (١)" .

وينقل الضررجى كلام ابن صرم السابق ؛ إذ يقول : "إن قدماء الهند ذكروا فى كتبهم أن فى الأفلاك والبروج ، ووجوه المطالع صورًا وصفوها وذكروا أنه ليس فى العالم الأدنى صورة إلا وهى فى العالم الأعلى ، وهذا إيجاب من تلك الطائفة بأن هنالك ملابس ، وأكلاً ، وشربًا وأنهارًا ، وأشجارًا ، وغير ذلك (٢)" .

ويبين ابن حزم الارتباط العضوى بين النفس والجسد ، فيقول : "إن الله عز وجل خلق أنفسنا ، ورتب جواهرها ، وطباعها الذاتية رتبة لا تستحيل على التذاذ المطاعم، والمشارب ، والروائح الطيبة ، والمناظر الحسنة ، والأصوات المطربة والملابس المعجبة على حسب موافقة كل ذلك لجواهر أنفسنا ،.. وتلك الأجساد لا كدر فيها ولا دم ولا أذى وتلك النفوس لا رذيلة فيها من غل ولا حسد ولا حرص قال الله عز وجل : ﴿ وَنزعْنا مَا فِي صُدُورِهِم مِّنْ غِلِّ إِخْوانًا ﴾ (٣)"،

وينقل ابن أبى عبيدة كلام ابن حزم السابق ؛ حيث يقول : "إن الله خلق أنفسنا

⁽١) الفصل: ابن حزم جـ٢ ص ٢٦١.

[.] (۲) المقامع ص ۲۸۲ .

⁽٣) الفصل جــ ٢ ص ٢٥٩ ، ٢٦٠ - سورة الحجر أية ٤٧ .

وإذا كان ابن أبى عبيدة الخزرجى قد تأثر بابن حزم الاندلسى ، فإن جهود الخزرجى فى الرد على النصارى قد تركت - كذلك - أثرًا كبيرًا فى حقل الجدل الإسلامى لأهل الكتاب حتى أن معظم ردوده - إن لم تكن كلها قد نقلها كثير من العلماء الذين تعرضوا للرد على النصارى كالقرطبى ، والقرافى (ت ١٨٤هـ) مما يدل على أهمية وأثر كتاب الخزرجى فى الرد على النصارى خاصة بين من تعرض للرد على أهل الكتاب من علماء المسلمين .

ويحسن بنا أن نتعرف على العلاقة التأثيرية التي ربطت الخزرجي بهولا ، العلماء.

٢ - أثر جهود الخزرجي في حقل الجدل الديني لأهل الكتاب:

رغم صعدر سن ابن أبى عبيدة حين ألف كتابه « مقامع الصلبان » فإن ردوده المتميزة على القس النصراني قد لفتت أنظار علماء المسلمين ، الذين تعرضوا للرد على اليهود والنصاري فتأثروا بها ونقلوا منها ، وهو ما سنوضحه فيما يلى :

أ) أثر ابن أبي عبيدة الخزرجي في القرطبي :

مما لا ريب فيه أن القرطبى قد اطلع على رسالة القس ، الذي جادل الخزرجى ، فهو يذكر هذا القس صراحة وينقل كلامه عن الصلب^(٢).

⁽٢) الإعلام بما في دين النصاري من الفساد للقرطبي جـ ٢ ص ٢٥٠ ، ٢٥١



⁽١) سورة الحجر آية ٤٧ . أنظر المقامع : الخزرجي ص ٢٨١ . ٢٨٢ .

وقد تأثر القرطبي بالخزرجي في عدة قضايا رئيسية هي :

- تناقضات الإنجيل .
- إثبات تحريف التوراة وسبق أن أشرنا إلى بعض من النصوص التي نقلها القرطبي من الخزرجي في هذا المجال .
 - إبطال صلب المسيح ،
 - إظهار حقيقة ما يدعيه النصارى من المعجزات ،

وسنقتصر على نماذج لما نقله القرطبي من ابن أبي عبيدة في ردوده على النصارى: ففي إثبات الخزرجي تناقضات الإنجيل ذكر نصين متناقضين:

جاء على لسان المسيح عليه السلام أنه قال : « إن كنت أشهد لنفسى فشهادتى غير مقبولة وغيرى يشهد لى»(١) .

ثم فى موضع آخر من الإنجيل قال: « إن كنت أشهد لنفسى فشهادتى حق ؛ لأنى أعلم من أين أتيت ، وإلى أين أذهب» (٢) .

وعلق ابن أبى عبيدة على هذا التناقض الظاهر موجهًا كلامه للقس: « أخبرنى كيف تكون شهادته حقًا ، وباطلاً ، ومقبولة ، وغير مقبولة ؟! وكيف يجمع بين هذين في كتاب منسوب إلى الله تعالى؟!»(٢) .

ثم يأتى القرطبى ، ويذكر نفس النصين السابقين ، ويكاد ينقل نفس تعليق الخزرجى؛ إذ يقول : « فكيف تكون شهادته حقًا ، وباطلاً ، ومقبولة ، وغير مقبولة ؟! وكيف يجمع بين هذين في كتاب ينسب إلى الله ؟! »

ويذكر الخزرجي نصين متناقضين منسوبين إلى المسيح أيضنًا : أحدهما أنه عليه



⁽١) المقامع ص ١٤٦ يوحنا ٥ : ٣١ . (إن كنت أشهد لنفسى فشاهدتي ليست حقًا)

⁽٢) المصدر السابق نفس الصفحة - يوحنا ٨ : ١٤ (وإن كنت أشهد لنفسى فشهادتي حق)

⁽٣) المصدر السابق نفس الصفحة

⁽٤) الإعلام للقرطبي جـ ٢ ص ٢٠٦

الصلاة والسلام - حين شعر بوثوب اليهود عليه كما يزعم النصارى قال: «قد جزعت نفسى ، فماذا أقول يا أبتاه ؛ فسلمنى من هذا الوقت ، وإنه حين رفع فى الخشبة صاح صياحًا عظيمًا وقال ... ما ترجمته إلهى إلهى لم أسلمتنى؟ »(١) ، وفى نص آخر: « من أحب أن يقفو أثرى فليوهب نفسه»(٢) .

وعلق الخزرجى على هذا التناقض قائلاً: « فحرص على إتلاف النفوس ، فكيف ، يجزع - هو - مما حرص عليه قبل ؟! أم كيف يكون إلهًا وتجزع نفسه ؟! أم كيف يكون ابنًا لله يدعوه أن يخلصه من ذلك الوقت ، فلم يستجب له "(٢) .

ويأتى القرطبى فيقع على نفس هذين النصين وينقل تعليق الخزرجى عليهما ؛ إذ يقول : « فحرص على إتلاف النفوس ، فكيف يجزع مما يحرض عليه قبل ؟! أم كيف يكون إلهًا وتجزع نفسه ؟ أم كيف يكون ابن الله ؟ ثم يدعوه أن يخلص نفسه فى ذلك الوقت فلم يستجب له (٤).

وتأثر القرطبى بإبطال الخزرجى لأكذوبة صلب المسيح ، فيرى الخزرجى أن موقف المسيح من يهوذا كما تذكر الأناجيل يدل على أنه لم يخن المسيح، فيقول المخزرجى متحدثًا عن يهوذا : « ويحتمل أن يكون قد كذب فى قوله لليهود ويدل على وقوع ذلك منه ، ظهور الندم منه بعد ذلك وقول المسيح عليه السلام : يا صديق ويا صاحب لم أقبلت ؟ ولو كان مصرًا على الفساد ما سماه صديقًا»(٥) .

ويتخذ القرطبى نفس موقف الخزرجى السابق فينقل عنه قائلاً: « ... فيحتمل أن يكون يهوذا إنما أشار إلى غيره ؛ لأنه كان ندم على بيعه ، كما تقدم نصه في كتبكم

⁽ه) المقامع ص ١٦٨



⁽۱) المقامع ص ١٤٧ ، وجاء في إنجيل متى ٢٧ : ٤٦ (ونحو الساعة التاسعة صرخ يسوع بصوت عظيم قائلاً إيلى إلى لما شبقتني أي إلهي إلهي لماذا تركتني) .

⁽٢) المصدر السابق نفس الصفحة

⁽٣) المصدر السابق نفس الصفحة

⁽٤) الإعلام للقرطبي - جـ ٢ - ص ٢٠٧

ويدل على أنه تاب من ذلك ، وندم عليه وحسنت توبته قول عيسى له فيما زعمتم حين سلم عليه : يا صديق لم أقبلت ؟ ولو كان مصراً على الدل عليه وعلى ما كان هم به ، لما كان يحل لعيسى أن يقول له : يا صديق

ويذهب الخزرجى إلى أنه ما شهد به المسيح للتلاميذ الاثنى عشر بالفساد يجعل موقف النصارى من يهوذا لا يخرج عن ثلاثة أمور لازمة لهم: « إما أن يكون يهوذا لم يدل عليه أو يكون المسيح عليه السنلام ما نطق بالصدق، أو يكون كتابكم قد تحرف وتبدل ، فاختاروا لكم واحدة من هذه الثلاث»(٢) .

ويذهب القرطبى إلى أن قول عيسى عليه السلام كما يزعم النصارى ليهوذا يا صديق يجعل النصارى بين ثلاثة أمور: « إما أن يكون يهوذا تاب ... أو يكون عيسى كاذبًا فيما قاله؛ حيث أخبر أنه صديق وعيسى عليه السلام منزه عن الكذب، أو يكون كتابكم باطلاً ومحرفًا فاختاروا من هذه الثلاث واحدة»(٢).

أما عن المعجزات التى يدعيها النصارى والتى أثارت سخرية ابن أبى عبيدة وكشف بها فضائحهم ، فقد نقل القرطبى - كذلك - عنه فى هذا المجال : يقص ابن أبى عبيدة إحدى طرائف هذه المعجزات الخادعة قائلاً : « حكى لى من أثق بصدقه وقريحته ، أن رجلاً من اليهود كان قد حظى عند أحد رؤسائكم بالأندلس بوصلة كانت بينهما ، يرعاها الرئيس له ، فكان قد رغبه فى الخروج عن دين اليهودية إلى دينه، وقال له : ألا ترى هذه الأعجوبة ظهور يد الله لنا فى يوم معلوم من السنة؟

فقال له اليهودى: يا مولاى أنا قد رضيت في هذا الأمر بشهادتك، وصدقتك فيما سوف تروى لى ، فأبحث عنه فإن كان ما يزعم هؤلاء القسيسون حقًا صبوت إلى دينك .



⁽١) الإعلام للقرطبي - جـ ٤ - ص ١٤٤

⁽٢) المقامع ص ١٦٨

⁽٣) الإعلام: القرطبي - جـ ٤ - ص ٤١٤

فخالط الرئيس حينئذ الشك فلما دنا ذلك اليوم الذى تظهر فيه اليد سافر بحملته نحو المشهد وأخذ معه مالاً يهديه هناك ، فبرز إليه الأساقفة ، وقربوه لتقبيل اليد ، فلما ظهرت اليد له من وراء الستر وضع يده فيها ومسكها مسكًا شديدًا وقال : والله لا أترك هذه حتى أوى يد صاحبها .

فصاحوا يقولون: اتق الله! الآن تخسف بك الأرض ، الآن تقع عليك السماء الآن ترسل عليك الصواعق .

فقال: دعوا عنكم هذا كله فإن هذه اليد لا أحل يدى عنها ، حتى أعلم أحقًا ما تصفون أم باطلاً! فلما رأوا إلحاحه لم يبق معه منهم إلا اثنان أسراً إليه القول وقالا: ما تبغى في ذلك أرجعت عن دين آبائك .

قال: لا .

قالوا: أتريد أن تحل ربطًا ربط منذ ألف سنة أو نحوها.

قال: لا ، ومعاذ الله!! ولكنى أحب الوقوف على سر هذه اليد .

قالوا: هي يد أسقف واقف دون هذا الستر.

قال: أحب أن أراه،

قالوا: أنت وذاك فكشفوا عن قس مجرود الخدين واقف وراء الستر، فلما عاينه الرئيس أرسل يده وخرج إلى عسكره،

فقال اليهودي: يا مولاي ما تأمرني به في ديني .

فقال له : أنت ورأيك خرجت منه أو بقيت عليه ، فأنت المخير .

ففهم اليهودي وسكت ومن ذلك الوقت بطلت هذه الحيلة»(١) .

وينقل القرطبى كلام الخزرجى عن هذه الخدعة مقتبسًا نص الخزرجى دون مراعاة منهجية التأليف، إذ يبدو أنه كان يضع كلام الخزرجى كما هو فى مؤلفه الإعلام فيقول:

(١) المقامع الخزرجي ص٢٦٨ ، ٢٦٩



« وقد حكى لنا من يوثق بحديثه أن رجلاً من اليهود كان قد حظى عند أحد رؤسائكم بوصلة كانت بينهما ، فرام الرئيس أن يخرج اليهودى عن دينه ويدخله فى دين النصرانية وقال له : ألا ترى هذه الأعجوبة ؟ ظهور يد الله المسيح لنا فى يوم معلوم من السنة ؟ فقال له اليهودى : أنا قد رضيت من هذا الأمر بشهادتك ... » (١) .

ويستمر القرطبي في النقل عن الخزرجي وكما أشرنا أنه حين ينقل من الخزرجي لا يتصرف في النص المنقول؛ ليتناسب مع ما يدل على أن القرطبي سينقل من غيره.

بعد أن بينا بعض أوجه تأثر القرطبى بالخزرجى نحاول أن نتعرف على تأثير ابن أبى عبيدة الخزرجى في عالم آخر هو شهاب الدين بن إدريس القرافي (ت ٦٨٤هـ).

ب) أثر ابن أبي عبيدة الخزرجي في القرافي:

إن تأثر القرافى (ت ١٨٤هـ) بالضررجى (ت ١٨٥هـ) يلقى الضوء على طبيعة القضايا المثارة فى الجدل الدينى بين الأندلس والمشرق العربى ، وتشابه هذه القضايا فى كل منهما وكذلك العلاقات الثقافية التى كانت قائمة بين الأندلس والمشرق الإسلامى ، وإذا كان الخررجى عاش فى القرن السادس الهجرى ، بينما عاش القرافى فى القرن السابع الهجرى فإن الدراسة المقارنة بينهما تلقى ضوءًا أيضًا على تطور الفكر الجدلى بين الإسلام والنصرانية عبر التاريخ .

وقد تأثر القرافى بالخزرجى فى حكم الأخير على هذه الأناجيل الموجودة بين يدى النصارى ، حيث يقول الخزرجى للقس: « ومن طالع كتبكم ، وأناجيلكم وجد فيها من العجائب ما يقضى له بأن شرائعكم ، وأحكامكم ونقولكم قد تفرقت تفرق أيدى سبأ ، وأنكم لا تلزمون مذهبًا ، وليس هذا بغريب ، فأناجيلكم ما هى إلا حكايات ، وتواريخ ، وكلام كهنة ، وتلاميذ ، وغيرهم . حتى أنى أحلف بالذى لا إله إلا هو أن تاريخ الطبرى عندنا أصح نقلاً من الإنجيل ، ويعتمد عليه العاقل أكثر ، مع أن

(١) الإعلام: القرطبي جـ ٣ ص ٣٨٤



الجدل الديني

التاريخ عندنا لا يجوز أن ينبنى عليه شىء من أمور الدين ، وإنما هو فكاهات فى المجالس ... » (١) .

ويأتى القرافى بعد قرابة قرن من الزمان؛ ليردد نفس الكلام تقريبًا قائلاً: « ومن طالع كتبهم وأناجيلهم وجد فيها من العجائب ما يقضى له بأن القوم تفرقت شرائعهم وأحكامهم ونقولهم تفرق أيدى سبأ ، وأن القوم لا يلتزمون مذهبًا والعجب أن أناجيلهم حكايات وتواريخ وكلام كفرة وكهنة وتلاميذ وغيرهم حتى أنى أحلف بالله الذى لا إله إلا هو أن تاريخ الطبرى عند المسلمين أصح نقلاً من الإنجيل ويعتمد العاقل عليه أكثر مع أن التاريخ لا يجوز أن يبنى عليه شيء من أمور الدين ، وإنما هو حكايات في المجالس .. » (٢) .

ويمكن أن نلخص أهم القضايا التي تأثر بها القرافي من الخزرجي في أربع قضايا رئيسة هي :

- الصلب .
- كشف خدع النصاري ،
- كيفية انتشار الإسلام .
- البشارة بمحمد عليه الصلاة والسلام.

ونكتفى بذكر نماذج مختصرة لما نقله القرافي من الخزرجي عند معالجة هذه القضايا:

الصلب:

افترض الضررجي أن القس الذي يرد عليه قد يعترض على ما يذهب إليه المسلمون من أن المصلوب قد يكون شبهًا لعيسى عليه السلام ؛ لأن هذا القول قد يغضى إلى السفسطة والشك في الحقائق (٣) .

⁽٣) المقامع: الخزرجي ص ١٦٤



الجدل الدينى

⁽١) المقامع للخزرجي ص ١٥٧ ، ١٥٨

⁽٢) الأجوبة الفاخرة: القرافي ص ١٢١ ، ١٢٢

ورد الخزرجى على هذا الاعتراض قائلاً: « إن قولك هذا تهويل ليس عليه تعويل؛ لأن البراهين القاطعة ، والأدلة الساطعة قائمة على أن الله خلق الإنسان ، وجملة أجزاء العالم ، وأن حكم الشيء حكم مثله ، فما من شيء خلقه الله تعالى في العالم إلا وهو قادر على خلق مثله ... فجميع صفات جسد عيسى – عليه السلام – لها أمثال في حيز الإمكان في العدم ، يمكن خلقها في محل آخر غير جسد عسى – عليه السلام – فيحصل الشبه قطعًا ، والقول بالشبه قول بأمر ممكن لا بما هو خلاف الضرورة ، ويؤيد ذلك أن التوراة مصرحة بأن الله تعالى خلق جميع ما للحية في عصاة موسى عليه السلام ، وهو أعظم من الشبه فإن جعل حيوان يشبه حيوانًا ، وقلب العصا حية تسعى مما أجمع عليه اليهود والنصارى، كما أجمعوا على جعل النار لإبراهيم عليه السلام بردًا وسلامًا وعلى قلب الماء خمرًا ، فإذا جوزتم مثل هذا جوزتم أيضًا إلقاء الشبه من غير استحالة» (١) .

ويكرر القرافى نفس كلام الخزرجى ؛ إذ يقول : « أن هذا تهويل ليس عليه تعويل بل البراهين القاطعة ، والأدلة الساطعة قائمة على أن الله تعالى خلق الإنسان ، وجملة أجزاء العالم وأن حكم الشيء حكم مثله ... ${}^{(Y)}$.

کشف خدم النصاری :

يعلل الخزرجى سبب ادعاء النصارى ظهور المعجزات فى كنائسهم بقوله للقس : «إن حذاقكم ، وعقلاءكم لما علموا أن دينهم ليست له قاعدة يبنى عليها ، ولا أصل يرجع إليه جمعوا عقول العامة بتخيلات موهمة ، وأباطيل مزخرفة وضعوها فى الكنائس والمزارات»(٣) .



⁽١) المقامع: الخزرجي ص ١٦٥: ١٦٦

⁽٢) الأجوبة الفاخرة : القرافي ص ١٩٠ ، ١٩١

⁽٣) المقامع : الخزرجي ص ٢٦٧

وينقل القرافى نفس تعليل الخزرجى السابق ، فيقول : « ولما علم حذاقهم أن دينهم ليس له قاعدة تبنى عليه ولا أصل يرجع إليه جمعوا عقول العامة بتخييلات موهمة وأباطيل مزخرفة وضعوها في الكنائس والمزارات»(١)

ويستمر القرافى فى نقل تفنيد وكشف الخزرجى لحقيقة هذه الألاعيب ، فمثلاً يقول ابن أبى عبيدة عن النصارى : « إنهم وضعوا صورًا من الحجارة ، إذا قرئ الإنجيل عندها تبكى ، وتجرى دموعها يشاهدها الخاص والعام ، فيعتقدون أن ذلك لما علمته من أمر الإنجيل» (٢) .

ويكشف الخزرجى هذه الخدعة فيقول عن هذه التماثيل: « وحقيقة الأمر أن لها مجارى دقاق فى أجوافها متصلة من ورائها بزق مملوء ماء يعصره بعض الشمامسة، فيندفع الماء فى تلك المجارى وتخرج من عيون تلك الأصنام على هيئة دموع^(۲)».

ويكرر القرافى كلام الخزرجى السابق ، فيقول عن النصارى أيضًا : « إنهم وضعوا صورًا من الحجارة إذا قرئ أمامها الإنجيل تبكى ...(٤) » .

ويكشف القرافى هذه الخدعة بقوله عن هذه الأصنام: « ويكون لها مجارى رقاق فى أجوافها من ورائها متصلة بزق ممتلئة من الماء ، يعصره الشمامسة فيفر الماء فى المجارى ويتصل بعيون الأصنام»(٥).

⁽ه) المصدر السابق ص ٦٣ ، ومما هو جدير بالذكر أن هذه الرواية أرجعت ذاكرتى إلى مرحلة الطفولة ، حيث كان فى بلدتى (جرجا بمحافظة سوهاج) منزل لعائلة نصرانية تقوم بنفس الخدعة، فأشيع بين الناس أن صورة يدعى النصارى أنها للعذراء مريم موجودة فى هذا البيت ، وهى تبكى وينزل من عيونها زيت .



⁽١) الأجوبة الفاخرة : القرافي ص ٦١

⁽٢) المقامع: الخزرجي ص ٢٦٩

⁽٢) المصدر السابق نفس الصفحة

⁽٤) الأجوبة الفاخرة: القرافي ص ٦١، ٦٢

انتشار الإسلام :

عند معالجة القرافى (ت ١٨٤هـ) لقضية كيفية انتشار الإسلام تأثر بأفكار الخزرجى فى هذا المجال وتوسع فى النقل عنه ، فيصف ابن أبى عبيدة حال النصارى، الذى يخالف الإنجيل ؛ لأنه يطالب بالبعد عن القتال ، فيقول : « فإنا نراكم أشد الناس تكالبا ، وحرصًا على القتل والقتال ، وبسط الأيدى بالاعتساف فى أقطار الأرض ، تقتلون النفوس وتسلبون الأموال ، وتعتقدون أن ذلك من أوثق أسباب السعادات ، وأعظم المقربات إلى الله تعالى ...(١) » .

ويبين الخزرجى للقس كيفية انتشار النصرانية قائلاً: « ولكنكم أقمتم دينكم برفض معالمه ونصرتموه بمحو آثاره ، والتزمتم القتل والقتال ، فعصيتم في الأول ، وما زتلم إلى الآن على خلاف ما أمركم به إنجيلكم تعملون "(٢) .

ويكرر القرافى نفس الكلام السابق ، فيصف أحوال النصارى قائلاً : « ومع ذلك فهم من أشد الناس تكالبًا ، وحرصًا على القتال والقتل ، وبسط الأيدى بالأذى فى أقطار الأرض بسلب النفوس ، والأموال مستبيحين لذلك . يعتقدونه من أعظم القربات، وأوثق السعادات... (٢) .

ويقول القرافي عن انتشار النصرانية : « ... لكن أقاموا دينهم برفض معالمه وبضرورة محو آثاره والتزموا القتل والعسف ... » $\binom{(3)}{2}$.

واستمر القرافى فى النقل عن الخزرجى فأشار كلاهما إلى أن الأنبياء السابقين للإسلام أضطروا إلى القتال ، وأن هذه سنة الله فى أرضه والمسلمون على تلك السنة سائرون فهذا من مناقب الإسلام(٥) .

⁽ه) قارن المقامع ص ٢٨٥ ، ٢٨٦ – الأجوية الفاخرة ص ٢٦٧



⁽۱) المقامع ص ۲۸۷ ، ۲۸۷

⁽٢) المصدر السابق ص ٢٨٥

⁽٣) الأجوبة الفاخرة: للقرافي ص ٢٦٤

⁽٤) الأجوبة الفاخرة للقرافي ص ٢٦٥

البشارة بمحمد 🌞 :

يكاد يكون القرافى نقل معظم البشارات التى ذكرها الخزرجى من كتب اليهود والنصارى المقدسة لديهم ؛ مثل ما ورد من قول الله لموسى عليه السلام : « إنى أقيم لبنى إسرائيل من إخوتهم نبيًا مثلك أجعل كلامى على فيه، فمن عصاه انتقمت منه » (١) .

بقى أن نشير إلى أن هناك تشابهًا فى بعض النصوص المذكورة فى كتابات الخزرجى وابن قيم الجوزية ولا نستطيع أن نثبت علاقة تأثير بينهما ، فقد يكون كلاهما نقل من مصدر واحد ، أو حتى مصدرين مختلفين ؛ حيث يذكر كلاهما كلامًا لأفلاطون – رئيس سدنة الهياكل بمصر – وهو غير أفلاطون الفيلسوف المشهور – ينعى فيه أحد العلماء غلو النصارى فى المسيح عليه السلام بينما كان أجدر بهم أن يعبدوا الله تعالى ويعظموه ؛ لأنهم بعبادتهم للمسيح يكونون كمن مدح القلم ، بما ينبغى أن يمدح به الكاتب لأن حركة القلم بالكاتب .

وهكذا نجد أن جهود علماء الأندلس لعبت دورًا عظيمًا في حقل مقارنة الأديان وانتقلت هذه الجهود إلى الشرق ، والغرب ؛ لتعبر عن أصالتها ، وابتكارها ، ورغم هذا فإن جهودهم كأى عمل بشرى تعرضت للنقد، وهو ما سنحاول دراسته فيما يلى :

ثالثًا : تحليل للدراسات النقدية لجهود ابن حزم والخزرجي الجدلية

يمكن أن نقسم دراسات الباحثين إذا تعرضوا لدراسة الأعمال العلمية للعلماء إلى ثلاث طوائف رئيسية:

١ - طائفة وهى الأكثر تنوب فى الشخصية المدروسة ، فيتقبلون كل ما تأتى به
 هذه الشخصية بلا تمحيص ، ويكثرون من الثناء عليها ، وإصدار الأحكام

⁽۱) قارن المقامع ص ۲۱۶ - الأجوية الفاخرة ص ٤٢٠ النص في سفر التثنية ١٨ : ١٨ « أقيم لهم نبيًا من وسط إخوتهم مثلك ، وأجعل كلامي في فمه ، فيكلمهم بكل ما أوصيه به »



التعميمية ، التى تضعفى على العلم المدروس الأصالة ، والأسبقية ، وأنه أتى بما لم يأت به الأوائل .

- ٢ طائفة ثانية تقف على النقيض من الطائفة السابقة ؛ حيث يعتقدون أنهم لكى يثبتوا ذاتيتهم المستقلة ، فعليهم أن ينقدوا الشخصية المدروسة ربما فى أغلب ما تأتى به بلا تريث ، أو تدقيق ، أو حتى امتلاك لأدوات البحث العلمى، التى تمكنهم لمثل هذا النقد ، وعلى رأسها فهم اللغة العربية وأسرارها .
- ٣ أما الطائفة الثالثة من الباحثين ومما يؤسف له أنها قليلة نسبيًا فهى التى تتميز بنفس طويل فى البحث العلمى ، وقراءة متأنية ومن ثم فأن دراساتها تتسم بالموضوعية والتجرد من الهوى فتصدر أحكامها بدقة وتنقد بموضوعية إذا كان ثمة مجال للنقد .

وقد تعرض أبن حزم ، وابن أبى عبيدة الخزرجى لنقد إحدى الباحثات (١) ، فتستدرك الباحثة على بعض أحكام ابن حزم التنزيهية لله تعالى كنفيه أن يكون الله تعالى محدودًا أو مركبًا ، فتقول : « ولكن لى مأخذ على ابن حزم فى قوله إن كل ما كان محدودًا فهو مركب ؛ لأن هناك فرقًا بين التركيب المادى والتركيب الذهنى، فليس كل محدود مركبًا تركيبًا ماديًا ؛ حيث إن الجنس والفصل تركيب ذهنى معنوى وليس ماديًا ، فنحن نقول مثلاً فى تعريف واجب الوجود : « هو الموجود الذى وجوده من ذاته ، فيشتمل على الجنس ، والفصل . ومع ذلك فليس فيه تركيب مادى (١) .

وما تنفيه الباحثة من أنه ليس كل محدود مركبًا تركيبًا ماديًا لم يقل به ابن حزم، كما لم يكن غائبًا عنه ، والحق أن ابن حزم ينفى أن يكون الله محدودًا ، أو مركبًا تركيبًا ماديًا ، أو ذهنيًا معنويًا



⁽١) د. عزة محمد حسن : نقد المسلمين لأهل الكتاب في العقيدة في ضوء القرآن الكريم ، والسنة المشرفة - رسالة دكتوراه بكلية البنات الإسلامية - جامعة الأزهر سنة ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م

⁽٢) المرجع السابق ص ١٦١

وما تراه الباحثة من أن وجود الله يشتمل على الجنس والفصل غير صحيح ؛ لأن وجود الله تعالى هو عين ذاته ، فالله سبحانه ليس كمثله شيء فإذا كانت المخلوقات تتكون من جنس وفصل فالله ليس على شاكلتها .

ويرى ابن حزم أن كل ما وقع تحت الجنس والنوع فهو محدود (١) ، فيقول عن الله تعالى : « موجود ، وحق ، ومثبت ، فإذا أوقعته تحت الأجناس، فقد جعلته محدودًا ضرورة إذ كل ما وقع تحت الأجناس فمحدود تعالى الله عن ذلك (7) .

وتستمر الباحثة فى الفهم الخاطئ ، أو التأويل غير الصحيح لكلام أبى محمد بن حزم ومن ثم النقد غير الموضوعى لآرائه ، فتستدرك على رده على النصارى فى عقيدة التثليث ومحاولته البرهنة عليها من أنهم جعلوا البارى تعالى ثلاثة : معللين ذلك بأنهم رأوا الثلاثة تجمع الزوج والفرد ، وهذا أكمل الأعداد فوجب أن يكون البارى تعالى كذلك ؛ لأنه فى غاية الكمال (٢) .

وقد اعترض ابن حزم على رأيهم هذا بعدة أدلة من أهمها أن الله تعالى لا يصح أن يوصف بالكمال والتمام ؛ لأنهما من باب الإضافة ومن ثم لا يقعان إلا فيما فيه النقص وهو ما ينزه ابن حزم الله تعالى عنه (٤) .

وتعترض الباحثة على كلام ابن حزم السابق عن التثليث قائلة : « ولى مأخذ على ابن حزم ... فمما لا شك فيه أن الله تعالى يوصف بالكمال نعم هو لا يوصف بالتمام ؛ لأن التمام يقتضى أنه كان هناك نقص ثم تم ؛ لكنه يوصف بالكمال ؛ لأن كماله من ذاته فلا يقتضى أنه تكمّل بعد نقص»(٥) .

⁽٥) نقد المسلمين: د. عزة محمد حسن ص ٢٦٢



⁽١) الأصول والفروع: ابن حزم ص ٢٨٤

⁽٢) التقريب لحد المنطق: ابن حزم ص ٢٥

⁽٣) الفصل ابن حزم جـ ١ ص ١١٥

⁽٤) المصدر السابق نفس الصفحة

ولست فى حاجة إلى تكرار أن الباحثة تحمل ابن حزم ما لم يقله ، فلم تفرق بين الكمال بالإضافة والكمال المطلق ، فالذى ينفيه ابن حزم عن الله تعالى هو الكمال بالإضافة وليس الكمال المطلق ، فحين يقيس النصارى صفاته تعالى على أنواع الأعداد ، فإنهم يتحدثون عن الكمال بالإضافة الذى ينكره ابن حزم بالنسبة لله تعالى وهناك نص أبى محمد حتى يتضح صدق كلامنا : « إن البارى تعالى لا يوصف بكمال ولا تمام ؛ لأن الكمال والتمام من باب الإضافة ؛ لأن التمام والكمال لا يقعان ألبتة إلا فيما فيه النقص ؛ لأن معناهما إنما هو إضافة شيء إلى شيء به كملت صفاته ولولاه لكان ناقصاً »(١) .

كما نقدت الباحثة ابن أبى عبيدة الخزرجى حين رأى أن ذهاب اليهود مع يهوذا الإسخريوطى للقبض على المسيح - كما يزعم النصارى - يدل على أن اليهود لم تكن تعرفه وتذهب الباحثة إلى أن الذين ذهبوا للقبض على عيسى عليه السلام - كما يدعى النصارى - ليسوا اليهود بل جنود الرومان والشرطة ، ومن ثم من الجائز جدًا ألا يكونوا يعرفونه (٢) .

وفيما أرى أن الباحثة قد خانها التوفيق ، نظرًا لتضارب الروايات المتناقضة حول رواية الصلب المزعومة ، فقد يكون الخزرجى رجع إلى مصدر لم تقع عليه الباحثة يذكر أن اليهود قد ذهبوا للقبض على المسيح .

ونجد فى إنجيل متى أن الذين ذهبوا للقبض على المسيح – عليه السلام – جمع كثير من يهوذا الإسخريوطى ومن غير المستبعد بل من الأقرب أن يكون هذا الجمع الكثير فيه يهود فور فى إنجيل متى « وفيما هو يتكلم إذا يهوذا أحد الاثنى عشر قد جاء ومعه جمع كثير بسيوف وعصى من عند رؤساء الكهنة وشيوخ الشعب»(٣).



⁽١) الفصل: ابن حزم ج١ ص ١١٥

⁽٢) نقد المسلمين لأهل الكتاب د. عزة محمد حسن ١٩٧

⁽۳) متی صبح ۲۱ عدد ٤٧

كما أن ابن أبى عبيدة لا ينكر وجود أعوان يتهمهم بأنهم قد يكونوا قبلوا رشوة للادعاء أن المسيح صلب ، وهذا غير مستبعد خاصة أن يهوذا وهو حوارى قبل رشوة ليدل على المسيح (١) .

وتحمل الباحثة الخزرجى مواقف وآراء لم يقطع بها ، فقد رأى الخزرجى أنه من المحتمل أن يكون يهوذا قد أدركته الندامة ، فلم يدل على المسيح ، وإنما دل على غيره من التلاميذ فسارع من أشار إليه ففدى المسيح عليه السلام (٢) .

وتعقب الباحثة قائلة: « ولكنى أعقب على أبى عبيدة فأقول: إن دليله هذا ظنى ، وليس قطعى ، فكون يهوذا قد ندم قبل تسليمه المسيح ، وأعطى الأمارة على شخص آخر هو ظن واحتمال من أبى عبيدة ليس له دليل عليه»(٢) .

وأنا بدورى أعقب على الباحثة وأتساءل: وهل قال الخزرجي إن دليله هذا قطعي؟! .

إنه يقول بالنص عن شهادة يهوذا: « ويحتمل أن يكون قد كذب في قوله لليهود ويدل وقوع ذلك منه ظهور الندم منه بعد ذلك»(٤) .

ويقول أيضًا: « والدليل على قيام هذا الاحتمال أنه في نص الإنجيل الذي بنيديكم أن يهوذا الإسخريوطي أدركته الندامة حينئذ، وأعادلهم الثلاثين درهمًا »(٥).

فها هو الضررجى يصرح أن دليله احتمالي وليس قطعي، ومن جانبي أرى أن دليل الضررجي وارد ، وليس عليه غبار ؛ لأن ظهور الندم على يهوذا قد يكون قبل تسليم شبيه المسيح عيسى عليه السلام هذا إن كان هناك من قبض عليه بالفعل كما أن الندم قد يكون حصل بعد القبض على شبيه المسيح كما تظن الباحثة (١) .

⁽٦) نقد المسلمين لأهل الكتاب د. عزة محمد حسن ص ١٩٥



⁽١) نقد المسلمين د. عزة محمد حسن ص ١٦٩

⁽۲) المقامع: الخزرجي ص ١٦١

⁽٣) نقد المسلمين : د. عزة محمد حسن ص ١٩٥

⁽٤) المقامع: الخزرجي ص ١٦٨

⁽٥) المصدر السابق ص ١٦١

الجدل الدينى

وننتقل إلى باحث آخر (١) قارن بين كتابى « الفصل فى الملل والأهواء والنحل» لابن حزم وكتاب «الملل والنحل» للشهرستانى .

ويذهب الباحث إلى أن منهج التفنيد والدحض الذى اتبعه ابن حزم أفضل من الاقتصار على التوضيح ، والتقرير (٢) الموجود في « الملل والنحل» للشهرستاني .

بداية أرى أن المقارنة بين الكتابين في غير موضوعها لاختلاف الغاية ، والهدف ومن ثم المنهج بين الكتابين ، فكتاب ابن حزم كما يتضح من عنوانه ، ومادته أنه نقد للعقائد الفاسدة ، وبيان العقيدة الصحيحة المتمثلة في الإسلام ، ومن ثم يصنف كتاب « الفصل في الملل والأهواء ، والنحل » في علم تاريخ الجدل الديني . أما كتاب الشهرستاني في يصنف ضمن علم « الفرق » أو « الملل والنحل » ولم يستضدم الشهرستاني في كتابه منهج التقرير بل كان يسوق العقائد الضالة في صيغة الاستنكار ، وأحبانًا بنقض بعض هذه العقائد .

وحين رأى ابن حزم أنه من الحمق والكذب العظيم أن يكون لله أولاد ينكحون بنات آدم فهى مصاهرة تعالى الله عنها (٢) ، فإن الباحث قد رفض رأى ابن حزم ورأى أنه أخذ عبارة أولاد الله على ظاهرها، وذهب الباحث إلى تفسير أولاد الله مجازيًا بأبناء شيث .

والذى نراه أن نقد ابن حزم السابق فى موضعه ؛ لأن العبارات التى فى النصوص السابقة فيها مقابلة بين أولاد الله وبنات آدم(٤) ، ومثل هذه المقابلة تمنع

⁽٤) ورد بسفر التكوين صح ٦ عدد ٢ (أن أبناء الله رأو بنات الناس أنهن حسنات فاتخذوا لأنفسهم نساء من كل ما اختاروا)



⁽۱) د. محمود على صحابة « ابن حزم ومنهجه في دراسة الأديان» دار المعارف ط۱ سنة ۱۹۸۳ ص

⁽٢) لفظة التقرير قد يفهم منها الموافقة والتأييد ، وفيما أظن أن هذا غير مقصود من عبارة الدكتور حماية في وصف منهج الشهرستاني

⁽٣) الفصل: ابن حزم جد ١ ص ٢٠٩

التأويل والمجاز ، فلو كانت العبارات ورد فيها أن أولاد الله تزوجوا بنات الله لكان من الممكن قبول التخريج المجازى ويؤكد منع هذا التخريج المجازى تكرار المقابلة بين أولاد الله وبنات آدم .

أما ما يوافق عليه الباحث من قبول تفسير أبناء الله بأبناء شيث ، فمثل هذه التفاسير لم تكن غائبة عن ابن حزم ، فذكر أن بعض أسلاف اليهود قالوا إن المقصود من مثل هذه النصوص « الملائكة » واعتبر كلامهم كذبًا (١) مما يدل على أن النص في نظر ابن حزم يمنع المجاز وهذا صحيح .

ولا يوافق الباحث - كذلك - ابن حزم فى رفضه واستنكاره لرواية التوراة التى تذكر أن سارة زوجة إبراهيم - عليه السلام - قد فتنت ملك الخلص وهى قد جاوزت التسعين عامًا (٢).

ويعتبر الباحث كعادته في نقد ابن حزم أنه يأخذ الأمور على ظواهرها وأن زمن إبراهيم عليه السلام - كان يعتبر هذا العمر - يعنى تجاوز التسعين عامًا - شبابًا(٢).

والحقيقة أن هذا السن كان يعتبر سن شيخوخة وليس شبابًا كما ذهب الباحث بدليل أن سارة كانت عاقرًا حين ولدت إسحاق ، والنص هو مصدر التفسير عند ابن حزم ؛ إذ ورد : « وذكر أن ملك الخلص أخذها بعد أن ودت إسحاق وهي عجوز منه بإقرارها بلسانها إذ بشرت بإسحاق فكيف بعد أن ولدته ، وقد جاوزت تسعين عامًا، ومن المحال أن تكون في هذه السن تفتن ملكًا »(٤) .

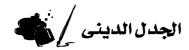
⁽٤) القصل جـ ١ ص ٢٢٥



⁽١) الفصل: ابن حزم جـ ١ ص ٢٠٩

⁽٢) المصدر السابق ج١ ص ٢٢٥

⁽٣) ابن حزم ومنهجه في دراسة الأديان ص ١٨١ ، ١٨٢



ولو كانت التسعين عامًا، بل تجاوزها سن الشباب لما كان هناك إعجاز فى ولادة إسحاق عليه السلام .

أما ما يراه الباحث أنه قد يكون ملك الخلص عشق سارة على حد قول الشاعر: تعشقها شَمْطًاء شَابَ وليدُها وللذاس فيما يَعْشَقُونَ مَذاهب(١)

فمن المعروف لدى دارسى البلاغة العربية، والشعر العربى أن أعذب الشعر أكذبه وابن حزم نفسه يؤكذ هذا المعنى فنقل عن بعض الحكماء قولهم: « كل شيء يزينه الصدق إلا الساعى والشاعر فإن الصدق يشينهما »(٢).

وننتقل إلى باحث غربى يدعى فيرناندو دى لاجرانخا^(٣) قام بدراسة روايات الخزرجى لمعجزات إدعاها النصارى لكنائسهم وقديسيهم وغالبًا ما ينتهى من تلك الدراسة إلى محاولة إتهام من نقل عنهم الخزرجى بتلفيق هذه المعجزة، أو جعل الخزرجى نفسه هو المسئول عن اختلاق هذه المعجزات .

والحق أن المتتبع لتاريخ النصرانية يسهل عليه أن يصل إلى نتيجة مؤداها أن المسيحية هى ديانة المعجزات ، فالقديسون يقومون بمعجزات لا حصر لها ، وتفوق ماتنسبه الأناجيل للمسيح نفسه ، والسبب فى هذا يفسره الخزرجى للقسيس الذى كان يرد عليه قائلاً : « إن حذاقكم ، وعقلاءكم لما علموا أن دينهم ليست له قاعدة

⁽٣) فيرناندو دى لاجرانخا أستاذ كرسى اللغة العبرية وآدابها فى كلية الآداب والفلسفة بجامعة مدريد المركزية، وعمل مديرًا لمدرسة الدراسات العربية فى مدريد ، ورئيسًا لتحرير مجلة الأندلس، ووقف الأستاذ جرائخا حياته على دراسة الفكر الأندلسى تأريخًا، وأدبًا، وبخاصة الجانب النثرى من هذا الأدب، وهو تلميذ المستشرق غرثيه غمث، وللأستاذ جرائخا بحوث عميقة فى ميدان الأندلسيات، وفى تحقيق التراث ، ومن منتجاته العلمية « مقامات ورسائل أندلسية – نصوص ودراسات » وقام بترجمتها أستاذنا الدكتور عبد اللطيف عبد الحليم أستاذ الأدب بدار العلوم جامعة القاهرة – نشر دار الثقافة العربية بالقاهرة ٥٩٨٩م



⁽١) ابن حزم ومنهجه في دراسة الأديان : د. محمود حماية ص ١٨٢

⁽٢) التقريب (كتاب الشعر): ابن حزم ص٢٠٦

ينبنى عليها ، ولا أصل يرجع إليه جمعوا العامة بتخيلات موهمة ، وأباطيل مزخرفة وضعوها في الكنائس والمزارات (١)» .

ومن المعجزات التى يرويها الخزرجى ما سبق أن أشرنا إليه من ظهور اليد الإلهية فى إحدى الكنائس فى يوم معلوم من السنة ، ومحاولة أحد رؤساء النصارى أن يدعو يهوديًا إلى الدخول فى النصرانية مستدلاً بهذه المعجزة على صحة النصرانية .

ويعلق فيرناندو على هذه الرواية بأنها اختراع ، أو تلفيق من جانب اليهودى الذي ينقل عنه الخزرجي هذه القصة دون أن يذكر أدلة على ذلك^(٢).

ولعل الذى دفع فيرناندو لعدم قبول هذه المعجزة هو أنها غير مقبولة عقلاً، وتحتوى على تشبيه وتجسم للذات الإلهية، وغنى عن البيان أن الخزرجى ينقل القصة وهو غير مصدق لها بل يستخدمها كحجة تثبت مدى تلاعب الكنيسة بعقول العوام.

وفيما أرى فإنى لا أجد ما يدفعنى للظن بأن هذه القصة ملفقة من اليهودى ، خاصة أن كل الروايات التى أوردها الخزرجى من هذا القبيل قد نجد ما يشبهها ويقابلها فى تاريخ النصرانية بل فى واقعنا المعيش ، فالقصة السابقة التى ذكرها الخزرجى سنجد ما يشبهه فى سيرة حياة « مينا » حيث ورد أن تاجرًا غنيًا كان يريد أن يزور قبر هذا القديس وفى رحلته نزل بالإسكندرية لدى رجل ، وأودعه ألف دينار ذهب ، على أن يأخذها من الرجل فى الغد ولكن الرجل سبقى التاجر خمرًا ،

⁽²⁾ AL- ANDALUS- REVISTA DE LAS ESCUELAS DE ESTUDIOS ARABES DE MADRID Y GRANADA FERNANDO DE LA GRANJA "MILAGROS ESPANOLES EN UNA OBRA POLEMICA MUSULMANA (EL" KITAB MAQAMI AL-SULAN" DEL JAZRAYI) SEPARATA 1968- P. 335-336.



⁽١) المقامع: الخزرجي ص ٢٦٧

الجدل الديني

وقتله وقطع أعضاء جسمه أشلاء ، واحتفظ بالرأس وهنا بدأت تظهر معجزات مينا حيث قام من القبر ، وظهر الرجل القاتل وطلب منه الرأس ، فرفض هذا القاتل ولكن مينا أستطاع الحصول على الرأس ، ونظر إلى باقى الجسد الممزق أشلاء ، ثم حول وجهه إلى السماء ، وصلى إلى الله ، وهنا حدثت المعجزة ، فعلى الفور نزلت من السماء يد نورانية ، وألصقت أعضاء الجسد كل منها فى مكانه وقام الرجل حيًا(۱) وهكذا نرى أن نزول يد سماوية ليس شيئًا غريبًا على تاريخ المعجزات فى النصرانية.

ومن المعجزات النصرانية التى ذكرها الخزرجى تعليق النصارى لصليب فى المهواء بين السماء والأرض بلا حامل ، فيتعجب الناس ، ويظنون أن ذلك بسبب بركة المكان ، ولكن كشف يهودى هذه الخدعة لأحد رؤساء النصارى ، مبينًا أن الصليب تمسكه أحجار مغناطيسية من جهاته الست ، فأمر الرئيس أن لا يدخل معه أحد هذا المكان ، ثم أمر بحفر جانب واحد من الحائط فاستخرج منه حجرًا مغناطيسيًا فمال الصليب ، واستخرج مغناطيسيًا من الجانب الثانى ، فاضطرب الصليب ، ففهم الرئيس الخدعة وترك المكان ولم يعد إليه ثانية ، وبالطبع كان نصيب هذه الرواية من فيرناندو أنها مختلفة ولكنه أضاف اتهامًا للخزرجى بأنه المسئول عن اختلاقها وحاول أن يثبت أن الخزرجى استفاد هذه القصة من مؤلفات إسلامية سابقة بهدف أن يوجد لدى المسلمين شعورًا حيًا بالبغضاء نحو الدين الذى يهاجمه .

والذى أراه أن الخزرجى لم يكن فى حاجة إلى اختلاق هذه الأساطير خاصة أن القس الذى كنان يجادله هو الذى دفعه للحديث عن هذه المعجزات المدعاة ، وتاريخ

BAND 7 - FELICITAS - JARITZ DIE ARABISH EN - QU ELLEN - ZUM - HEILLGEN - MENAS-HEIDELBERGER- QRIENTVERLAG 1993.



⁽¹⁾ ABAND LUNGEN-DEUTSH EN ARCHAOLOGISHEN ISLAMIS-CHE-REIHE.

النصرانية يجعل مثل هذه المعجزة لا تساوى شيئًا أمام معجزات من نفس نوعها أو أغرب منها ، فورد فى سيرة مينا السابق الذكر أن لصوصًا أرادوا سرقة أمتعة كنيسته ، فصعد أحدهم سور الكنيسة وحين سمع الحراس مستيقظين خاف وأراد الهبوط من أعلى الحائط فإذا بالقديس مينا يمسك هذا اللص ويلصقه بالحائط ، فبقى مسمرًا لا يستطيع الحركة وتخلفت الجاذبية الأرضية عن أداء دورها - تمامًا كما حدث فى الصليب المعلق فى الهواء - فلم يستطيع اللص الهبوط من أعلى سور الكنيسة وأجاب أصدقاؤه من اللصوص حين دعوه للهبوط فأخبرهم بأنه لا يقدر ، فحاولوا أن ينقذوه فلم يستطيعوا ، فتركوه وفى الصباح قبض عليه وقدم للوالى بالقاهرة فسجنه (۱) .

والمعجزة الثالثة التى يذكرها الخزرجى تتشابه مع معجزة الصليب السابقة : حيث إنها تذكر أن ثريا تقف معلقة فى الهواء بكنيسة تدعى الغراب، وينزل منها نور يضىء فى يوم من السنة .

ويذكر دى لاجرانخا أن هذه الأسطوة يرويها علماء مسلمون كالجاحظ في «البيان والتبيين» والمسعودى في «التنبيه والإشراف» وينسبونها إلى كنيسة القيامة أو القمامة في بيت المقدس، وأن الخزرجي قد نقل القصة بحذافيرها إلى كنيسة الغراب، ومن ثم فالخزرجي في نظر دى لاجرانخا هو المسئول عن إشاعة هذه الأسطوة في عصره.

ومن جانبى أتساءل: ما هى دوافع الخزرجى لإستقاط تلك الأسطورة على الأندلس، وكنيسة محددة بها وفى إمكان القسيس أن يرفضها خاصة أنه من الأندلس؟. والأفضل بالنسبة للخزرجى أن ينسب هذه الأسطورة إلى كنيسة القيامة كما ذكر ذلك علماء المسلمين. وأقرب إلى الذهن هو أن كنيسة القيامة ببيت المقدس يزورها

⁽¹⁾ ABAND LUNGEN - DEUTSH EN ARCHAOLOGISHEN ISLA-MISCHE-REIHE- BAND 7



النصارى كل عام ؛ لأن هذه الأماكن لها صفة القداسة لديهم وتجرى أحداث هذه الأسطوة أمامهم ومن ثم نقل الأسبان فكرة هذه الخدعة إلى كنيسة الغراب بالأندلس وكشف الخزرجي زيفها ،

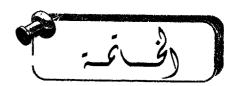
أما الأسطورة الرابعة وتتمثل في نزول العذراء على دون أذفونش المطران بكنيسة طليطلة حيث تكسيه بثياب «مزينة» ورأسه بتحلية (١) ، فيبدو أن دى لاجرانخا لم يجد ما يدعو إلى إتهام الخزرجي باختلاقها لشهرة نزول العذراء من السماء لدى النصارى عبر العصور ، وكأنها متخصصة في هذا النزول وحتى لا نذهب بعيدًا ففي مصر في أواخر الستينات من هذا القرن ادعى الأساقفة والقساوسة أن العذراء تظهر في كنيسة باسمها في ضاحية الزيتون الواقعة بمدينة القاهرة ، وتظهر في مواضع مختلفة وأشكال متعددة ، وأحد هذه المناظر كانت تنظر نحو صليب مثبت فوق القبة الكبرى لكنيسة العذراء والصليب يضيء ويشع نورًا مع أنه جسم معتم (٢) وهذا يذكرنا بالصليب المعلق بكنيسة الغراب في الأندلس .

وهكذا نجد أن الجدل الإسلامي لأهل الكتاب بالأندلس يمثل حلقة مهمة من تاريخ الجدل الديني بين الأديان الثلاثة (اليهودية والنصرانية – والإسلام) وقد تعددت مظاهر هذا الجدل بين مناظرات ومراسلات ، ومؤلفات جدلية تعرضت لشتى الاختلافات العقائدية بين الإسلام وكل من اليهودية والنصرانية، وكان القرآن الكريم والتوراة والإنجيل محل بحث ودراسة من علمين كبيرين يمثلان قمة النضج الفكري لدى الأندلسيين وهما ابن حزم الأندلسي وأحمد بن عبد الصمد الخزرجي اللذان أثرا التراث الإسلامي بعديد من المؤلفات التي عكست تنوع ثقافتهما ، وجاعت كتاباتهما انعكاسًا لحياتهما وترك هذان العالمان أثرًا فيمن عاصرهما ومن جاء بعدهما .

⁽٢) العذراء في الزيتون وضعه الأنبا غريغوريوس أسقف عام الدراسات العليا والثقافة القبطية والبحث العلمي بأمر من الأنبا كيرلس السادس – القاهرة سنة ١٩٦٩م ص٧٨



⁽١) المقامع: الخزرجي ص ٢٧١



تعتبر دراسة الجدل الدينى فى الأندلس من الدراسات المهمة فى تاريخ الحوار العقائدى بين الأديان ، وألفت الدراسة الضوء على جهود عالمين جليلين من علماء مقارنة الأديان هما : أبو محمد على بن حزم الظاهرى ، وأحمد بن عبد الصمد الخزرجى ، وحاولت فى الدراسة أن أظهر جهودهما فى صورة مقارنة ؛ لبيان مدى الإضافات التى أضافها هذان العلمان فى حقل الجدل الدينى لأهل الكتاب ، وكذلك تأثيراتهما العلمية فى هذا المجال .

ونستطيع أن نلخص أهم النتائج التي خرجنا بها من هذه الدراسة في النقاط التالية :

- ١ ناقش ابن حزم عقيدة الألوهية لدى اليهود ، وتعجب أن تشبه التوراة الإله بالإنسان الأحمق فيصارع البشر ، كما يلحقه التعب والإرهاق فيطلب الراحة بعد اليوم السادس من خلق العالم ، ويتعقب ابن حزم القصص التوراتية التى تصف الإله بالبكاء والأنين والدعاء بالويل على نفسه وجواز الكذب. أما الخزرجى فكشف أن التوراة تجعل الإله أشبه بإنسان شرير يلجأ للغش والمداهنة والخداع والجشع حتى أنه يطلب من اليهودى أن يتعامل بالربا مع غير اليهودى .
- ٢ أثبت ابن حزم أن عقيدة التثايث النصرانية هي في حقيقتها قول بتعدد الآلهة فالإله الآب غير الإله الابن ، وكلاهما غير الروح القدس ، وأكد الخزرجي كلام ابن حزم فتساءل مستنكرًا : لماذا سمى المسيح ابنًا ولم يقال عنه الآب ؟! .



- ٣ أثبت ابن حزم أكنوبة دعوى صلب المسيح عليه السلام ، فلم يتوفر النصارى التواتر فى النقل ، وأصحاب الأناجيل ليس قولهم حجة وقد نقلوا التثليث،
 كما أن أقوالهم فى أحداث الصلب المزعوم متناقضة ومتعارضة .
- 3 تعجب الخررجى من أن ينسب لله تعالى بأنه سمح بصلب ابنه تكفيراً اذنوب البشر فالأولى بالإله أن يعفو عن السيئات فضلاً عن أن يعاقب أحداً بذنب غيره، والنصوص الإنجيلية تثبت أن المصلوب ليس المسيح ؛ حيث كان يطلب شراباً ويعترض على صلبه ، أما المسيح فتصفه الأناجيل بأنه كان يطوى أربعين ليلة بلا طعام أو شراب وهو منزه عن أن يعترض على إرادة الله بصلبه ، وتضيف الأناجيل أن المسيح سئل اليهود حين أرادوا صلبه : من تريدون ؟ فأجابوا يسوع مما يدل على أنهم لم يعرفوه .
- ٥ أثبت ابن حزم بما لا يدع مجالاً للشك أن كتب اليهود ، والنصارى التى يقدسونها قد لحقها التحريف ؛ حيث لم يتوفر التواتر الكافى لنقلها ، واستخدم ابن حزم منهج النقد التاريخى متتبعًا تاريخ بنى إسرائيل السياسى والدينى مبيئًا أثر الحروب والفتن فى إختفاء التوراة ، وعدم تداولها بين أفراد الشعب منتهيًا إلى نتيجة منطقية تتمثل فى أن كل كتاب، وشريعة كانا مقصورين على رجال من أهلها ، ومحظورين على من سواهما فالتدبل والتحريف مضمون فيهما .
- ٦ أثبت الضررجى تحريف التوراة والإنجيل مستضدمًا النقد الضارجى ، والداخلى لنصوص هذين الكتابين فالتوراة تختلف بين طوائف اليهود ، كما تختلف توراة اليهود عن توراة النصارى ، ونصوص الأناجيل تختلف عن بعضها ؛ بل نصوص الإنجيل الواحد متعارضة ومتناقضة .



- ٧ كشفت الدراسة عن جانب مهم من جوانب الحياة الدينية ، والاجتماعية التى
 كان يحياها المسلمون واليهود والنصارى فى الأندلس ، والعلاقات التى
 كانت قائمة بينهم فى المجال العقائدى .
- ٨ كان الجدل الإسلامي لليهود في الأندلس أكثر وضوحًا عنه في المشرق نظرًا
 لأن الوجود الثقافي لليهود بالأندلس كان أكثر ثراء ، فكتابات ابن النغريلة ،
 ويهودا اللاوي ، وغيرهم من علماء اليهود خير ممثل لهذا الاحتكاك الجدلي
 الذي كان قائمًا بن المسلمين واليهود في الأندلس .
- ٩ كان ابن حزم الأندلسي من أكثر علماء المسلمين مناظرة لليهود ، فالذي يقرأ
 كتاب « الفصل في الملل والأهواء والنحل » يطالع العديد من المناظرات
 الشفهية ، التي كانت تدور بين أبي محمد بن حزم ، واليهود .
- ١٠- بعض النصوص التى ذكرها ابن حزم قد لا يوجد لها مقابل فى التوراة التى بين أيدينا ، وليس فى هذا تشكيك فى أمانة ابن حزم ؛ لأنه كان ينقل من التوراة مباشرة دون الاعتماد على الذاكرة، أو أى مصدر آخر ، وقد كان يصف التوراة التى ينقل منها وصفًا دقيقًا .

ونفسر عدم وجود بعض هذه النصوص فى التوراة التى بين أيدينا اليوم بأن النقد، الذى وجهه علماء المسلمين لكتب اليهود والنصارى دفعهم إلى محاولة التصرف فى هذه النصوص ؛ لكى يدفعوا عن أنفسهم نقد المسلمين لهم ، وقد أشار ابن حزم إلى تعرضه لمثل هذا أثناء مناظرته لأحبار اليهود ، فقد كانوا يلجأون إلى الكذب للتخلص من إلزامهم ، وإفحامهم فى مجلس المناظرة .

۱۱ – أفاد ابن أبى عبيدة الخزرجى من جهود ابن حزم فى مجال رده على أهل الكتاب، ونقل منه بعض النصوص أثناء رده على القسيس الذي كان يجادله .



- ۱۲ كان للجدل الدائر بالأنداس انعكاسه على المشرق ، وأفاد المشرقيون من مؤلفات ابن حزم ، والخزرجي في ردودهم على اليهود والنصاري .
- ۱۳ نجح ابن حزم فى تطبيق المنهج الذى اختطه لنفسه ، ويتمثل فى ألا يذكر من النصوص المقدسة لدى اليهود والنصارى ما يحتمل أكثر من وجه ولو كانت هذه الوجوه دقيقة ، ويعيدة فكان يقتصر على ذكر ما هو قطعى الدلالة على مراده من هذه النصوص حتى يكون نقده سليمًا ، وقطعيًا ، وغير قابل المراجعة ،
- القسيس القوطى ، منطقية ومفحمة ولم تخرج عن موضوعها ، أو تتجاهل أى شبهة ذكرها القسيس ، وعكست هذه الردود سعة عقلية الخزرجى وتنوع ثقافته ونضجه المدكر .
- ١٥- يعتبر ابن حزم الظاهرى من أوائل العلماء الذين طبقوا منهج النقد التاريخي لكتب اليهود والنصارى المقدسة ، وكان على معرفة مبكرة بالتلمود.
- 17- تعتبر الأخطاء العلمية التى ذكرها ابن حزم ريادية فى مجال نقد « الكتاب المقدس » وسبق بها كثيرًا من علماء الغرب كاسبينوزا وغيره ممن كشفوا تناقض هذه الكتب مع العلم والعقل .
- ۱۷ كان ابن حزم على دراية بمؤلفات من سبقه من علماء اليهودية والنصرانية، وذكر أسماءهم كسعديا الفيومي من اليهود، وأبي رائطة التكريتي من النصاري وأشار إلى استدلالات النصاري على التثليث في بعض كتبهم، وأثبتت الدراسة أمانة ابن حزم في نقل هذه الاستدلالات.



بعد ذكر أهم النتائج التي خرجت بها من الدراسة فإن هناك مجموعة من التوصيات الجديرة بالأخذ في الاعتبار وتتمثل في :

- ١ زيادة الاهتمام بتاريخ المسلمين في الأنداس ، والكشف عن بعض الفترات التاريخية التي ما زالت تحتاج إلى مزيد من إلقاء الضوء عليها خاصة تاريخ المورسكيين أو بقايا المسلمين المنصرين ، ولا ريب أن تاريخ المسلمين في الأنداس سيكشف لنا أبعادًا كثيرة عن مشكلاتنا السياسية والاجتماعية ، والدينية والفكرية المعاصرة من حيث أسبابها ، ودوافعها ، وكذلك أهدافها ، ومخاطرها .
- ٢ البحث في التراث الأندلسي عن كنوز المسلمين الجدلية لأهل الكتاب ، فما زالت مؤلفات المسلمين عامة والجدلية خاصة بالأندلس تحتاج إلى مزيد من العناية ، وليس أدل على ذلك من أن هجوم ابن النغريلة على القرآن توصل إليه ابن حزم من خلال رد أحد المسلمين عليه ، ونحن لا نعرف من هو هذا المسلم ؟ .
- ٣ ضرورة القيام بدراسة تهتم بالملل ، والعقائد ، التى تنتشر فى العالم الإسلامي المعاصر أو عمل أطلس عقائدى للديانات ، والملل ، والنحل المعاصرة حتى تصبح أعمالنا تكميلية لأعمال سلفنا من المسلمين كابن حزم والشهرستاني وغيرهم .
- غ ضرورة جمع مخطوطات ابن حزم خاصة الجدلية وإعادة تحقيقها حتى
 تكون متكاملة بين يدى القارئ ، ومن ثم تعطى معرفة أوضيح ، وأشمل عن
 فكر ابن حزم وليس أدل على ذلك من أن تحقيق الدكتور محمود حماية للجزء

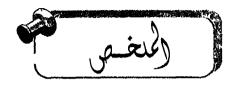


الأول من « الفصل في الملل والأهواء والنحل » لابن حزم يزيد عشرات الصدفحات عن نفس الجزء المنشور في مصر لرجوع الدكتور حماية لمخطوطات - استعار بعضها من أستاذتنا الأستاذة الدكتورة سهير فضل الله أبو وافية - لم يرجع إليها ناشروا كتاب الفصل.

- ه يجب على المنظمات والمؤسسات الإسلامية التي تهتم بالحوار بين الأديان أن
 تجعل من يمثلها في هذه المجالات من المتخصيصين ذوى الدراية ، والمعرفة
 بالأديان غير الإسلامية فضلاً عن المعرفة العميقة بالإسلام .
- ٢ ضرورة الاهتمام بعلم مقارنة الأديان في ظل ما يسود العصر من الدعوى
 إلى الحوار بين الأديان ، والحقيقة أن الغرب يهتم حاليًا بهذا العلم رغم
 أنه إسلامي النشأة حتى أننا نجد أقسامًا متخصصة لدراسة هذا العلم
 في الجامعات الغربية (١) .
- ٧ ضرورة تدريس تاريخ المسلمين بالأندلس في مراحل التعليم الأساسية ؛
 ليتعرف التلاميذ على أمجاد أسلافهم وعلى حضارة الإسلام في الأندلس .
 تلك الحضارة التي كانت مركزًا للإشعاع الثقافي في الغرب .

⁽١) سبق أن ذكرنا هذا الكلام في سمنار عقدناه بكلية بنات عين شمس في أواخر عام ١٩٩٥م





تتناول هذه الدراسة جهود علمين من أعلام حقل الجدل الدينى ومقارنة الأديان فى الأندلس: أولهما: ابن حزم (ت٥٦٥٤هـ).

والثانى: أحمد بن عبد الصمد الخزرجى (ت٨٥هـ) .

وتهدف الدراسة إلى معرفة الأثر الحضارى الذى تركه المسلمون بالأندلس خاصة فى مجال علم مقارنة الأديان ، والكشف عن جانب مهم من جوانب حضارة المسلمين ، وتفاعلهم الفكرى مع أصحاب الديانات الكتابية على أرض الأندلس .

وقد جاءت هذه الرسالة فى مقدمة وخمسة فصول وخاتمة ، وتعرضت فى الفصل الأول لسيسرة كل من ابن حسزم ، والخسزرجى ومصنفاتهما

وتناولت فى الفحصل الثانى تاريخ الجدل الدينى بالأنداس وأهمية دراسته، ثم تحدثت فى الفصل الثالث عن الأسباب التى دفعت ابن حزم، والخرجى للجدل مع اليهود والنصارى، والمصادر التى اعتمدا عليها فى هذا المجال، ثم معرفة آداب الجدل التى وضعها ابن حزم ومدى التزامه بالآداب الجدلية الإسلامية .

أما الفصل الرابع فقد تعرضت فيه لموقف

ابن حزم والخزرجى من أهم قضايا الخلاف العقائدى بين المسلمين وأهل الكتاب كالألوهية وتحريف كتابهم المقدس ، والنسخ ، والبشارة بالنبى الله الله المقدس ، والنسخ ، والبشارة بالنبى

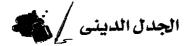
وتناولت فى الفصل الخامس مكانة جهود هذين العلمين فى مجال الجدل الدينى لأهل الكتاب ، مثل الرد على شبهات اليهود والنصارى ، وأثر تلك الجهود فيمن تعرض للرد على أهل الكتاب من علماء المسلمين ، ثم قمت بتحليل للدراسات النقدية التى تناولت جنود كل من ابن حزم والخزرجى .

وقد انتهجت فى هذه الدراسة منهجًا تحليليًا مقارنًا ، وانتهت هذه الدراسة إلى مجموعة من النتائج والتوصيات من أهمها أن ابن حزم والخزرجى استطاعا أن يثبتا بمنهج علمى فساد عقائد أهل الكتاب ، وأن كتبهم المقدسة لديهم قد نالتها يد التحريف، وكان ابن حزم رائد علم « مقارنة الأديان» وترك تأثيرًا كبيرًا فى علماء المسلمين وعلماء الغرب الذين تعرضوا لدراسة تاريخ المسيحية من حيث نشأتها ، وتطورها ، ونقد عقائدها .

ومن التوصيات التى طالبت الدراسة بالعمل على تحقيقها هى زيادة الاهتمام بتاريخ المسلمين فى الأندلس خاصة بعض الفترات التاريخية التى ما زالت تحتاج إلى مزيد من الكشف عنها ، كتاريخ المورسكيين ، وهم بقايا المسلمين الذين استمروا بالأندلس بعد سقوط غرناطة آخر أراضى المسلمين التى سقطت ١٤٩٧هـ/ ١٤٩٢م ، فقد تعرضت هذه الطائفة لأبشع صور التطهير العرقى ، والتنصير القسرى .

وكذلك طالبت الدراسة بالكشف عن مصنفات المسلمين الجدلية التى ما زالت مجهولة خاصة مؤلفات ابن حزم ، ومخطوطاته التى وصلنا اسمها ولا نعرف شيئًا عنها، وكذلك دعت الدراسة إلى العمل على الاهتمام بعلم مقارنة الأديان فى ظل ما يسود العصر من احتكاك الثقافات وطالبت الدراسة الباحثين المتخصصين أن يهتموا بعمل أطلس عقائدى للملل والديانات التى تنتشر فى العالم الإسلامى على الأقل حتى تكون أعمالنا تكميلية لعلماء مسلمين سبقونا فى هذا المجال كالشهرستانى وابن حزم .





Summary

The efforts of Ibn-Hazm and Ibn-Abi ubaridah Al-khazragi in the argumentation with the people of the Book (People of the Bible) in Andalus.

This study explains the efforts of two scholars who involve in the religious dialectic field and the comparative religions in Andalus.

The first scholar was Ibn-Hazm who died in 456H and the second was Ahmad Ibn -Abd Al-Samd Al-khazragi who died in 582 H.

The objective of study is to know the effects of civilization which was left by Muslims in Andalus particularly in the field of comparative religions. Its also intend to expose the important aspects of Muslims civilization and their reactions towards other religions in Andalus.

The thesis consists of an introduction, five chapters and it would be followed by a conclusion.

In the first chapter the writer has explains about the life of Ibn Hazm and Al-khazragi and therir literatures. In the second chapter, it highlights the history of religious dialectic and its significance.

The third chapter presents the reasons which urged Ibn Hazm and Al-khzragi to have a dialectic with Jews and christians and the references used by both of them in this field. It would be followed by a discussion concerning to the art of dialectic according to Ibn Hazm and how far his adherence to the art of Islamic dialectic.



The fourth chapter, the study highlights the stand or opinion of the both scholars pertaining to som important issues related to the doctrinal differences between Muslims and the people of the book such as the problem of godhood, the changing of therir holy book, the scripting and the prediction of the prophet.

In the last chapter, it provides the position and efforts of these two scholars in the religious dialectic with the people of the book for instance their efforts in responding to the suspicion made by Jews and christians. The section also provides a critical concerning to their efforts.

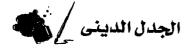
In this study, the writer used a comparative analytical methods. Findly, the writer ended this study with some findings and suggestions.

The most important finding are Ibn Hazm and Al-khazragi could prove the invalidity of the doctrine of the people of the book and their scriptures had undergone a great changes and alterations.

Ibn Hazm was a pioneer of the study of comparative religions and he has left a great impact on Muslim and western Scholars who studied the history of christianity with regard to its growth and development and the invalidation of their doctrine.

Som suggestions from this study is that more emphosis should be given to the history of Muslims in Andalus particularly some histirical period which need to be exposed like the history Morsek-



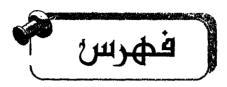


eyyen because they are the only Muslims who are still living in Andalus after the falling of Gharnata in 897 H- 1492M.

The Study also calls for more exposure to the literatures of the Muslims dialectics which are still unknown especically the writings of Ibn Hazm and his manscripts. It also calls to concentrate more on knowledge of comparative religion as the present period is the age of the cultural communication (dialogue). It also urges the rescarcher to make a doctrinal Atlas of all sects and religions as a completion of the effort of Muslims scholars in this field lik Al-shahrastani and Ibn Hazm.







الصفحة	ldeaile3
٧	ldāsaõ
	٭ الفصل الأول
٩	سيرة ابن حزم وابن أبى عبيدة الخزرجي ومصنفاتهما
	أولاً : ابن حزم
	۱ – سیرة ابن حزم
	۲ – مصنفات ابن حزم
	ثانيًا : ابن أبي عبيدة الخزرجي
	۱ – سیرة ابن أبی عبیدة
	۲ – مصنفات ابن أبي عبيدة
	٭ الفصل الثاني
15	جدل علماء المسلمين لأهل الكتاب بالأندلس
	أهمية دراسته – تاريخه
	أُولاً : جدل علماء المسلمين لأهل الكتاب وأهميته
	تَانيًا : رؤية تاريخية لحركة الجدل الإسلامى لأهل الكتاب
	* الفصل إلثالث
١.١	يشجدل ابن حزم ، والخزرجي لأهل الكتاب
	أسبابه - مصادره - آدابه عند ابن حزم
	أولاً: أسباب جدل ابن حزم ، والخزرجي لأهل الكتاب ومصارده



ثانيًا: مفهوم الجدل وآدابه عند ابن حزم

* الفصل الرابع

موقف ابن حزم وابن أبى عبيدة الخزرجى من أهم قضايا ١٥١ الخلاف العقائدي بين المسلمين

أولاً: نقد ابن حزم ، وابن أبى عبيدة لعقيدة الألوهية لدى أهل الكتاب وصلب المسيح ..

- ١ نقد ابن حزم لعقيدة الألوهية لدى أهل الكتاب وصلب المسيح
 أ) نقد ابن حزم لمفهوم الألوهية فى اليهودية .
 - ب) نقد ابن حزم لعقيدة التثليث والتجسد النصرانية .
 - جـ) نقد ابن حزم لدعوى صلب المسيح ،
- ٢ نقد ابن أبى عبيدة لعقيدة الألوهية لدى أهل الكتاب وصلب
 المسيح :
 - أ) نقد الخزرجي لعقيدة الألوهية لدى اليهود والنصاري .
 - ب) نقد ابن أبي عبيدة لدعوى صلب المسيح عليه السلام ،

ثانيًا: أدلة ابن حرم وابن أبى عبيدة على تصريف التوراة والإنجيل:

- ١ أدلة ابن حزم على تحريف التوراة والإنجيل
 - النقد الخارجي للتوراة والإنجيل
 - النقد الداخلي للتوراة والإنجيل
- ٣ أدلة ابن أبي عبيدة على تحريف التوراة والإنجيل
 - النقد الخارجي للتوراة والإنجيل
 - النقد الداخلي للتوراة والإنجيل



ثالثًا: جهود ابن حزم، وابن أبى عبيدة في إثبات نسخ القرآن لأحكام التوراة والإنجيل:

١ - أدلة ابن حزم على نسخ القرآن لأحكام التوراة والإنجيل

٢ - أدلة ابن أبي عبيدة على نسخ القرآن لأحكام التوراة والإنجيل

* الفصل الخامس

240

مكانة جهود ابن حزم ، وابن أبى عبيدة الخزرجى في حقل الجدل الديني لأهل الكتاب

أولاً: جهود ابن حزم والخزرجي في الرد على شبهات اليهود والنصاري ،

١ - جهود ابن حزم في الرد على شبهات ابن النغريلة اليهودي

٢ - جهود الخزرجي في الرد على شبهات القسيس القوطي .

ثانيًا: أثر جهود ابن حزم ، والخزرجي في حقل الجدل الديني الأمل الكتاب

١ - أثر ابن حزم الأنداسي في حقل الجدل الإسلامي لأهل الكتاب،

٢ - أثر جهود الخزرجي في حقل الجدل الديني لأهل الكتاب،

ثالثًا: تحليل للدراسات النقدية لجهود ابن حزم والخزرجي الجدلية

الخاتمة

فهرس الآيات القرآنية والأحاديث النبوية

المصادر والمراجع

444

الملخص:

١ - باللغة العربية

٢ - باللغة الإنجليزية



